

Министерство образования и науки Челябинской области  
Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации  
работников образования»

**Региональные модели  
сопровождения и поддержки  
одаренных и перспективных  
детей**

Материалы V Международной  
научно-практической  
конференции

28 апреля 2015 года

Челябинск  
ЧИППКРО  
2015

УДК 376.5  
ББК 74.202.42  
Р31

*Печатается по решению Ученого совета  
ГБОУ ДПО ЧИППКРО*

Составители:  
Ю. Г. Маковецкая, К. И. Сайфулина

Редакционная коллегия:  
М. И. Солодкова, А. В. Ильина, А. Г. Обоскалов,  
И. М. Никитина, А. В. Машуков

**Р31** **Региональные модели сопровождения и поддержки одаренных и перспективных детей** : материалы V Международной научно-практической конференции / Челяб. институт перепод. и пов. квал. работ. образ. ; под ред. А. В. Ильиной, Ю. Г. Маковецкой. – Челябинск : ЧИППКРО, 2015. – 260 с.  
ISBN 978-5-503-00187-7

В сборнике материалов научно-практической конференции опубликованы доклады, отражающие основные направления деятельности педагогических работников различного уровня по научно-методическому, информационному, психолого-педагогическому сопровождению и поддержке одаренных и перспективных детей.

УДК 376.5  
ББК 74.202.42

*Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов. Материалы публикуются в авторской редакции.*

## Содержание

<i>Абакумова М. В.</i> Проектно-исследовательская деятельность школьников на ступени основного общего образования.....	8
<i>Абдуллаева О. В., Умярова О. Н., Шеховцова Н. С.</i> Совместная проектная деятельность с детьми в группе компенсирующей направленности .....	14
<i>Аккерман О. А.</i> О проблеме поддержки одаренных детей.....	17
<i>Андрюшина Н. В., Васюта Т. В.</i> ИКТ и LEGO® Education в работе с одаренными детьми .....	20
<i>Анищенко И. В.</i> Участие в конкурсах как условие развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся.....	24
<i>Базанова Т. А.</i> Проектирование на уроках предметной области «Технология».....	26
<i>Байбурина Я. И.</i> Формирование исследовательской компетенции учащихся на уроках физики в 5 классе .....	27
<i>Барышникова Н. А.</i> Эффективность надпредметного курса «Мир деятельности» в формировании универсальных учебных действий у младших школьников.....	30
<i>Беликова О. В.</i> Работа с одаренными детьми при подготовке к олимпиаде по русскому языку .....	32
<i>Биккулова О. Ю.</i> Развитие творческой одаренности детей средствами акробатики и хореографии в акробатическом коллективе «Виктория» .....	36
<i>Большакова И. В.</i> Развитие творческого потенциала одаренных детей через проектную деятельность.....	38
<i>Бородина Т. И.</i> Активизация творческого процесса учащихся на уроках русского языка и литературы .....	40
<i>Бредченко В. П.</i> Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей в условиях дошкольной образовательной организации .....	42
<i>Бронникова Л. В., Комарова Т. Н.</i> Система работы с одаренными детьми в доме детского творчества «Дар» .....	44
<i>Бруцкая Л. А., Голубцова Е. В.</i> IT-технологии в сопровождении одаренных детей.....	46
<i>Бруцкая Л. А., Кузнецова Н. Н.</i> Сопровождение одаренных детей в социальных практиках .....	48
<i>Брыксина Ю. С.</i> Применение тестовых заданий при организации текущего контроля знаний обучающихся.....	50
<i>Бухтояров В. В., Гитлеин С. Г., Щиголев С. А.</i> Работа с одаренными детьми на уроках лыжной подготовки в школе .....	53

<i>Гегер Т. А.</i> Проектная деятельность как форма работы с одаренными детьми при формировании знаний по физике .....	59
<i>Гильгенберг Т. Н.</i> Кейс-технология как одна из эффективных технологий реализации ФГОС основного общего образования .....	62
<i>Грачева Н. В.</i> Сетевое взаимодействие как условие сопровождения одаренных детей в школе .....	66
<i>Грызунова И. С.</i> Формирование проектных компетенций у обучающихся как условие раскрытия их творческого потенциала.....	69
<i>Гусева М. П.</i> Значение обучения дошкольников проектной деятельности в условиях современной образовательной политики .....	70
<i>Демиденко Л. В., Нагибина И. В.</i> Проектная деятельность как наиболее эффективный метод развития творческих способностей дошкольников .....	72
<i>Емельянова Л. И., Маковецкая Ю. Г.</i> Работа с одаренными школьниками средствами урочной деятельности .....	77
<i>Зенохова Н. А., Каткова Т. Г.</i> Технология развития внеурочной деятельности на примере реализации образовательной программы «Национально-образовательный потенциал России» .....	85
<i>Зоркальцева И. В., Карасева Т. А.</i> Условия обеспечения современного качества образования в школе .....	87
<i>Карпачёва Л. Г.</i> Развитие профессионального мастерства учителя.....	92
<i>Каскеева Т. В.</i> Олимпиадное движение как организационно-методический ресурс сопровождения профессиональной деятельности педагогов.....	94
<i>Ковалева Е. Ю.</i> Работа с одаренными детьми при обучении химии .....	96
<i>Ковригина Н. В.</i> Формирование навыков работы с художественным текстом на уроке литературы как одно из направлений раскрытия творческого потенциала учащихся.....	99
<i>Козлова Л. И.</i> Портфолио как средство мотивации личностного развития одаренных детей .....	102
<i>Коноплева Т. А., Мартынова Е. И.</i> Формы работы с одаренными детьми во внеурочной деятельности .....	105
<i>Кудряшов Г. А.</i> Использование легио-технологий в работе с одаренными детьми во внеурочной деятельности .....	110

<i>Кузьминых Н. С.</i> Повышение профессиональной компетентности педагогов в работе с одаренными детьми.....	112
<i>Ласточкина Н. А., Упакова Ф. Ш.</i> Практика выявления одаренности обучающихся ЧОУ СОШ № 45 ОАО РЖД.....	114
<i>Лифенко М. В., Ильина А. В.</i> Комплексная диагностика выявления одаренности, интересов и склонностей учащихся....	118
<i>Лукин А. В.</i> Выстраивание системы сопровождения и поддержки одаренных детей в общеобразовательной школе (лицей № 88 г. Челябинска) .....	120
<i>Магафурова Ф. Ф.</i> Творческий учитель – одаренный ученик .....	125
<i>Маковецкая Ю. Г., Ильина А. В.</i> Содержательно-процессуальные аспекты повышения квалификации педагогов, работающих с детьми, имеющими высокий потенциал развития .....	128
<i>Малоземова М. И.</i> Проектная деятельность в рамках модульного курса «Основы религиозных культур и светской этики» средствами предметной лаборатории .....	136
<i>Маркина Н. В.</i> Особенности структуры личности педагогов дополнительного образования с позиций транзактного анализа.....	142
<i>Медведева Е. Н.</i> Нравственный аспект сопровождения и поддержки одаренных детей .....	150
<i>Мещерякова С. Г.</i> Практические аспекты сетевого взаимодействия как фактора обеспечения равного доступа к образованию .....	152
<i>Назарова О. А., Копытова А. П.</i> Использование виртуальной интерактивной доски IDroo в сопровождении и поддержке одаренных детей.....	155
<i>Орлова Н. Н.</i> Создание образовательной среды для развития одаренности ребят в классе.....	158
<i>Панфилова Л. А.</i> Сочетание педагогической диагностики творческой одаренности и педагогического ресурса мотивации .....	160
<i>Петухов С. Ю., Петухова Г. В.</i> Методические рекомендации по работе с детьми с высокой мотивацией и одаренностью .....	162
<i>Принзина Н. Н.</i> Условия личностного и профессионального роста педагогического работника в аспекте сопровождения и поддержки одаренных детей .....	166
<i>Пьячева Л. Ю.</i> Актуальные вопросы поддержки и развития одаренных детей в начальной школе .....	171
<i>Русеева И. Н.</i> Современные подходы обучения младших школьников элементам геометрии на уроках математики .....	173

<i>Сайфулина К. И.</i> Обучение детей по методу Марии Монтессори как способ развития творческих способностей.....	174
<i>Саренко Г. И., Швыдкая Н. П.</i> Областной экологический форум как инновационно-образовательная модель внеурочной деятельности школьников.....	178
<i>Семиздралова О. А., Журба Н. Н.</i> Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей в современной школе.....	181
<i>Серышева О. М.</i> Развитие профессиональной компетентности педагогов как основного ресурса, обеспечивающего сопровождение и поддержку перспективных детей в условиях общеобразовательной школы.....	187
<i>Сивун А. В.</i> Таланту надо помогать – дистанционно развивать!.....	189
<i>Сидоренко С. В.</i> Управление развитием детской одаренности в дошкольном учреждении .....	190
<i>Симонова С. И.</i> Актуальные вопросы повышения квалификации педагогических работников в аспекте сопровождения одаренных детей.....	193
<i>Соловьева М. Ф.</i> К проблеме выявления креативных способностей у детей и молодежи.....	195
<i>Старикова О. Г.</i> Здоровьесберегающие условия сопровождения детей с признаками одаренности в образовательном пространстве начальной школы .....	198
<i>Тележинская Е. Л.</i> Лего-мир для лего-детей .....	202
<i>Туякова Б. С.</i> Развитие социальной одаренности учащихся на современном этапе.....	208
<i>Ушакова Л. В.</i> Олимпиадное движение как организационно-методический ресурс сопровождения профессиональной деятельности педагогов .....	214
<i>Харенко Е. Н.</i> Как подготовить школьника к участию в олимпиаде по русскому языку.....	216
<i>Чередниченко Е. Г.</i> Психолого-педагогические аспекты сопровождения и поддержки одаренности в театре-студии «Крылья».....	218
<i>Черникова С. Н.</i> Сопровождение одаренных детей на уроках русского языка и литературы .....	224
<i>Шакурова М. А.</i> Использование проектной технологии на уроках информатики и ИКТ с одаренными детьми .....	225
<i>Шарафутдинова Т. М.</i> Формирование проектных компетенций – залог раскрытия и развития творческого потенциала учащихся (из опыта работы).....	227

<i>Шибанова Н. Ю.</i> Дифференциация содержания поисковой деятельности обучающихся на уроках математики .....	230
<i>Щербаков А. В., Осипов П. В., Патрушина Л. И.</i> Организация работы с одаренными детьми в учреждении дополнительного образования .....	233
<i>Щербаков А. В., Серикова В. И.</i> Высокая познавательная активность обучающихся как предмет исследования в условиях межпоколенного научно-исследовательского взаимодействия .....	239
<i>Юдина Е. А.</i> Одаренные дети: будущее России XXI века .....	244
<i>Юмасултанова Е. Н.</i> Развитие способностей детей раннего возраста в условиях дошкольной образовательной организации .....	248
<i>Яковлева Г. В.</i> Проектирование работы с одаренными детьми дошкольного возраста .....	250
<b>Сведения об авторах</b> .....	254

## **Проектно-исследовательская деятельность школьников на ступени основного общего образования**

Наше формирующееся технологическое общество нуждается в специалистах, обладающих такими качествами как умение думать самостоятельно и решать разнообразные проблемы, обладать творческим мышлением и стремлением к самосовершенствованию, умением работать в команде, т. е. нужны люди, которые умеют учиться самостоятельно. Действительно, если ученик знает, как учиться, работать с книгой, как получать знания от учителя, как искать и находить информацию, необходимую для решения проблем, как использовать разнообразные источники информации для решения этих проблем, то в будущем ему будет легче повысить квалификацию, получить любые дополнительные знания, что и нужно в жизни. Ведь знания, в каком бы объеме они ни были бы усвоены, рано или поздно устаревают, в то время способность к творчеству остается с человеком. Данные позиции весьма успешно коррелируют с идеологией Концепции развития технологического и естественно-математического образования «ТЕМП» на территории Челябинской области.

Внедрение в образовательный процесс педагогической технологии – проектно-исследовательской деятельности позволяет реализовать данную модель обучения учащихся. Метод проектов в настоящее время очень популярен и эффективен и используется в урочное и внеурочное время для более полного раскрытия творческих способностей учащихся. Проектно-исследовательская деятельность позволяет сформировать личностные, метапредметные и предметные результаты [1].

Метод проектов предполагает использование широкого спектра проблемных, исследовательских, поисковых, творческих методов, ориентированных на практический результат, значимый для ученика. Ученик, работая над проектом, проходит стадии планирования, анализа, сравнения, активной деятельности. Проектно-исследовательская работа в ЧОУ СОШ № 45 ОАО РЖД организуется в различных формах, в том числе на уроках физики, во внеурочной деятельности на кружке «Занимательная физика» в четвертых классах, а также в рамках научного общества учащихся нашей школы «Эврика».



Проектно-исследовательская деятельность позволяет повысить учебную мотивацию к предмету. Она дает возможность экспериментировать, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет успешно адаптироваться к изменившейся ситуации. Физика – это тот учебный предмет, где проекты могут быть наиболее разнообразными. Именно на этом предмете хорошо прослеживается связь теории с практикой. Где, как не на уроке физики, учиться экспериментировать, ведь эксперимент и исследовательская работа здесь – основные методы обучения учащихся.

При изучении физики перед учащимися стоит задача научиться применять полученные знания в реальной жизненной ситуации: в быту, на производстве или отдыхе. Широкие возможности для ее решения предоставляется методом проектов. Он позволяет развить у школьников способности к самостоятельному познанию нового, сформировать умения решать жизненную проблему, создать новый практически значимый продукт. В ходе решения основной проблемы проекта учащиеся начинают понимать связь техники с природой и обществом, влияние технических устройств на экологию региона. Школьники учатся планировать проведение опыта, собирать установку по схеме, пользоваться измерительными приборами, проводить наблюдения, снимать показания измерительных приборов, составлять таблицы зависимости величин и строить графики, оценивать и вычислять погрешности измерений, делать выводы по проделанной работе.

С чего начинать организацию проектной деятельности? С правильной формулировки темы. Ни для кого не секрет, что иногда именно на выборе темы проекта все и затормаживается. Тема должна быть интересна ученику. Но как выяснить что ученику интересно? Учитель может заранее приготовить список рекомендованных тем для каждой параллели, которые вывешиваются на стенде в классе в начале года. Ученик может выбрать одну из предложенных тем или, изменив формулировку темы, пойти в другом направлении, а может предложить свою тему, в зависимости от своих интересов. Формулируя свою проблему или вопрос, ученик должен стараться, чтобы они не были чересчур общими, иначе они станут неразрешимыми. Они должны быть конкретными. Это поможет найти отправную точку для их решения. Еще Аристотель заметил, что успех в любой деятельности зависит от двух условий: правильного установления конечной цели и использования соответствующих средств, которые ведут к этой цели. В формулировке темы должны быть указаны названия деятельности, которую должен выполнять

учащийся, название конечного продукта и описание его свойств. Например, «Разработка универсального фонарика для пожарного», «Выявление факторов, влияющих на рост кристаллов», «Влияет ли количество воздуха в вашем баскетбольном мяче на его отскок, и если да, то насколько», «Как влияет электромагнитное поле телевизора на рост фасоли».

Важно показать детям их личную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни. Для этого необходимо взять проблему из реальной жизни, знакомую и значимую для ребенка, для решения которой ему нужно применить полученные знания или новые знания, которые ему еще предстоит приобрести. Ученик, выполняя задания, должен ответить на вопрос, например: «Что нужно получить?», «Какими свойствами должен обладать конечный продукт?» Учитель может сам поставить проблему и указать пути ее решения. Но гораздо эффективнее, если проблему ставят дети и сами, затем ищут пути ее решения, размышляют и переживают, тем самым включаются в атмосферу научно-доказательного поискового мышления. Например, при изучении силы трения ученик может сам поставить проблему: «Трение – польза или вред?» Подобная формулировка темы может касаться и других физических явлений: тепловые двигатели, инерция, электризация, электромагнитное поле, электростанции и т. д. Одна из форм защиты такого проекта может быть урок-диспут, где ребята, с одной стороны, защищают свой проект, а с другой стороны, являются оппонентами в споре.

Метод проектов интересен тем, что в нем могут принимать участие не только сильные учащиеся, но и слабоуспевающие. Не секрет для учителей физики, что у некоторых учащихся плохо обстоят дела с теоретической частью предмета, решением расчетных задач, но они хорошо проявляют себя на практике, создают интересные модели, проекты, любят экспериментировать. Знания, полученные в результате исследования, дадут больший результат для развития личности учащегося, чем те знания, которые даст учитель в готовом виде. «Слушаю – забываю, смотрю – запоминаю, делаю – понимаю». Это слова Конфуция, сказанные давно, но очень точно отражающие пользу и важность исследовательского метода. Такие ребята делают очень интересные проекты по изготовлению таких моделей, как фонтан, «вечные» двигатели, реактивные двигатели, простые механизмы из материалов, находящихся в доступе.

Проекты могут быть индивидуальные, групповые и коллективные. Например, при изучении темы «Простые механизмы» учащие-

ся, выдвинув гипотезы, делятся на группы и, используя лабораторные установки, начинают экспериментировать. Каждая группа рассматривает свой вид простого механизма – это может быть рычаг, блок, наклонная плоскость и т. д. Учащиеся выясняют: «Дает ли выигрыш в силе данный простой механизм? В чем превосходство данного механизма перед другими механизмами?» По окончании работы они обобщают полученные данные и делают выводы. И бесспорно, знания, полученные таким образом, будут усвоены на высоком уровне. Можно использовать игровые моменты, например «Конструкторское бюро», «Проектный институт». По интересам и способностям учащиеся могут разделиться на теоретиков и практиков. Данная работа может проводиться при обобщении раздела физики или при рассмотрении практического значения того или иного открытия, закона. Уроки защиты таких групповых проектов могут называться по-разному, например, «Следствие ведут знатоки», урок-конференция, уроки изобретательства, уроки творчества. Выполнение эксперимента группами из двух-трех учеников способствует формированию у них коммуникативной, социально-информационной компетенций, воспитанию чувства ответственности, развитию лидерских качеств. Совместная работа над проектом зарождает дружеские отношения между учащимися, создает атмосферу взаимопомощи. При этом повышается самооценка тех учеников, у которых не все получается на уроках. Учитель лучше узнает своих учеников и выявляет одаренных, способствует развитию интереса к предмету. Проекты могут выполняться непосредственно на уроке группой учащихся, а могут задаваться в виде домашней работы как индивидуально, так и в группах. Задания могут быть разнообразными, например «Определить траекторию, вычислить свой пройденный путь и перемещение по дороге из школы домой. Как можно уменьшить свой путь?», «Вам необходимо проградуировать сосуд, но никакой мерной посуды в вашем распоряжении нет», «Какие приборы и опыты можно показать с картофелем?», «Получите из подручных средств прибор для измерения веса тела?», «Разработайте дорожный знак для шоссе, хорошо видимый ночью».

Не у всех учащихся одинаков интерес к предмету физики, кто-то любит больше гуманитарные науки, кто-то увлечен спортом, а кто-то свяжет свою жизнь с химией и биологией. Поэтому на своих уроках я часто использую межпредметные проекты. Например, связь физики с литературой – «Физические явления в произведениях русских классиков», «Трение в баснях Крылова»; с биологией – «Влияние электромагнитного поля на рост фасоли»; со здоровье-

сбережением – «Влияние шума на человеческий организм», «Влияние сотовой связи на организм человека», «Способы повышения влажности в кабинете физики во время зимы»; с технологией – изготовление модели фонтана, парашюта, катапульты, паровой турбины, физического прибора. Если ребенок увлечен спортом, то можно и здесь выбрать проект, связанный со спортом – «Трение в спорте», «Зависимость скорости движения спортсмена от качества поверхности подошвы обуви».

Не менее важно уметь представить свою работу, защитить свой проект. Выступать перед аудиторией сейчас умеют небольшое количество детей. Поэтому приучать к этому необходимо уже на уроках. Самое главное поддержать в это время ребенка, чтобы не напугать, не лишить интереса у ученика к данному виду деятельности. Защита проекта тоже может проходить по-разному, это может быть презентация модели прибора, изобретения, научный опыт, буклет и даже учебная книга.

Не смотря на то, что ученику предоставлена самостоятельность, роль учителя в проектно-исследовательской деятельности учащихся очень важна. Он должен направлять учащихся, незаметно, но верно, ни в коем случае, не лишая ученика самостоятельности. Учитель должен воздерживаться от вмешательства в процесс творческой деятельности школьника, предоставить ему свободу выбора методов и способов достижения целей проекта, поощрять его работу, создавать условия для воплощения его творческих идей. Создавать ситуации, при которых ученик может проявить свои увлечения, фантазию, поощрять вовлеченность учеников в совместную деятельность. Важно, чтобы учитель проявлял доброжелательность, оценивая их проект. При обучении одаренных детей особенно требуется компетентность учителя, умение создавать атмосферу, которая может вдохновлять ученика, развивать его способности. Иначе педагог затормозит творческое начало в ученике, подавит критичность его мышления, лишит радости успеха.

В условиях современной классно-урочной системы наблюдается отрыв эмоционального и рационального мышления учеников. В начальных классах появляются многочисленные вопросы «почему», на которые ученики не всегда успевают получить ответы на традиционном уроке. Кроме того, выполняя задания на уроках, ребята не всегда учатся самостоятельно мыслить, предлагать нестандартные пути решения той или иной проблемы.

Программа курса «Занимательная физика» вооружает учащихся знаниями необходимыми для осмысления явлений и процессов,

происходящих в природе, технике, быту. Изучение физических законов и явлений на основе постановки демонстрационных опытов, создания проектов, несложных исследований позволяет формировать и развивать у школьников умения наблюдать, выдвигать гипотезы и планировать свою деятельность в соответствии с ходом эксперимента, выделять общее и частное, проводить анализ и сравнение. Ребята показывают физические фокусы и изготавливают смешные игрушки-самоделки, которые придумали самостоятельно или при помощи родителей, изучив их в дополнительной литературе или в Интернете. Например, показ простейших фокусов – падение монетки в стакан по инерции, реактивное движение воздушного шарика, катапульта, строительство корабликов при выяснении условий плавания тел и опыты по электризации проходят всегда эмоционально и познавательно.

Выполнение опытов и наблюдений, при исполнении которых одновременно работают основные органы чувств, с помощью которых мы познаем мир, приводит к тому, что в сознании строятся первоначальные физические понятия исходя из собственного опыта ученика. Определенное количество домашних опытов и наблюдений, развивает у учащихся изобретательский подход, инициативу и творчество, приучают ребят к сознательному и целеустремленному труду.

Научно-исследовательская деятельность является составной частью образовательного процесса школы и проходит в урочное и внеурочное время в течение учебного года, является одним из методов развивающего личностно-ориентированного обучения, формой добровольного объединения учащихся школы, заинтересованных в самостоятельном научном исследовании, стремящихся к получению лично и общественно значимого результата. Наше научное общество учащихся «Эврика» существует шестой год. Учащиеся школы включены в образовательное пространство города, области, страны, участвуя в различных олимпиадах, научно-исследовательских конференциях, конкурсах. Членами НОУ являются учащиеся 5–11 классов. Общество состоит из двух секций: естественных и гуманитарных наук.

Участники НОУ «Эврика» в прошлом году принимали участие в таких научно-исследовательских конференциях и форумах, как «Патриот России» в Кургане, «Шаг в будущее – Созвездие-НТТМ» в Челябинске и Москве, «GENIUS-УрГУПС в Екатеринбурге, «МОСТ» в Красном Куте, «Леонардо» в Москве, «Конфликт и компромисс – педагогика взаимопонимания» в Саратове, «Интеллектуалы XXI века» в Челябинске, «Будущие интеллектуальны лидеры

России» в Ярославле. Ребята получают дипломы 1 и 2 степени, являются победителями и лауреатами разных конкурсов.

Плюсов проектно-исследовательской работы много. Готовый продукт может использовать после на уроках физики, на кружке, в библиотеке школы, дома. Но самое важное для учителя – это повышение мотивации к учению, возрастание эффективности урока, развитие творческих и исследовательских способностей, повышение интереса к предмету физики, повышение качества знаний по предмету – все то, что требуют наши современные программы образования.

Учебные исследования дают учащимся возможность применять полученный опыт в исследованиях в научном обществе учащихся, приобрести навыки взаимодействия в группе, выступая на конференциях. Использование проектно-исследовательской деятельности в обучении учащихся способствует превращению ученика из объекта в субъект учебной деятельности, вносит значительный вклад в формирование самостоятельной познавательной деятельности, тем самым, повышая у ребенка мотивацию к обучению, что подтверждается результативностью. В дальнейшем эти знания расширяются и углубляются, но общий фундамент остается неизменным. Это значит, сильные технические решения практических задач могут выдвигать даже учащиеся школы – достаточно лишь иметь такое желание.

### **Литература**

1. Примерные программы по учебным предметам. Физика. 7–9 классы: проект. – М. : Просвещение, 2011. – 48 с.

*О. В. Абдуллаева, О. Н. Умярова, Н. С. Шеховцова,  
Белгородская область, г. Старый Оскол*

### **Совместная проектная деятельность с детьми в группе компенсирующей направленности**

Создание современной системы дошкольного образования, ориентированного на полноценное развитие личности каждого ребенка, выдвигает постоянно повышающиеся требования к воспитательно-образовательному процессу. Пересматриваются прежние ценности и приоритеты, цели и педагогические средства. Перед нами, как педагогами, задачами педагогической деятельности становятся воспи-

тание личности, способной встраиваться в социум, позитивно вести себя в нем, самостоятельно мыслить, добывать и применять знания (а не только заучивать и воспроизводить их, тщательно обдумывать принимаемые решения, четко планировать свои действия).

Проектная деятельность – это дидактическое средство активизации познавательного и творческого развития ребенка и одновременно формирование личностных качеств ребенка. Знания, приобретаемые детьми в ходе реализации проекта, становятся достоянием их личного опыта. Экспериментируя, ребенок ищет ответ на вопрос и тем самым, развивает творческие способности, коммуникативные навыки. Используя проект, как форму совместной развивающей деятельности детей и взрослых, педагоги нашего дошкольного учреждения организуют воспитательно-образовательную деятельность интересно, творчески, продуктивно.

Основной целью проектного метода в нашем дошкольном учреждении является развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей. Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста. Так, в работе с детьми младшего дошкольного возраста педагоги используют подсказку, наводящие вопросы. А детям старшего дошкольного возраста мы предоставляем больше самостоятельности.

Когда подготовлены основные условия для работы над проектом, начинается совместная работа педагогов и детей.

I этап разработки проекта – целеполагание: мы выносим проблему на обсуждение детям. В результате совместного обсуждения выдвигается гипотеза, которую взрослый предлагает детям подтвердить или опровергнуть в процессе поисковой деятельности, формируется цель исследования.

II этап работы над проектом представляет собой разработку совместного плана действий по достижению цели. Сначала проводится общее обсуждение, чтобы дети выяснили, что они уже знают об определенном предмете или явлении. Воспитатель фиксирует ответы на большом листе ватмана, чтобы группа могла их видеть. Для фиксации ответов мы используем условные схематические символы, знакомые и доступные детям. Затем воспитатель задаем второй вопрос: «Что мы хотим узнать?» определить задачи и методы исследования.

Ответы снова фиксируются, причем независимо от того, что они могут показаться глупыми или нелогичными. Здесь важно, проявить терпение, уважение к точке зрения каждого ребенка, тактичность по

отношению к нелепым высказываниям малышей. Когда все дети выскажутся, спрашиваем: «Как нам найти ответы на вопросы?» Отвечая на данный вопрос, дети опираются на свой личный опыт. Необходимо учитывать и возрастные особенности воспитанников. Для детей младшего дошкольного возраста воспитатель может использовать подсказку, наводящие вопросы; для детей старшего дошкольного возраста необходимо предоставлять больше самостоятельности. Решением поставленного вопроса могут выступать различные методы исследования: чтение книг, энциклопедий, обращение к родителям, специалистам, проведение экспериментов, тематических экскурсий. Поступившие предложения являются дополнениями и изменениями к уже готовому тематическому плану воспитателя. Важно, чтобы педагог проявил гибкость в планировании, сумел подчинить свой план интересам и мнениям детей, включая детские мероприятия в перспективном плане, пожертвовав некоторыми запланированными формами работы. Это умение является показателем высокого профессионального мастерства педагога, его готовности отступить от уже имеющихся стереотипов, ставя на первое место самооценку дошкольного детства как период жизни и только затем – как подготовительный этап к будущему.

После составления совместного плана действий начинается III этап работы над проектом – его практическая часть. Дети исследуют, экспериментируют, собирают, творят. Для активизации детского мышления предлагаем решить проблемные ситуации, головоломки, развивая, тем самым, пытливость ума. Необходимо создавать такую ситуацию, когда ребенок должен что-то познать самостоятельно, догадаться, попробовать, придумать. Среда вокруг ребенка должна быть как бы незаконченной, незавершенной. Особую роль в данном случае играют уголки по познавательной-практической деятельности.

Заключительным, IV этапом работы над проектом является презентация проекта. Презентация может проходить в различных формах в зависимости от возраста детей и темы проекта: нами с детьми старшего дошкольного возраста проводятся итоговые мероприятия в различной форме. Это игры-викторины, тематические развлечения, оформление альбомов, фотогазет, фотовыставок.

Спецификой использования метода проектов в дошкольной практике является то, что взрослым необходимо «наводить» ребенка, помогать обнаруживать проблему или даже провоцировать ее возникновение, вызвать к ней интерес и «втягивать» детей в совместный проект, при этом не переусердствовать с опекой и помощью родителей.



Участие в проектной деятельности для детей является способом удовлетворения познавательной активности, средством выражения и развития творческих способностей. Совместная проектная деятельность помогает родителям освоить некоторые педагогические приемы, необходимые в семейном воспитании; объективно оценивать возможности своих детей и сотрудничать с ними как с равноправными партнерами.

### **Литература**

1. Веракса, Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников : пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М. : Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.
2. Евдокимова, Е. С. Проект как мотивация к познанию // Дошкольное воспитание. – 2003. – № 3.

*О. А. Аккерман,  
Казахстан, г. Костанай*

### **О проблеме поддержки одаренных детей**

Поддержка одаренных детей – очень тонкая, филигранная работа, она определяет будущее развития каждого государства и ей, как показывает изучение мирового опыта, придают особое значение все цивилизованные страны мира. Мы сейчас увлечены опытом работы американских, английских ученых и практиков, на уровне курсов повышения квалификации педагоги изучают модуль «Одаренные дети».

На практике работа с одаренными детьми вскрыла не только положительные аспекты деятельности учителя, школы, ее администрации, но и отрицательные, которые породила гонка, соревнование школ в различных видах научных состязаний, желание быть впереди во что бы то ни стало. Иногда педагоги поддерживают избранных детей, тех, родители которых могут нанять учителей, пишущих конкурсные работы для детей, способных оплатить репетитора, начиная с начальной школы. Педагогическое сообщество понимает, какой моральный, а в итоге и экономический, политический ущерб могут нанести такие «одаренные дети» государству в будущем, но время «требуется». Однако Б. М. Бим-Бад обращает внимание на то, как развращает учащихся «школьное «двоемыслие», иногда это вы-

зывает гнев и боль у учащихся, которые могут привести к разрушительным действиям по отношению к другим людям [2, с. 8–9]. Чаще такие «одаренные» дети получают «уроки» как «выбиться в люди». Не случайно этой проблеме уделяли внимание многие великие русские писатели еще в XIX веке.

Решить проблему поддержки действительно одаренных детей всех без исключения может такое качество личности учителя как справедливость, которым должен, по мнению В. А. Сухомлинского, обладать каждый учитель. В книге «Сердце отдаю детям» он писал: «Справедливость – это основа доверия ребенка к воспитателю. Но нет какой – то абстрактной справедливости, вне личных интересов, страстей, порывов. Чтобы стать справедливым, надо до тонкости знать мир каждого ребенка» [1, с. 37]. Важно, чтобы душевные порывы учителя, эмпатия, гуманизм, альтруизм были направлены на всех учащихся без исключения, только тогда учитель будет способен выявить и поддержать действительно одаренных детей.

По мнению Д. Дьюи, каждый ребенок в школе должен стать «солнцем, вокруг которого вращаются средства образования» [2, с. 27]. Это возможно, если каждый учитель прислушается к Э. Фромму, который утверждал, что положительные отношения и чувства к учащимся базируются на любви. Причем речь, по его мнению, идет не о любви к замечательным, талантливым, послушным детям – мечте каждого педагога, а о любви ко всем детям, независимо от того, хорошие они или плохие (возможно, к «плохим», «недолюбленным» – особенно) уже только потому, что они – дети и потому, что только чья-то любовь, дает каждому человеку возможность раскрыться и «быть» [3, с. 29].

К важным качествам профессиональной деятельности учителя, которые, на наш взгляд, обеспечат успешную поддержку одаренных детей, Е. А. Климов относит «душевную направленность ума, наблюдательность к проявлениям чувств, характера человека, его поведению, умение или способность мысленно представить, смоделировать именно его внутренний мир»; «проектировочный подход к человеку, основанный на уверенности, что человек всегда может стать лучше»; способность сопереживания, высокая степень саморегуляции [4, с. 33].

В клятве учителя, принятой на Европейском форуме за свободу в образовании, который прошел в Санкт-Петербурге в 1997 году, есть такие слова:

- клянусь уважать личность ребенка;
- клянусь не сломать, но укрепить его волю;

– клянусь открыть ему путь к познанию мира, каков он есть, клянусь, что не оставлю его в этом познании без надежды;

– клянусь, что буду учить его служению истине и терпимости к заблуждению;

– клянусь, что покажу ему, как обрести счастье в малом, и постараюсь вложить в его душу стремление к лучшему... [5, с. 19].

И если не только авангард педагогического сообщества Европы будет следовать этой клятве, а все учителя, то проблем в поддержке одаренных детей будет меньше.

Конечно, не все в решении ее зависит от учителя, важна обстановка в школе, нацеленность на нее управления, создание обстановки свободы действий учителя, жизнедеятельности школьников. Это возможно в условиях демократической школы. Если мы хотим, чтобы наше общество было свободным, то школа должна быть таковой. Для чего Д. Дьюи предлагал превратить каждую школу «в зародыш общественной жизни, создать в ней активную работу, которая бы отражала жизнь более широкого общества и была проникнута насквозь духом искусства, истории и науки. Когда школа воспитает и выработает из каждого ребенка нашего общества члена подобной маленькой общины, пропитает его духом служения обществу и снабдит его средствами для творческой самодеятельности, тогда мы будем иметь самую твердую и самую лучшую гарантию в том, что и широкое общество станет достойным и более гармоничным» [2, с. 28–29], а ведь это главная цель всей системы образования.

В таком обществе будут востребованы действительно одаренные дети, а в школе будут созданы комфортные условия по оказанию превентивной и оперативной помощи учащимся в их успешном продвижении в обучении, в жизненном и профессиональном самоопределении.

Подводя итог выше сказанному, невольно обращаешься к мысли академика Н. Н. Моисеева: «Человечество подошло к порогу, за которым нужны и новая нравственность, и новые знания, новый авторитет, новая система ценностей. Создавать их будет учитель... тот, кто создает систему формирования, сохранения и развития коллективных знаний, нравственности и памяти народа, передачи всего накопленного следующим поколениям, и всех людей, которые способны внести в мир элементы душевной тревоги за их будущность и будущность своего народа, а нынешних условиях – и будущность планетарной цивилизации. Вот почему учитель... превращается в центральную фигуру общества, центральный персонаж разворачивающейся человеческой драмы» [5, с. 17].

Драма эта не будет для человечества фатальной, если учитель, школа воспитает новое поколение одаренных детей, для которых педагоги были хранителями и олицетворением общечеловеческих нравственных ценностей.

### **Литература**

1. Педагогика / В. А. Сластёнин [и др.]; – М. : Школа-Пресс 2000. – 512 с.
2. Дьюи, Д. От ребенка – к миру, от мира – к ребенку / сост. Г. Б. Корнетов. – М. : Карапуз, 2009. – 352 с.
3. Мишаткина, Т. В. Педагогическая этика : учеб. пособие / Т. В. Мишаткина. – Ростов н/Д. : Феникс ; Мн. : Тетра Системс, 2004. – 304 с.
4. Столяренко, Л. Д. Педагогика / Л. Д. Столяренко. – Ростов н/Д. : Феникс, 2003. – 448 с.
5. Педагогика : учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / под ред. А. П. Тряпициной. – СПб. : Питер, 2014. – 304 с.

*Н. В. Андрюшина, Т. В. Васюта,  
г. Челябинск*

### **ИКТ и LEGO® Education в работе с одаренными детьми**

Одним из главных периодов сохранения и развития одаренности, безусловно, можно считать младший школьный возраст. Основной целью, стоящей перед учителями начальных классов, является разнообразие и развитие зоны интересов ученика. Потребность в исследовательской и поисковой активности – это одно из условий, которое позволяет одаренным учащимся погрузиться в творческий процесс обучения. Стремление к открытиям, активному умственному труду, самопознанию своего внутреннего потенциала, способность быть автором, творцом и активным созидателем своей жизни, воспитывает в учениках тягу к знаниям. Как правило, у одаренных детей проявляется высокая продуктивность мышления, легкость ассоциирования, способность к прогнозированию, высокая концентрация внимания. При работе с одаренными детьми учителю необходимо уметь обогащать учебные программы, обновляя и расширяя их содержание. Стимулировать познавательные способности учащихся, работать дифференцированно, осуществлять индивидуальный подход и консультиро-

вать учащихся, принимать взвешенные психолого-педагогические решения, анализировать экспериментальную и творческую деятельность всех участников образовательных отношений, отбирать и готовить материалы для коллективных творческих дел – рецепт успеха при работе с одаренными детьми [5].

Ориентация на результаты образования является важнейшей отличительной особенностью стандартов нового поколения. федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, разработанный на основе системно-деятельностного подхода, определяет образовательную деятельность развивающей в том случае, когда она способствует формированию у ребенка тех или иных типов деятельности. Следовательно, образовательная задача состоит в организации условий, провоцирующих детское действие [7].

Известно, что младший школьный возраст отличается определенными психофизиологическими особенностями, и такую стратегию обучения легко реализовать с помощью нестандартных образовательных решений, тщательно связав их в продуманную систему заданий, в четко сформулированную образовательную концепцию.

В последние годы в дополнительном образовании набирает популярность направление, выводящее на первый план многие абстрактные понятия информатики и программирования – образовательная робототехника. Робототехника дает детям шанс развить в себе личностные качества, которые помогут стать по-настоящему успешным в будущей взрослой жизни [2].

Образовательные решения LEGO призваны помочь педагогам эффективнее преподавать естественные и точные дисциплины, гуманитарные и социальные науки, а также развивать необходимые метапредметные навыки. Ученикам важно знать, что они будут изучать, а главное – зачем, что это им даст в будущем с практической точки зрения. По этой причине педагог, приступая к занятиям, должен четко сформулировать образовательную цель каждого урока [1].

Большие конструктивные возможности LEGO позволяют детям в результате увидеть сделанную своими руками модель, которая выполняет поставленную ими задачу. Образовательные конструкторы разрешают реализовать ряд обобщенных целей, из которых в процессе работы формулируются конкретные задачи занятий:

- развивать словарный запас учеников и навыки общения;
- устанавливать причинно-следственные связи во время учебно-исследовательской деятельности;
- анализировать результат, искать новые решения, идеи;

- экспериментально исследовать, оценивать влияния отдельных факторов на работу модели в целом;
- проводить систематические наблюдения и измерения;
- использовать схемы, таблицы и списки для отображения и анализа полученных данных;
- учить строить трехмерные модели по предложенным технологическим картам;
- развивать логическое и алгоритмическое мышления и навыки программирования заданного поведения модели [6].

Без привлечения средств наглядности, в начальной школе очень трудно провести урок. Часто возникают такие вопросы: где найти нужный материал и как лучше его продемонстрировать? Применение ИКТ на уроках усиливает положительную мотивацию обучения, активизирует познавательную деятельность обучающихся. На наш взгляд, владение ИКТ педагогом школы ставится в один ряд с такими навыками, как умение читать и писать.

Конечно, для того, чтобы эффективно применять ИКТ и образовательный ресурс LEGO® Education, педагогу необходимо изучить ту базу, с которой предстоит работать: продумать разноуровневые задания и практические работы, выяснить предельные возможности программного и аппаратного обеспечения. В работе с образовательными конструкторами LEGO® Education целесообразно мыслить творчески, не опасаясь новых решений, применять практические способы работы с информацией: поиск, анализ, преобразование, передача, хранение информации, ее использование в учебной деятельности и повседневной жизни [3].

Одним из таких решений может стать разработка технологической карты урока, как современной формы планирования педагогического взаимодействия учителя и ученика. Технологическая карта урока дает возможность отразить деятельность составляющую взаимодействия всех участников образовательных отношений и позволяет учителю:

- спроектировать учебную деятельность по освоению темы с учетом цели;
- целостно и системно увидеть учебный материал;
- полностью отразить последовательность всех осуществляемых действий и операций, приводящих к намеченному результату;
- варьировать, корректировать и синхронизировать действия всех субъектов педагогической деятельности;
- согласовывать действия учителя и ученика;
- организовать самостоятельную деятельность обучающихся;

- сформировать у учащихся УУД в процессе изучения темы, раздела, всего учебного курса;
- спроектировать последовательность работы по освоению темы от цели до конечного результата;
- обеспечить повышения качества образования.

Особенностью учебной деятельности с применением технологической карты урока является то, что центром становится ученик, который, исходя из своих индивидуальных способностей и интересов, выстраивает процесс познания. Учитель выступает в роли помощника, консультанта, поощряющего оригинальные находки, стимулирующего активность, инициативу, самостоятельность [4].

Составляя технологическую карту урока с использованием LEGO, необходимо продумать последовательность и взаимосвязь операций, форму и способ подачи информации.

На уроке, с применением нестандартных образовательных решений, изучая простые механизмы, ребята учатся работать руками (развитие мелких и точных движений), развивают элементарное конструкторское мышление, фантазию, изучают принципы работы многих механизмов. Одна из задач заключается в том, чтобы перевести уровень общения ребят с техникой «на ты», познакомить с профессией инженера.

Важно отметить, что применение ИКТ в образовательном ресурсе LEGO® Education используется как средство управления моделью, его использование направлено на составление управляющих алгоритмов для собранных моделей. Учащиеся получают представление об особенностях составления программ управления, автоматизации механизмов, моделировании работы систем. Поэтому наша задача состоит в том, чтобы научить обучающихся детей грамотно выразить свою идею, реализовать ее в виде модели, способной к функционированию, спроектировать ее техническое и программное решение [5].

Таким образом, применение ИКТ и LEGO® Education в образовательной деятельности в рамках требований ФГОС второго поколения позволяет достичь первостепенную цель – развитие личности каждого ребенка, решить одну из важных задач обучения – повышение уровня знаний.

## Литература

1. Образовательная робототехника в начальной школе : учебно-методическое пособие / Т. Ф. Мирошина, Л. Е. Соловьева, А. Ю. Могилева, Л. П. Перфильева; М-во образования и науки Челябинской обл. – Челябинск : Взгляд, 2011. – 152 с. : ил.

2. Основы лего-конструирования : методические рекомендации / В. А. Калугина, В. А. Тавберидзе, В. А. Воробьева. – Курган : ИРОСТ, 2012.

3. Робототехника для детей и родителей / С. А. Филиппов. – СПб. : Наука, 2011.

4. Федорова, Н. Д. Введение в робототехнику : методические рекомендации. 3–4 класс / Н. Д. Федорова. – Курган, 2014. – 178 с. : ил.

5. URL: <http://pedsovet.su/load/138-1-0-8323> (дата обращения 06.04.2015).

6. Перворобот Lego WEDO [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://wiki.kkidppo.ru/images/6/6d/WeDo\\_Teacher's\\_Guide\\_\(LEGO\\_Education\)\\_-\\_2009.pdf](http://wiki.kkidppo.ru/images/6/6d/WeDo_Teacher's_Guide_(LEGO_Education)_-_2009.pdf).

7. ФГОС НОО [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://kpfu.ru/docs/F2009061155/FGOS.NOO\\_23\\_10\\_09\\_Minjust\\_3.\\_1\\_.pdf](http://kpfu.ru/docs/F2009061155/FGOS.NOO_23_10_09_Minjust_3._1_.pdf).

*И. В. Анищенко,  
Челябинская область, г. Троицк*

### **Участие в конкурсах как условие развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся**

Литература как учебный предмет способствует воспитанию духовно-нравственной личности, приобщению учащихся к образцам отечественной и мировой художественной культуры, и на этой основе происходит формирование эмоционального восприятия жизни, активное отношение к действительности. Участвуя в конкурсах, учащиеся приобретают интеллектуальное, творческое развитие способностей, дополнительный интерес к предмету.

Одним из таких конкурсов является Российская Межрегиональная олимпиада по литературе, проводимая Вологодским региональным отделением общероссийской детской организации «Малая Академия Наук». В разные годы учащиеся МАОУ «Гимназия № 23» становились лауреатами I, II, III степеней олимпиады. Все конкурсные задания нестандартны, интересны, необычны, с творческими элементами: сочинить современную загадку о компьютере или японское хокку, привести примеры литературных жанров прочитанных произведений и т. д. Помимо олимпиадных заданий, выяв-



ляющих литературный кругозор, ученикам были предложены темы сочинений в канун 200-летнего юбилея великого русского поэта: «Мое любимое стихотворение» М. Ю. Лермонтова, «Что тебе ближе: проза или поэзия М. Ю. Лермонтова?» В сочинениях учащиеся стремились показать свои личные взгляды на творчество поэта, передать чувства и мысли о любимых произведениях. Еще одно направление конкурсных выступлений учащихся – успешное участие в городских научно-исследовательских конференциях «Первые шаги в науку». Вместе с учащимися гимназии был разработан проект «Троицк литературный» сборник статей о творчестве членов литературного объединения «СТЕПЬ».

В рамках городского этапа областного конкурса «Ученик года» при подготовке одного из конкурсных заданий: «Пять литературных произведений, которые потрясли мое воображение», конкурсантка использовала идею показать вечную тему противоборства добра и зла в литературе через свою заинтересованность исследовательско-проектной деятельностью. В своем конкурсном агитационном выступлении ученица в театрализованной форме представила свою увлеченность изучением мира литературы, показала становление своей мировоззренческой позиции победы добра над злом в произведениях великого русского писателя Н. В. Гоголя, троицких поэтов и писателей: Е. Дуденковой, В. Клименко. Восприятие живого эмоционального слова писателя невозможно без выразительного чтения, без «вхождения во внутренний мир» героя литературного произведения. Развивая навыки декламации, учащиеся гимназии активно участвуют в конкурсах выразительного чтения городского, областного и Всероссийского уровня. При подготовке в таких конкурсах важная часть – выбор литературного материала, близкий к внутреннему миру самого ребенка. Один из ключевых моментов подготовки к конкурсу выразительного чтения помимо владения техникой речи – неординарность видения литературного образа произведения, артистичность чтеца.

Ученики гимназии активно участвуют на протяжении многих лет во Всероссийском конкурсе чтецов «Я вхожу в мир искусства», становились лауреатами и дипломатами конкурса. Читаемые со сцены произведения известных писателей классики: Л. Н. Толстого, М. Шолохова, Саши Черного, произведения детских современных писателей и поэтов: С. Михалкова, В. Драгунского, М. Дружининой. Участие в конкурсах дает эмоциональный настрой восприятия мира, развивает литературный кругозор. Также результатом системной работы в конкурсах является развитие как интеллектуальных, так и творческих способностей учащихся.

## **Проектирование на уроках предметной области «Технология»**

Предметная область «Технология» на основе проектного метода обучения предполагает не только «разбудить» дремлющие творческие задатки личности, но и создать условия для их развития.

Метод проектов позволяет школьникам в системе овладеть организационно-практической деятельностью по всей проектно-технологической цепочке – от идеи до ее реализации. Применение метода проектов как ведущего в технологическом образовании школьников способствует реализации дидактических функций.

*Образовательная функция* нового подхода к технологическому образованию подразумевает знакомство обучающихся с основными технологическими знаниями, умениями, терминологией.

*Воспитательная функция* использования метода проектов в технологическом образовании школьников состоит в развитии личностных качеств: деловитости, предприимчивости, ответственности и др. Проектная деятельность обучающихся позволяет реализовать интересы и способности, приучает к ответственности за результаты своего труда, формирует убеждение, что успех в деле зависит от личного вклада каждого.

*Развивающая функция* использования метода проектов состоит в том, что школьники осознают возможности применения абстрактных технологических знаний и умений для анализа и решения практических задач.

В разговоре с учащимися о проектной деятельности перед учителем стоит задача предварительно сформировать у них определенные знания, умения и навыки. Необходимо дать тот объем содержательной части, который создаст мотивацию к творческой работе, позволит выполнить качественные проекты на высоком эстетическом уровне.

Выбранный проект, должен быть адаптирован к конкретной рабочей ситуации, уровню общей продвинутой, а также индивидуальным и возрастным особенностям учащихся.

Система проектов строится по принципу усложнения:

- постепенное увеличение объема знаний и навыков;
- выполнение проектов в различных областях, начиная от более знакомых (дом, школа, места отдыха) и заканчивая более сложными (общество, бизнес, индустрия);

– постоянное усложнение требований, предъявляемых к решению проблем (использование комплексного подхода, учет большого количества воздействующих факторов);

– постепенное осознание обучающимися собственных способностей и возможностей для удовлетворения потребностей личности и общества.

Нередко условием для выявления индивидуальности, уровня креативности используется метод ограничения. Если обучающиеся изначально поставлены в одни условия, то появляется стимул (мотивация) выделиться, быть непохожим на других, в полной мере проявить свои творческие способности.

В последние годы метод проектов стал широко применяться в школе. И понятно почему. Он является важным звеном современной педагогики, которая предполагает опору на собственные интересы ученика.

Каждый проект – это результат совместных усилий ученика и учителя, достижение на двоих.

*Я. И. Байбурина,  
Челябинская область, г. Миасс*

### **Формирование исследовательской компетенции учащихся на уроках физики в 5 классе**

Физику в школе обычно начинают изучать в 7 классе. В последнее время наметилась тенденция изучения этого предмета с пятиклассниками. Существуют сходства и отличия в преподавании предмета в 5 и 7 классах.

Сходство заключается в том, что изучается начальная физика, при постановке учебного эксперимента мы пользуемся простейшими физическими приборами, тематика уроков соответствует концентрической системе обучения. Но присутствуют и определенные отличия:

1. В 5-м классе основное внимание уделяется формированию исследовательских навыков, умения следовать инструкции, формулировать гипотезу и вывод по результатам эксперимента. В 7-м гораздо больше внимания уделяется формированию навыка анализа и решения качественных и расчетных задач.

2. К началу 5-го класса изученный по математике материал позволяет на уроках физики решать задачи с целыми числами или

обыкновенными дробями, ограничиваясь только задачами на движение, расчет площадей и объемов; использовать приборы с целочисленной ценой деления; результаты измерений, сведенные в таблицу, должны быть целыми числами. В 7 классе знания учащихся по математике позволяют решать расчетные задачи по любым пройденным темам, с любыми численными значениями.

3. Психологические особенности пятиклассников требуют максимального разнообразия видов деятельности на каждом уроке. Семиклассники способны гораздо дольше концентрировать внимание, что позволяет уделять больше времени на отработку одного вида деятельности в рамках урока.

4. Объем материала в 5-м классе позволяет изучать тему в течение нескольких уроков, закрепить материал, рассмотреть практическое применение явлений, тогда как в седьмом – объем изучаемого материала очень ограничивает количество уроков, посвященных одной теме.

5. И последнее – различные критерии оценивания результатов работы учащихся.

С учетом различий, сформировалась некая универсальная модель урока физики в 5–6 классах, которая соответствует процессу научного познания: наблюдение, гипотеза, эксперимент, подтверждение (опровержение) гипотезы, закон.

Изучение нового материала обычно начинается с демонстрации явления. Так как одной из задач курса физики 5–6 классов является формирование навыка наблюдать и фиксировать наблюдения, то после демонстрации, учащиеся должны рассказать, что же они наблюдали. Акцент ставится на то, что они действительно видели, слышали, обратили внимание без попыток объяснения. Уместно попросить учеников изобразить то, что они наблюдали, подписать комментарии. Если рисунок вызывает затруднения, учитель выполняет его на доске. Этот этап урока позволяет отточить взгляд исследователя – не пропустить главного, но при этом понимать, какие элементы наблюдения можно считать погрешностью. Например, после многократного переливания в сосуды разной формы, объем жидкости, измеренный с помощью мензурки, может отличаться от первоначального, но это не означает, что жидкости не сохраняют объем. Таким образом, учащиеся знакомятся с одним из методов изучения физики – моделированием.

После демонстрации и обсуждения явления, проводится самостоятельное исследование по инструкции (возможно на следующем уроке). Работа по предписанию сложна для младших школьников,

чтобы достичь ожидаемого эффекта, необходимо максимально четко придерживаться определенного алгоритма:

1. Ученики получают инструкцию, текст которой полностью читают молча.

2. Учитель выясняет, какие действия, формулировки непонятны. При невнимательном чтении, вопросы у учащихся могут и не возникнуть, в этом случае, учитель просит объяснить трудные (по его мнению) моменты. Обычно, места для «запинки»: определение цены деления; новые термины; действия с неизвестными телами, описанными, но не изображенными в инструкции.

3. Совместно с учащимися проговаривается цель работы, обсуждается оборудование, правила работы с ним, техника безопасности.

4. Обсуждается, каждый этап исследования. Так как большинство учащихся – визуалы, часто требуется продемонстрировать действия, упомянутые в предписании (как говорится в армии – рассказ, показ, тренировка.).

5. При обсуждении гипотезы учащиеся предполагают различные результаты эксперимента, пытаются формулировать выводы. Задача учителя – организовать этот творческий процесс, стимулировать познавательную активность.

Подготовка к исследованию занимает времени не меньше, чем сам эксперимент, но от ее качества зависит степень самостоятельности учащихся. После разбора инструкции можно приступать к работе. Если ученики переспрашивают снова и снова, уточняя последовательность действий, учитель просит четко сформулировать вопрос, на который они хотят получить ответ (часто этого достаточно, чтобы ученик нашел ответ самостоятельно). Нужно стараться не отвечать прямо, обращать внимание ученика на текст инструкции, всеми возможными способами подводить ученика к правильному решению.

6. После проведения эксперимента необходимо и очень важно обсудить полученные результаты, их соответствие гипотезам, сделать выводы, разглядеть закономерности, характеризующие исследуемое физическое явление. Подводя итоги, необходимо обсудить возможность практического применения изученного явления, его проявление в природе.

Первый этап следующего урока позволит еще раз вернуться к ранее пройденному материалу. При актуализации усвоенных знаний, в диалоге сжато воспроизводится все, что происходило на предыдущем уроке, но при этом нельзя пользоваться учебниками, тетрадями, необходимо именно вспомнить. Также уместны любые ви-

ды краткосрочных письменных работ, в том числе, по материалам домашнего чтения. В любом случае, сначала идет обсуждение, потом письменная работа (оценочно или безоценочно).

Уроки, смоделированные таким образом, достигают главной цели – учащиеся со временем овладевают методами научного исследования и проводят его осознанно, приобретают устойчивый интерес к физике. Когда сформированы базовые исследовательские умения у большинства учеников, учителю легче рассмотреть среди них перспективных и развивать их способности уже по индивидуальному плану.

*Н. А. Барышникова,  
Челябинская область, г. Миасс*

### **Эффективность надпредметного курса «Мир деятельности» в формировании универсальных учебных действий у младших школьников**

Федеральный государственный образовательный стандарт можно назвать «новыми глазами» образования, поскольку именно в формате стандарта зафиксированы требования государства и общества к целям образования. Неотъемлемой частью ядра нового стандарта являются универсальные учебные действия. За процесс формирования универсальных действий, начиная с первого класса, становится ответственным учитель. Именно поэтому, сегодня учитель начальных классов переосмысливает свой педагогический опыт и ставит перед собой вопросы: «Как формировать умение учиться? Что значит уметь учиться? Как формировать и развивать универсальные учебные действия у учащихся?» Актуальность поднятой проблемы вызвана потребностью педагогов, родителей в совершенствующихся механизмах формирования универсальных учебных действий посредством внеурочной деятельности. Возникает вопрос: есть ли существенная разница между механизмом формирования УУД по любой образовательной программе и курсом «Мир деятельности», направленного на системное, целенаправленное развитие УУД?»

Чтобы ответить на вопрос, я поставила перед собой цель – продемонстрировать эффективность надпредметного курса «Мир деятельности» в формировании универсальных учебных действий у младших школьников. Для реализации поставленной цели мною

были выдвинуты следующие задачи: изучить теоретический материал, составляющий содержание программы «Мир деятельности», апробировать надпредметный курс «Мир деятельности» с целью формирования универсальных учебных действий на экспериментальном классе, апробировать новый диагностический инструментарий курса «Мир деятельности», позволяющий количественно и качественно выражать достигнутые уровни универсальных учебных действий и их динамику, применять усвоенные УУД на любых предметных уроках, проводимых в технологии деятельностного метода.

Цель и задачи исследования позволили нам выдвинуть следующую гипотезу: курс «Мир деятельности» способствует эффективному формированию метапредметных результатов, что отвечает требованиям ФГОС. Предметом исследования стал процесс формирования универсальных учебных действий в условиях реализации программы внеурочной деятельности. Объект исследования – уровень сформированности универсальных учебных действий у детей младшего школьного возраста. Базой исследования стали два класса школы: опытно-экспериментальное исследование проводилось в двух вторых классах (основном и контрольном). В основном классе в рамках внеурочной деятельности был введен курс «Мир деятельности», где была выстроена система работы для создания теоретической базы для формирования у учащихся общеучебных и деятельностных умений. Контрольный класс работал по образовательной Программе «Школа 2100». В ходе реализации проекта в течение двух лет были получены результаты, демонстрирующие эффективность реализуемой программы: в основном классе формирование УУД идет более быстрым темпом, чем в контрольном классе. Это объясняется, с нашей точки зрения, системой целенаправленной работы по курсу «Мир деятельности». Эксперимент продолжили во втором классе. В основном классе также формировали УУД согласно стратегии курса «Мир деятельности» На конец второго года обучения в основном классе прослеживается рост уровня выше среднего (с 15 до 60%), планка низкого уровня упала до 10%. Итоговая диагностика имеет положительную динамику роста уровня формирования УУД. Входное тестирование в основном классе показало 0% – высокого уровня на сентябрь 2013 года, а в итоговом – 5% высокого уровня (апрель 2014). Невысокий процент роста объясняется резко возросшими требованиями к умениям, недостаточностью объема коррекционной индивидуальной работы и малым опытом работы педагога с этим курсом. Коррекция в работе учителя будет

продолжена в 3 классе. Через два года реализации курса «Мир деятельности» дети понимают, как проводить контроль и коррекцию самостоятельных работ, знают алгоритм самооценки. На конец второго года обучения в контрольном классе высокого уровня нет совсем, низкий опустился до отметки 24%. Основная масса детей имеет средний уровень (54%). Это говорит о том, что нет системы работы по формированию УУД. Данные цифры убедительно доказывают, что курс «Мир деятельности» эффективно формирует УУД младших школьников. Реализация данного проекта позволила повысить уровень сформированности УУД второклассников выше среднего, с 15 до 60%. Это подтверждает поставленную гипотезу. Цель исследования достигнута, все задачи реализованы. Главным результатом инновационного проекта в школе считаем наличие творческой атмосферы в классе; рост рейтинга учреждения в социуме; содействие творческому самовыражению личности, раскрытию индивидуальности ребенка, повышению психологической компетентности. Репрезентативность внедрения данного педагогического опыта заключается в том, что педагоги нашей школы используют данный опыт в образовательном процессе для профессионального роста.

*О. В. Беликова,*

*Челябинская область, п. Роцино*

### **Работа с одаренными детьми при подготовке к олимпиаде по русскому языку**

В последнее время в педагогической литературе, на семинарах, конференциях, страницах образовательных сайтов мы часто встречаем два слова – «одаренные дети». Почему вопросы, связанные с детской одаренностью, актуальны? Кто же такие одаренные дети? На этот вопрос в современной науке и обществе однозначного ответа нет. Кто-то считает, что нет неспособных детей: от рождения каждый ребенок наделен задатками, которые при хороших условиях и правильно организованной познавательной деятельности превращаются в незаурядные способности. Другие полагают, что количество одаренных детей невелико – около 20%, а все остальные имеют средние и ниже средних способности. Если мы обратимся к строению слова «одаренный», то без труда выделим в нем корень «дар».



Значит, одаренные дети – это те дети, которые наделены даром от природы. Каким же даром могут быть награждены наши дети? По мнению психологов, одаренность может быть художественной, умственной (интеллектуальной), в сфере социальных отношений (лидерство), психомоторной (например, в спорте), творческой [2]. Действительно, кто-то из ребят хорошо поет, рисует, а кто-то с легкостью решает трудные математические задачи, создает необычные авиамодели и современных роботов – у каждого ребенка есть возможность проявить свой талант.

На протяжении нескольких лет мне приходилось готовить учеников к олимпиаде по русскому языку. Можно ли всех детей, заинтересовавшихся этим предметом, назвать одаренными, и каждый ли из них добивается высоких результатов в его изучении?

Выявление ребят, имеющих способности к предмету «Русский язык», как и любым другим предметам в нашей школе, начинается с олимпиад. Всероссийская олимпиада школьников берет старт с классного тура, потому что желающих принимать участие в ней всегда немало. Задания для олимпиады составляются педагогами нашей школы таким образом, чтобы проверить не только знания программного материала по предмету, но и умение решать нестандартные задачи, где необходимо проявить лингвистическую интуицию и кругозор. Удивительно то, что дети с радостью и гордостью сообщают родителям, одноклассникам успешные результаты участия в олимпиаде. Даже маленькая победа для детей имеет огромное значение, особенно для школьников среднего звена: не раз было мною замечено, что участники олимпиады после удачного выступления проявляли больший интерес к предмету, повышалась их познавательная активность на уроке. В этом году в соответствии с новыми правилами проведения олимпиады в школьном туре участвовали все желающие, поэтому количество участников возросло по сравнению с предыдущим учебным годом. Всегда победителей и призеров олимпиады определяло жюри образовательного учреждения, а в этом учебном году – эксперты муниципальной комиссии. К сожалению, количество победителей и призеров в школе сократилось, не во всех параллелях были учащиеся, которые получили баллы, необходимые для участия на муниципальном этапе, поэтому группа учеников для подготовки к следующему этапу сократилась.

В науке есть мнение, что дети, проявляющие способности в какой-либо области, могут даже учиться посредственно, быть нарушителями дисциплины. Но в моей практике никогда не встречались учащиеся, которые готовились к олимпиаде по русскому языку и не

успевали по этому предмету, это всегда были отличники или хорошисты. У школьников, которые успешно участвуют в олимпиаде: становятся победителями или занимают призовые места, хорошо развиты умственные способности, к тому же они умеют учиться.

Прежде чем окончательно определить состав участников дополнительных занятий, необходимо мнение самих учащихся. Зачастую эти ученики становятся победителями и призерами не по одному предмету, а сразу по нескольким. Приоритетным среди этого пускай не очень большого списка предметов русский язык порой не оказывается: ученики выбирают химию, физику, математику, историю и др. Готовиться сразу к нескольким предметам очень сложно и для физического здоровья ребенка может оказаться губительным. В этом году, например, один из учеников нашей школы прошел на муниципальный этап по 7 предметам, интенсивная подготовка к ним обернулась для учащегося физическим недугом. Ребенок должен сам выбрать предмет для участия в олимпиаде, именно детский интерес в выбранной им области подготовки принесет результат.

Далее начинаются дополнительные групповые занятия. В основе успешного участия в олимпиаде лежит отличное знание всех разделов русского языка: фонетики, орфоэпии, морфемики, словообразования, лексики, морфологии, синтаксиса, орфографии, пунктуации. Повторение всех изученных разделов, углубление знаний по этим разделам – работа сложная, трудная, кропотливая. Именно на этом этапе появляются ученики, которые откровенно начинают скучать. Почему кто-то из детей внимательно слушает учителя, пытается разобраться в трудном, непонятном материале, задает постоянно вопросы, а другой тихо скучает, все же пришли на занятия по желанию, никого насильственно не заставляли заниматься русским языком? На мой взгляд, все дело в том, что одни ребята приучены умственно трудиться, им нравится осваивать сложное, и они не останавливаются перед трудностями, будут искать ответы и решения до тех пор, пока их не найдут. Другие школьники, как только понимают, что предмет изучения сложен, тут же перестают мыслить, думать, они выполняют только те задания, которые им легко даются, трудности губят их интерес.

Очень важно познакомить ребят с различными типами заданий, которые могут встретиться им на олимпиаде. Задача учителя – научить ребенка внимательно читать задание. Не раз в своей практике встречалась с тем, что учащийся не выполнил правильно задание только потому, что неверно его прочитал. В одном из заданий требовалось установить соответствия и вписать омонимы. Учащиеся

только частично выполнили это задание, так как первую часть «установить соответствия» даже и не заметили, поэтому вторая часть задания «найти омонимы» никак не удавалась. Обычно для выполнения заданий требуются знания нескольких разделов русского языка, поэтому участник олимпиады должен уметь правильно определить содержание разделов, необходимых ему для ответа на вопрос. Часто определение лексического значения слова в заданиях сочетается с выявлением его грамматических и синтаксических особенностей употребления.

Есть задания, которые не ограничиваются знаниями программы, а проверяют начитанность школьника, познания, полученные при изучении дополнительной литературы. В одном из заданий на региональном этапе в 2014 году нужно было найти в предложениях слова, «которые могут использоваться для называния частей человеческого тела», указать их лексическое значение. Учащиеся без труда находят слово «шкурки» и определяют его значение, но затрудняются дать объяснение слову «микитки», и это не случайно, так как первое слово мы можем найти в школьном учебнике при изучении темы «Фразеологизмы», а вот второе показывает начитанность школьников. В требованиях к проведению олимпиады всегда есть список литературы для подготовки, и это очень хорошо. Ученики самостоятельно выбирают книгу в соответствии с возрастом и изучают ее, а затем на занятиях обмениваются новой информацией. Одни учащиеся не только прочитывают книгу (хотя времени не хватает всем), но и тщательно разбирают ее содержание, выписывают интересные факты, даже конспектируют, а другие банально отходят отговорами – «некогда», «занят», «неясно», «скучно». Далеко не все ученики, имеющие хороший интеллект, способны организовать самостоятельно свою умственную деятельность.

Важна для решения заданий и лингвистическая интуиция. Есть ребята, которые не очень хорошо владеют материалом, но чувствуют слово от природы. Они быстро определяют, с чего необходимо начать выполнение задания, а порой сразу понимают, каков должен быть ответ. Но, к сожалению, как показывает практика, этого недостаточно. Как только ученик встает перед необходимостью логично объяснить путь своих размышлений и грамотно сформулировать ответ, он обычно теряется и не может пояснить ход своих рассуждений, ему просто не хватает знаний по предмету, чтобы дать точный и полный ответ.

Ребята, участвующие в олимпиаде по русскому языку, одарены удивительным талантом быстро осваивать лингвистические поня-

тия, тонко чувствовать слово, но добиваются высоких результатов в изучении предмета только те из них, кто обладает высоким интеллектом, умением преодолеть трудности и способностью работать самостоятельно.

### **Литература**

1. Задания для проведения регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2013/2014 учебном году. – URL: <http://www.rosolymp.ru/> (дата обращения: 15.03.2015).

2. Юркевич, В. С. Одаренный ребенок: иллюзии и реальность. – URL: <http://www.syntone.ru/> (дата обращения: 15.03.2015).

***О. Ю. Биккулова,***

*Челябинская область, п. Тимирязевский*

### **Развитие творческой одаренности детей средствами акробатики и хореографии в акробатическом коллективе «Виктория»**

Современное общество находится в состоянии постоянного развития. Дети, подростки, вырастая в условиях нестабильности и перемен, находятся в поисках пути саморазвития и самореализации. В силу своих возрастных особенностей часто ищут нестандартные формы творческого проявления. Место, в котором создаются условия для развития способностей ребенка, где может эффективно осуществляться его самоопределение, становятся учреждения дополнительного образования детей, которые осуществляют развитие его позитивной самооценки.

На базе Чебаркульского районного Центра детского творчества п. Тимирязевский ведет свою деятельность Акробатический коллектив «Виктория». Особенностью работы коллектива является многообразие изучаемых дисциплин: теоретическая, физическая, техническая, акробатическая и хореографическая подготовка. Раскрытие спортивного и творческого потенциала обучающихся, формирование их нравственно-личностных качеств через обучение танцевальной акробатикой – одна из главных целей работы коллектива. Образовательная программа, по которой работает коллектив, рассчитана на пять лет обучения детей в возрасте от 6 до 16 лет. Принимаются все желающие, специального отбора не производится, единственное

условие каждый ребенок должен пройти обязательный медицинский осмотр.

Приобщение к творчеству посредством занятий акробатикой и хореографией решает проблему не только занятости детей, но дает возможность развить свои физические способности, закалить волю и характер.

На первом этапе обучения юные акробаты учатся выполнять элементарные акробатические упражнения. По освоении их подготавливается «номер» на основе этих упражнений. Музыкальное сопровождение на занятиях акробатикой развивает музыкальный слух, чувство ритма, согласованность движений с музыкой. Широко используется метод аналогий с животным и растительным миром (образ, поза, двигательная имитация), метод театрализации. Используемые в процессе игры физические упражнения на гибкость, ловкость, силу и другие физические качества, требующиеся ребенку для дальнейшего освоения акробатических элементов, позволяют расширить практически все двигательные задачи без излишнего переутомления. Осуществляя процесс творчества, ребенок испытывает массу положительных эмоций, как от процесса деятельности, так и от полученного результата.

Для развития творческой одаренности ребят в акробатическом коллективе применяются следующие технологии:

- Диагностика (позволяет выявить потенциал творческих способностей).
- Технология художественного восприятия (поэтапный перевод к художественному осмыслению танцевальных движений).
- Технология раскрепощения (комплекс упражнений для преодоления психологических препятствий).
- Технология создания художественного образа (фантазирование).

Под руководством педагога ребята принимают активное участие в выборе репертуара, подбора музыкального сопровождения, постановке номера, что положительно влияет на их возможности развития творческих способностей. Постановочная работа подводит итог всей деятельности коллектива. Формирование репертуара определяет всю учебно-тренировочную деятельность, обеспечивает непрерывность роста профессионального мастерства участников коллектива.

В конце первого полугодия для обучающихся и родителей проводится спортивный праздник – соревнование «Приз Деда Мороза». Начинающие акробаты с большим удовольствием демонстрируют родителям свои первые достижения. По итогам года готовится от-

четный концерт, где каждый может проявить свои творческие и физические способности.

Воспитанники акробатического коллектива «Виктория» ежегодно принимают активное участие не только в концертных программах, но также коллектив является лауреатом и дипломантом городских, областных, Всероссийских и Международных конкурсов: «Созвездие талантов» (г. Анапа), «А значит нам нужна Победа!» (г. Волгоград), «Невская капель» (г. Санкт-Петербург), «Маленькие звезды большому городу» (г. Челябинск), «Страна Магнолий» (г. Сочи), «Танцевальная палитра» (г. Санкт-Петербург) и др.

В программу выступлений входят сюжетные хореографические номера с элементами акробатики. Во многих номерах работают дети разных возрастных категорий, что формирует особые взаимоотношения: старшие помогают осваивать упражнения младшим, бережно сохраняют существующие традиции коллектива.

Занятия акробатикой и хореографией, поездки на фестивали и конкурсы, хорошая организация учебно-воспитательной работы, создание комфортного микроклимата, взаимопонимание дают положительные результаты в работе.

*И. В. Большакова,  
г. Челябинск*

### **Развитие творческого потенциала одаренных детей через проектную деятельность**

В свете модернизации образования тема «Развитие творческого потенциала одаренных детей через проектную деятельность» является актуальной. Непрерывное образование современного педагога является условием реализации его творческого потенциала. Только творческий учитель может развивать креативные способности у своих учеников. Учитель-садовник, выращивающий растение-ребенка, создающий условия для реализации заложенных в нем природных задатков.

«Одаренные дети» – это особый мир детства, и задача педагога: понять этот мир, направить все усилия на то, чтобы передать детям максимум опыта и знаний.

Работа с одаренными детьми через проектную деятельность является одним из приоритетных направлений работы нашей школы.

Я считаю, что организация проектной деятельности учащихся при обучении английскому языку является эффективной формой работы с одаренными детьми, позволяющей успешно развивать их творческие способности, такие, как воображение, фантазия. Именно проектная деятельность способна сделать учебный и внеучебный процессы для школьника личностно значимыми, в которых он сможет полностью раскрыть свой творческий потенциал, проявить свои исследовательские способности, фантазию, креативность, активность, самостоятельность. Использование проектной методики в процессе обучения позволяет применять речевые навыки и умения на практике, обеспечивает личностно-ориентированное воспитание и обучение, так как она практически вбирает в себя и другие современные технологии, например, обучение в сотрудничестве.

Сегодня проектная деятельность стала неотъемлемым атрибутом нашей школьной жизни. Иностранный язык является средством, с помощью которого учащиеся познают окружающий мир, иноязычную культуру и участвуют в диалоге культур.

Ежегодно в нашей школе проходит «Фестиваль культур», куда приглашаются зарубежные гости. Это международный проект, в котором мои ученики с творческим потенциалом принимают активное участие. Они поют песни и читают стихи на немецком, греческом и английском языках, общаются с иностранцами, организовали и провели игру на английском языке «Угадай мелодию». Одаренные учащиеся являются постоянными победителями городского конкурса-проекта «Ключ к успеху» на иностранном языке в номинациях: «Вокал. Соло», «Вокал. Ансамбль», «Турнир знатоков», «Художественное чтение», «Интеллектуальная игра».

Технология, стимулирующая интересы младших школьников и развивающая их желание учиться, связана тоже с выполнением различного вида проектов. Проектная технология позволяет исключить формальный характер изучения младшими школьниками языка (по принципу «Надо знать») и активизирует их взаимодействие для достижения практического результата изучения языка. Что касается нашей школы, в начальном звене проходит работа над проектом «Мы творим свой театр», где проводятся театрализованные представления на иностранном языке. Каждый ученик имеет возможность проявить собственную фантазию и творчество, активность и самостоятельность. В итоге может состояться прекрасный спектакль, в котором участвуют все ученики, и в котором каждый из них может сыграть любую роль. Спектакль можно снять на видеопленку и использовать в дальнейшем в учебном процессе с целью развития у детей умений аудирования и говорения.

Два года назад мною разработан и запущен авторский проект на уровне школы «Минута славы» на иностранном языке, в котором имели возможность проявить себя творчески учащиеся школы разных возрастов. Креативные школьники с огромным удовольствием приняли участие в этом проекте. Подготовка шла несколько месяцев, но долгожданный день настал и каждый получил свою минуту славы.

Выполнение проектных заданий позволяет школьникам видеть практическую пользу от изучения иностранного языка, следствием чего является повышение интереса к этому предмету.

В этом году я занималась развитием творческого потенциала одаренных детей через проект на английском языке «Литературная гостиная». Учащиеся с большим интересом, не зная, какой «шедевр» получится, сочиняли самостоятельно стихи, песни, рассказы, различные истории на английском языке впервые. Весь материал опубликовали в школьном сборнике. Провели романтический вечер под звуки музыки и творческую атмосферу поэзии с приглашением родителей, друзей.

Таким образом, метод проектов является эффективным средством личностного развития творческого потенциала одаренного школьника. Он ориентирует образовательный процесс на творческую самореализацию личности, формирует активную самостоятельную и инициативную позицию учащихся в учении и способствует социализации обучающихся, что, в конечном счете, и является одной из целей учебно-воспитательного процесса.

*Т. И. Бородина,  
Челябинская область, г. Копейск*

### **Активизация творческого процесса учащихся на уроках русского языка и литературы**

Формировать проектную компетентность можно посредством активизации творческого процесса учащихся как на уроках русского языка и литературы, так и во внеурочное время. Одно из направлений этой компетенции – развитие речи ребенка.

Известный лингвист и методист XX в. В. И. Чернышев говорил о том, что основная задача работы по развитию речи состоит в том, чтобы «открыть уста детей». Не сковывать речь детей, сохранить их



живое слово, поддержать стремление детей к самовыражению через словесное творчество, развить у них врожденный дар слова – это и есть «открыть уста детей», без чего трудно представить себе становление личности и будущее наших выпускников.

А одна из задач учителей русского языка и литературы – пробудить интерес к искусству слова, к нестандартному подходу к урокам, попытаться пробудить творческое мышление, дать необходимый лингвистический минимум и необходимые умения и навыки.

Наряду с практической направленностью необходимо развивать и творческую, которая позволяет раскрыть способность ребенка, заинтересованность в самовыражении, формировать в нем индивидуальность, ведь каждый ученик имеет задатки творческих способностей. Открыть их для себя, реализовать посредством разного вида работ – одно из направлений нашей деятельности. В этом нам могут помочь проектные компетенции, которые можно выстроить, создав систему, при которой развитие ребенка идет поэтапно. Все создает значимость, весомость в развитии творческих способностей ребенка или, как сейчас принято говорить, креативных способностей, направленных на развитие интереса, творческой активности и свободы выбора действий учащихся.

И еще можно привести слова выдающегося лингвиста Ф. И. Буслаева: «Итак, первое и важное дело – развить практическую способность, состоящую в том, чтобы понимать выраженное формами речи и пользоваться ими правильным образом».

Исходя из этого, на уроках русского языка и литературы выстраиваем работу следующим образом:

– во-первых, стараемся дать задания, доступные учащимся 5–6 классов, то есть задания, которые им интересны, близки. Приучаем ребят к самостоятельной, осознанной работе. Для лучшего усвоения трудных правил, требующих запоминания, учащиеся с помощью учителя превращают правила в схемы, таблицы, алгоритмы, в так называемые «шпаргалки»;

– во-вторых, на уроках литературы рекомендовано завести «творческие» тетради, в которых разрешается записывать и красочно оформлять свои собственные стихотворения или стихотворения любимых поэтов, рассказы, сказки, сочинения на свободную тему, пожелания друзьям и другие виды работ. Продолжаем пробу пера. Лирический жанр дается труднее, но участие в поэтических конкурсах показали, что некоторые ученики проявляют интерес к поэзии и обладают неплохими задатками.

Уроки, носящие творческий характер, позволяют создавать новое, индивидуальное, вызывают заинтересованность учащихся в обучении.

Развив творческий подход хотя бы в одном виде деятельности, можно надеяться, что творческий опыт будет широко применяться и в других направлениях, постепенно расширяя свой поиск.

*В. П. Бредченко,  
Челябинская область, г. Трёхгорный*

### **Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей в условиях дошкольной образовательной организации**

Богатство государства определяется не только в размере золотовалютного резерва страны, но и наличием талантливых людей. Ни у кого не вызывает сомнения, тот факт, что прогресс цивилизации зависит исключительно от одаренных людей. Это означает, что общество, а вслед за ним и образовательные учреждения несут перед одаренными детьми особую ответственность. И обязаны сделать все возможное для того, чтобы такие дети могли полностью реализовать свои возможности для собственного блага и на благо общества, для сохранения и развития интеллектуального потенциала страны и ее духовного возрождения. И начинать надо с начальной ступени это дошкольное образование.

В настоящее время все более приоритетной становится работа с одаренными детьми. Наш детский сад не стал исключением. В этом учебном году наше учреждение перешло на новые федеральные государственные образовательные стандарты, в соответствии с которым необходим учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющих особые условия получения им образования (далее – особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей. Кроме этого Стандарт направлен на решение многих задач, одна из которых – создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и потенциала каждого ребенка

Опираясь на ФГОС, мы строим свою работу так, чтобы всем участникам педагогического процесса было комфортно.

Существует множество вариантов типов одаренности, но педагоги нашего учреждения остановились вот на этих:

- Интеллектуальная (развитие всех высших психических функций: память, мышление, воображение и т. д.).

- Академическая (отличается от интеллектуальной тем, что здесь может быть развит показатель только одного учебного предмета).

- Художественная (изобразительная, музыкальная, хореографическая).

- Психомоторная (спортивная) (координационные способности, память на основные параметры движений, мышечная сила, вестибулярные ощущения и восприятия, выносливость, ловкость).

Цель психолого-педагогического сопровождения: содействие в выявлении, поддержке и развитии талантливых детей, их самореализации, сохранении психологического и физического здоровья.

Работа по сопровождению одаренных детей состоит из нескольких этапов:

1. Диагностический этап: наблюдение; педагогическая диагностика; психологическая диагностика; специальная диагностика (углубленная).

2. Информационный этап: консультация родителей, воспитателей и специалистов.

3. Коррекционный этап: организация мероприятий по адаптации и социализации одаренного ребенка; коррекция эмоциональных и поведенческих нарушений.

4. Развивающий этап – индивидуальные занятия.

Педагоги в своей работе с одаренными детьми используют широкий спектр педагогических методов и приемов, которые стимулируют их развитие и мотивацию. Вот некоторые из них:

- участвуют в проектной деятельности;
- участвуют в региональных конкурсах;
- участвуют во Всероссийских конкурсах и олимпиадах;
- используют в работе технологию ТРИЗ.

Родители совместно с педагогами нашего детского сада тесно сотрудничают с учреждениями дополнительного образования.

От интеллектуально-творческого потенциала наших детей зависит будущее нашей страны и основная цель работы с одаренными детьми в нашем детском саду – это содействовать их превращению в одаренных школьников, а в дальнейшем взрослых, которые выступают в качестве важнейших ресурсов развития нашей страны и области в частности.

*Л. В. Бронникова, Т. Н. Комарова,  
Пермский край, г. Кунгур*

### **Система работы с одаренными детьми в доме детского творчества «Дар»**

В течение 17 лет в Доме детского творчества «Дар» организована работа с одаренными детьми г. Кунгура. Учреждение ставит работу по поддержке детской одаренности в одну линию с главными приоритетами воспитания и обучения. Качественный скачок в развитии новых технологий повлек за собой резкое возрастание потребностей общества в людях, обладающих креативным мышлением, вносящих новое содержание в производственную и социальную жизнь, умеющих ставить и решать новые задачи, относящиеся к будущему. Педагогическим коллективом принято следующее определение одаренности – результат сочетания трех характеристик: интеллектуальных способностей, превышающих средний уровень, творческого подхода и вовлеченности в задачу высокой мотивированности и настойчивости.

Работа с одаренными детьми в ДДТ «Дар» осуществляется в рамках программы «Интеллект». Программа направлена на выявление одаренных детей; предоставление возможностей для проявления одаренности; создание условий для ее развития, стимулирования и дальнейшего роста; психологическую помощь и поддержку одаренных детей; оказание разносторонней помощи педагогам, работающим с данной категорией детей; трансляцию достижений одаренных детей в социуме.

В ходе реализации программы критериями отслеживания результативности работы с одаренными детьми являются: массовость охвата детей; учет возрастных особенностей, способствующий эффективной преемственности содержания возрастных этапов интеллектуального развития в системе непрерывного образования (городские конкурсы: исследовательских и творческих работ «Первые шаги» – возраст детей 7–13 лет, научно-исследовательских работ учащихся – возраст детей 14–18 лет, фестиваль интеллектуальных игр «Эрудит» – возраст детей 8–18 лет); сетевое взаимодействие государственных и частных субъектов городского социума.

Работа с одаренными детьми определяется как развитие способностей к любому виду деятельности по инициативе самого ребенка. Определяющим видом деятельности является выработка у ребенка навыка исследования. Важнейшим показателем успешности обу-

чающихся является создание собственных интеллектуальных продуктов в виде исследовательских и творческих работ, которые они представляют на городском конкурсе «Первые шаги». Данный конкурс является школой исследовательского труда для учащихся 1–7 классов осуществляя тем самым возрастную преемственность. На ежегодном городском конкурсе научно-исследовательских и учебно-исследовательских работ учащихся для 8–11 классов, который проводится с 1991 года, работает 40 секций, как традиционных предметных, так и тематических: «Рукописная книга», «Юбилейная» (к празднованию 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, 100-летию Кунгурской Ледяной пещеры, 350-летию города Кунгура). Ежегодно конкурс охватывает более 700 детей. Следующая ступень – участие в краевом конкурсе научно-исследовательских и учебно-исследовательских работ учащихся. По итогам конкурсов осуществляется выпуск тематического сборника тезисов лауреатов конкурсов и сборника методических рекомендаций «В помощь начинающему исследователю», в котором отражены организационные и методические тонкости, необходимые для проведения качественного исследования и написания работы.

Содержание городского фестиваля интеллектуальных игр «Эрудит» представлено различными формами и тематикой, охватывает широчайший круг вопросов из разных областей знаний: «Лесные секреты Прикамья», «Славные сыны Отечества», «От торговых рядов до Небесной ярмарки» (по истории ярмарочного движения г. Кунгура), «Династия Романовых. 300 лет служения России», «Художники-передвижники», «Ассоциативная азбука», «Музыкальная «Своя игра», «ЧГК» и др. Востребованы и часто проводятся интеллектуальные игры online с командами Пермского края. Тренеры команд обучаются на семинарах в рамках мини-фестиваля «Эрудит-профи», что повышает престиж данного вида работы с детьми. Игры создают условия для командной работы, мотивируют учащихся к дальнейшему самообразованию, развитию навыков взаимодействия в группе, способствуют реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОСов второго поколения. За период реализации программы «Интеллект» проявилась ее высокая эффективность: увеличение числа участников НОУ, качественный рост уровня исследовательских работ, оказание методической помощи в организации работы с одаренными детьми педагогам образовательных организаций города и района.

Одним из способов фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений ребенка является портфолио. Педагоги учре-

ждения работают над созданием, пополнением портфолио одаренных детей, что представляет собой собрание различных исследовательских, проектных, творческих работ, а также описание основных форм и направлений его учебной и творческой активности.

Педагогический коллектив ДДТ «Дар», организуя работу с одаренными детьми г. Кунгура, ставит перед собой конечную задачу – формирование самостоятельной, ответственной и социально мобильной личности, способной к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда, определяет необходимость широкого использования в работе с одаренными детьми траекторию индивидуального развития.

*Л. А. Бруцкая, Е. В. Голубцова,  
Пермский край, г. Добрянка*

### **IT-технологии в сопровождении одаренных детей**

Сопровождение одаренных детей остается вечно актуальной проблемой, обусловленной феноменом самодвижения их деятельности. Сложное географическое положение Добрянского района, расположенного на разных берегах реки Камы (из некоторых его мест приходится добираться через краевой центр), делает неизбежным применение дистанционных образовательных технологий и электронного обучения одаренных детей.

В ЦДОД «Логос» сложилась система смешанного образования. Несколько лет назад был разработан и неоднократно переработан дистанционный курс для детей, участвующих в научно-исследовательской работе. Так три года назад была разработана и успешно апробирована дистанционная программа «Юные исследователи». Она реализуется дистанционно в течение года (144 часа). Самым трудным при его разработке был отбор содержания. В результате остановились на описании конкретных шагов написания исследовательской работы и четких требованиях к ее оформлению. Особенно, по признанию учителей, актуален такой курс для отдаленных малокомплектных школ.

Содержание программы и способы ее освоения направлены на создание равных условий для становления и развития исследовательской культуры школьников вне зависимости от места жительства. Это возможно, ведь «с распространением компьютеров, спутни-

ков, сотовых телефонов, интернета и других цифровых технологий мы радикально изменили способы создания и хранения знания, скорость его распространения, способы его проверки, инструменты его получения, языки его выражения, степень его специализации и абстрактности выражения, аналогии, на которые опираемся, оцениваемый объем и средства распространения» [2, с. 156].

Дистанционное обучение представляет собой совокупность современных педагогических, компьютерных и телекоммуникационных технологий, методов и средств, обеспечивающих возможность обучения без посещения учебного заведения, но с регулярными консультациями у педагога «Логоса». Личностно ориентированные технологии в дистанционном обучении, благодаря уникальным возможностям, которые предоставляет Интернет, значительно повышают образовательный уровень учебного процесса, что позволяет привлечь наибольшее количество желающих заниматься исследовательской деятельностью из удаленных местностей.

Программа представляет собой занятия, каждое из них содержит теоретический материал и задания для самостоятельной работы, последовательное выполнение которых позволяет изучить основные понятия, этапы, методы и методику исследовательской деятельности, а также подготовить исследовательскую работу. Обучаться могут учащиеся разного возраста, так как работа с каждым индивидуальна и осуществляется с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников.

Программа предполагает реализацию регионального компонента. Он осуществляется на основании подбора тематики для научно-исследовательских работ обучающихся, что позволяет изучить природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие региона, позволяет адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле. Предусмотрен контроль и оценка образовательной деятельности (результатов обучения и личностного развития) по методике Н. В. Кленовой. Приведем пример задания для самостоятельной работы:

1. Подумай и ответь на вопрос: «Какая проблема наиболее тебя интересует?»

2. Определи и сформулируй тему своей исследовательской работы, исходя из интересующей тебя проблемы.

3. Определи и сформулируй цель и задачи исследования.

4. Поставь гипотезу.

5. Заполни анкету и отправь по электронной почте в ЦДОД «Логос».

Успешность в овладении исследовательской культурой способствует развитию и совершенствованию аналитических умений обучающихся, повышает вероятность самостоятельно осуществляемого, грамотного принятия решения, позволяет удовлетворить жажду поиска. Умения подобного рода, как показывает практика, значимы и в дальнейшем вузовском обучении.

В январе – марте 2013 г. «Логос» при поддержке Министерства образования Пермского края и лаборатории дополнительного образования детей Пермского государственного педагогического университета, а также отдела дополнительного образования Института развития образования провел открытый краевой конкурс «Виртуальное путешествие по родному краю». В нем участвовали 188 работ младших школьников нашего края и г. Казани. Конкурсные работы отличало разнообразие форм и содержания, оригинальность замыслов [1]. Мы предполагаем сделать этот конкурс традиционным. В нем могут участвовать «все, кто дерзает, кто хочет, кто ищет» (Н. Гумилёв «Капитаны»).

### Литература

1. Микова, А. Весь край – онлайн // Звезда. – 28.03.2013. – С. 3.
2. Тоффлер, Э. Революционное богатство (А. Tofler) / пер. с англ. М. Султановой, Н. Цыркун. – М. : АСТ, 2008. – 569 с.

*Л. А. Бруцкая, Н. Н. Кузнецова,  
Пермский край, с. Карагай*

### Сопровождение одаренных детей в социальных практиках

В многочисленных публикациях и в рабочей концепции детская одаренность рассматривается как потенциальная возможность высоких достижений. Успешность человека в жизни определяется его эффективным взаимодействием с окружающими людьми. А. И. Савенков выделяет: способность эффективно действовать в системе межличностных отношений. Умение ориентироваться в социальных ситуациях. Правильно определять личностные особенности и эмоциональные состояния других людей. Выбирать адекватные способы общения с ними и реализовывать все это в процессе взаимодействия [4, с. 8]. Он определяет социальный интеллект как психосоциальное развитие личности, ее способность уживаться с другими людьми [4, с. 6, с. 13].



Социальные практики, предусмотренные общеразвивающей программой дополнительного образования «Затейники» и программа летнего отдыха [2, с. 48–50]. Содержание этих практик традиционно для сельской местности – это помощь ветеранам, встречи с работниками разных отраслей производства и т. п. В живом взаимодействии педагог на основе схемы Бейлза осуществляет педагогическое наблюдение [1, с. 86]. Например, обнаруживает дружелюбие на вербальном (положительные оценки и похвала, обращение по имени, позитивные реакции на шутки) и невербальном уровнях (выслушивание до конца, взгляд в глаза, угу-поддакивания и улыбка). Десятки способностей характеризуют развитость социального интеллекта. Для нас важно через социальные практики обеспечить возможность их развития у сельских детей в непосредственном общении с представителями разных социальных слоев и возрастов.

Особое внимание обращается на поведенческую и когнитивную составляющие социального интеллекта. Последняя состоит из элементов: оценка перспективы, понимание людей, знание социальных правил и открытость в отношениях с окружающими. Содержание поведенческих элементов раскрывается через способность иметь дело с людьми, социальную приспособляемость и интуицию, теплоту межличностных отношений.

Педагогическое пространство социальных практик должно быть вписанным в социально-культурное поле [3, с. 109]. Занятия художественной практической деятельностью в освоении программы «Затейники» решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка, через социальные практики обеспечивают его педагогически организованный выход в публичное пространство. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему возможность социальной самореализации. Например, он может подарить свои изделия ветеранам. На изготовление сувениров только в первый год обучения предусмотрено 6 часов, их число возрастает в течение трех лет.

И программный материал, и социальные практики нацелены на развитие социального капитала – доверия к миру. Доверие мы понимаем как «избирательное отношение одного субъекта к другому, основанное на оценке некоторых качеств другого, готовности определенным образом взаимодействовать с ним и на ощущении личной безопасности (благополучия) от взаимодействия» [5, с. 95].

Таким образом, простые социальные практики позволяют детям проявить творческие способности в ситуациях реальной жизнедеятельности. Освоить механизм спонтанного социального развития на пути становления собственной одаренности. Социальные практики при должной организации становятся позитивным стимулом успешности такого развития.

### **Литература**

1. Битянова, М. О методе наблюдения в работе педагога психолога // Педагогическая диагностика. – 2008. – № 3. – С. 85–88.
2. Кузнецова, Н. Н., Овдеенко Н. Г. Социальные пробы и практики – эффективные формы и методы патриотического воспитания детей и подростков // Сборник тезисов открытых межрегиональных Педагогических чтений «Гражданско-патриотическое воспитание и образование молодежи. Инновации. Перспективы развития. – Казань : Отечество, 2014. – 176 с.
3. Рубанцова, Т. А., Фуряева О. В. Образование постмодерна в поликультурном мире // Философия образования. – 2012. – № 6. – С. 107–111.
4. Савенков, А. И. Концепция социального интеллекта // Одаренный ребенок. – 2006. – № 1. – С. 7–18.
5. Сидоренков, А. В., Сидоренкова И. И. Доверие в малых группах // Вопросы психологии. – 2011. – № 1. – С. 94–105.

*Ю. С. Брыксина,  
г. Челябинск*

### **Применение тестовых заданий при организации текущего контроля знаний обучающихся**

На сегодняшний день тестирование является наиболее часто применяемой и эффективной формой контроля знаний студентов. Это обуславливается оперативностью и объективностью контроля показателей результатов обучения студентов.

Тесты (англ. test – проба, испытание, исследование) – в психологии и педагогике стандартизированные задания, по результатам выполнения которых судят о психофизиологических и личностных характеристиках, а так же знаниях, умениях и навыках испытуемого.

Тестовое задание – вид поручений, состоящий в требовании преподавателя к студенту выполнить какие-либо учебные действия с целью усвоения содержания учебной дисциплины.

Тестирование – метод сбора данных об уровне знаний, умений и навыков студентов.

Тестирование как метод контроля обладает рядом преимуществ, которые можно сформулировать следующим образом:

- тест позволяет за короткий промежуток времени проверить большой объем материала;
- сдача теста предполагает равенство условий для всех студентов;
- тест предполагает оперативное оценивание уровня подготовленности студента;
- тест исключает субъективность в оценке качества усвоения знаний студента со стороны преподавателя;
- тест снимает ощущение напряжения связанного с необходимостью коммуникативного общения преподаватель – студент;
- тест исключает влияние на оценку ораторских способностей студента;
- тест позволяет проверить знания студента практически по всем ключевым моментам дисциплины.

Благодаря имеющимся преимуществам, тестирование может применяться на различных этапах обучения. Оперативность оценивания теста и возможность письменного или компьютерного проведения делают тест наиболее предпочтительной формой контроля знаний студентов.

Вся возможная структура деятельности человека может быть представлена в виде четырех последовательных уровней. Каждому уровню усвоения знаний соответствуют свои виды тестов.

*Первый уровень усвоения.* «Знания – знакомства». Студенты способны узнавать объекты, свойства, процессы данной области. Мышление ограничено альтернативными суждениями «да – нет», «или – или». «Узнавание» – основная задача при выполнении тестов, оно может выражаться как различение, опознание, классификация.

*Второй уровень усвоения.* Студенты способны воспроизводить информацию по памяти, анализировать основные признаки и свойства, решать типовые задачи, предполагать исход своих действий. Студенты не генерируют новой информации, а только воспроизводят усвоенную информацию.

*Третий уровень усвоения.* Студенты способны применять на практике полученные знания для решения типовых задач в услови-

ях некоторой новизны. 3 уровень усвоения – это всегда продуктивная деятельность, результатом которой является новая информация.

*Четвертый уровень усвоения.* Для учащихся характерна творческая деятельность, предполагающая трансформацию исходных сведений для решения нестандартных задач нетривиальными способами.

Как правило, на основе одного вида теста сложно судить о качестве подготовленности студента. Для повышения качества контроля удобно использовать тестовый набор, так называемую тестовую лестницу. Тестовая лестница – это упорядоченная последовательность тестов различного уровня сложности, от простого к сложному. Необходимое условие – каждый последующий тест зависит от решения предыдущего.

Степень усвоения студентами программного материала устанавливается по результатам контрольных срезов знаний. Как правило, эти срезы проводятся в форме тестирования.

Для оптимальной проверки уровня знаний студентов оптимально применять набор тестовых заданий (тестовую лестницу) со следующим соотношением: тесты первого уровня – 30%, тесты второго уровня – 60%, тесты третьего – 10%.

При оформлении тестов необходимо соблюдать следующие правила.

- Удобное шрифтовое оформление задания. Задание должно восприниматься с одного взгляда.

- Содержательная часть задания должна быть четкой, перегружение второстепенными деталями недопустимо.

- Формулировки заданий должны иметь однозначное толкование.

- Предпочтительней задания формулировать в утвердительной форме.

- Если задание представлено одним видом тестов, то инструкция пишется один раз для всего теста. При условии, что задание включает несколько видов тестов, инструкция пишется к каждому заданию (к группе однотипных заданий).

Из всех известных на сегодняшний день способов контроля за уровнем обученности студентов, наиболее перспективным является тестирование. Оно обеспечивает преподавателя объективной и оперативной информацией об уровне усвоения студентами обязательного учебного материала и является показателем качества преподавания. Следовательно, тесты используются как для определения уровня компетенции студентов в той или иной области знаний, так и для оценивания деятельности преподавателя.

*В. В. Бухтояров, С. Г. Гитлеин, С. А. Щиголов,  
Челябинская область, г. Карталы*

### **Работа с одаренными детьми на уроках лыжной подготовки в школе**

В настоящее время наблюдается повышенный интерес к обучению и развитию одаренных учащихся. Задача учителей физической культуры активно работать по поиску спортивно одаренных детей и создать оптимальные условия для их развития на уроках. Работа с одаренными и способными учащимися, их поиск, выявление и развитие должны стать одним из важнейших аспектов деятельности школы. Поэтому изучение закономерностей формирования и развития спортивно одаренной личности позволит выйти на новый уровень понимания потенциальных возможностей детей для самореализации в процессе жизнедеятельности, так как спортивная деятельность – одна из важнейших моделей для изучения состояния человека в различных жизненных проявлениях.

Выявление одаренных детей в ЧОУ СОШ № 45 ОАО РЖД начинается уже в начальной школе на основе наблюдения, изучения психологических особенностей, физических качеств, логического мышления школьников. Известно, что уровень проявления физических качеств и здоровье ученика взаимосвязаны между собой. Точнее двигательную одаренность можно определить как сочетание врожденных антропометрических, морфологических, психологических, физиологических и биохимических особенностей человека, однонаправлено влияющих на успешность какого-либо вида двигательной деятельности.

Задача учителя состоит в том, чтобы создать такую ситуацию, которая максимально нагружала бы ведущую способность каждого ребенка – в данном случае его спортивную активность или создавать образовательную среду для развития уже проявившихся способностей, условий для раскрытия его потенциала, на удовлетворение потребностей данного учащегося.

В своей работе мы используем следующие признаки одаренности – быстрое освоение деятельности и ее выполнения, использование новых типов деятельности, проявление максимума самостоятельности в овладении и развитии деятельности, устойчивость интересов, упорство в достижении цели, широта интересов, анализ реальных достижений детей в спортивных соревнованиях и конкурсах, наблюдение.

Ведущим в познании спортивной одаренности является определение возможностей моторной организации человека и его психических способностей, которые могут быть врожденными так и приобретенными в процессе деятельности. При выборе содержания и методов работы с одаренными детьми мы учитываем, что каждому возрастному этапу детского развития соответствуют разные типы ведущей деятельности.

Каждый ребенок по-своему одаренный, не одаренных детей нет. Просто надо уметь увидеть, его изюминку таланта. Понятно, что чаще всего именно учителя первыми замечают одаренность ребенка, хотя это не всегда легко сделать, так как не существует какого-то уровня одаренности – каждый ребенок проявляет свои способности по-своему.

Лыжный спорт сезонный вид спорта, не в каждый зимний день позанимаешься на лыжах, а для достижения положительных результатов главные критерии это систематичность и трудолюбие.

Чтобы все школьники справлялись с учебными требованиями, необходимо соблюдать индивидуальный подход с учетом уровня двигательной подготовленности учащихся и возрастных особенностей.

По данному вопросу мы хотели бы более подробно остановиться на индивидуальном подходе к обучению на уроках лыжной подготовки в младших классах, где, как правило, наблюдаются большие различия в уровне физической и координационной подготовленности учащихся, так как многие из них до прихода в школу ни разу ни стояли на лыжах, к сожалению, подавляющее большинство учителей проводят уроки на учебной лыжне фронтальным методом, то есть ученики передвигаются к месту занятий и в обратном направлении в колонне по одному. Подобным образом – «поток» учащиеся на лыжах и при обучении на учебном круге, зачастую мешая друг другу, наступая на пятки лыж.

При такой организации урока учитель видит проходящих мимо него по длинному кругу учеников всего несколько раз за урок, да и то кратковременно, не успевая сделать им замечания. Далеко не все учителя достаточно продуктивно применяют индивидуальный подход в обучении способом передвижения на лыжах, так и в развитии физических качеств.

Не будем повторять прописную истину, подчеркнем лишь, что индивидуальный подход – это учет особенностей групп учащихся выражаются в подборе средств, методов и методических приемов обучения. Работа с одаренными учащимися подразумевает учет своеобразия, уровня подготовленности каждого отдельного ученика.

На уроках лыжной подготовки в младших классах первая задача учителя при организации – распределение учащихся по группам с учетом координационных способностей, уровня физического развития, степени владения лыжами. В каждую группу включают учащихся примерно равных по подготовленности. При помощи не сложных упражнений визуально оцениваем на первых уроках степень владения лыжами, определяем степень подготовленности каждого ученика к освоению темы раздела «Лыжная подготовка», в рабочей тетради записываем оценки «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Затем комплектуем группы по 8–10 учеников. Это позволит наиболее эффективно управлять группами и осуществлять индивидуальный подход в обучении. Группы не обязательно должны быть одинаковыми, количественный состав их зависит от уровня подготовленности учеников.

Можно комплектовать группы и по принципу однотипных ошибок. Например, в одну группу объединяют учащихся, передвигающихся на прямых ногах, в другую – имеющих незаконченный толчок ногой, в третью – двухпарное скольжение. Возможен и другой подход комплектования детей – путем проведения контрольных упражнений. Другим важным моментом является организация учащихся на уроке, размещение учебных групп и учителя на лыжной подготовке. Возможны такие простые варианты, например: 2 группы передвигаются на учебной площадке по концентрическим кругам. При этом более подготовленная группа учащихся передвигается по большому кругу – дальше от учителя, проходя при этом большую дистанцию и получая больше нагрузку. Индивидуальный подход предполагает планирование заданий по учебным группам с учетом подготовленности учащихся или наличия типичных ошибок в каждой группе. Это позволяет ускорить освоение учебного материала более подготовленными ребятами, что поднимает их интерес к уроку и облегчает обучение менее подготовленных учащихся, так как учитель может уделить им больше внимания, целенаправленно подбирать упражнения для исправления ошибок. Так, при изучении техники скользящего шага, менее подготовленные учащиеся будут изучать его в простейшем варианте – с размахиванием руками, а более сильные уже будут передвигаться, заложив руки за спину.

Индивидуальный подход в обучении не менее важен и при занятиях на склоне во время изучения спусков и поворотов в движении.

Здесь ведущими критериями деления класса на учебные группы является уверенность учащихся при спуске, умение сохранять равновесие. Правда, как правило, ребята, лучше товарищей владеющие

лыжами на равнине, бывают лучшими и на склонах, так что, перераспределив группы, сформированные на учебных кругах, для занятий на склоне, практически не приходится.

Например, одна группа занимающихся осваивает только спуск в основной стойке, другая (более подготовленная и одаренная) уже может выполнять на спуске и подводящие упражнения к поворотам переступанием.

При этом нельзя забывать о реализации принципа постепенности, не следует усложнять задания, переходить на более крутые и длинные склоны, если учащиеся не освоили спуски на коротких склонах и с небольшой скоростью или неуверенно выполняют дополнительные упражнения при спуске.

Принцип индивидуализации на уроках лыжной подготовки чаще реализуется в работе с одаренными и хорошо подготовленными учащимися. Например, учитель может вызвать их с внутреннего круга на свою лыжню, подсказать, как рациональнее всего избежать ошибки, дать различные подводящие упражнения. В это время другие учащиеся продолжают выполнять задания по группам на своих учебных кругах. Учитель должен уметь, используя свой опыт исправлять у учащихся одни и те же ошибки различными способами с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка.

В среднем и старшем звене работа на уроке с одаренными учащимися строится уже немного по другому принципу.

На первых же уроках целесообразно провести тест для оценки скоростных качеств школьников – прохождение на лыжах с максимальной скоростью отрезка 20 м с хода. Еще более информативен тест – прохождение на лыжах отрезка 30 м с максимальной интенсивностью, с учетом количества шагов. За первый считают шаг, при котором отталкивание происходит после пересечения лыжником первой отметки (после отмашки флагом), последним – при котором отталкивание происходит до пересечения финишной линии. Результаты этого теста позволяют оценить силу отталкивания (косвенно – по длительности скольжения) и быстроту (по темпу движений), а также соотношение этих показателей.

Результаты учащихся при статистической обработке достаточно распределить на три диапазона: средние, выше средних и ниже средних. После разделения класса на группы (отделения) по подготовленности в каждой назначают старшего (командира), он же обычно и лидер при передвижении группы. Состав отделений должен быть «подвижным». Это значит, что учащиеся переводятся из одного отделения в другое по мере того, как повышается их подго-



товленность. Следует иметь в виду, что темпы повышения неодинаковы: одни учащиеся быстрее достигают хороших результатов, это и есть одаренные дети, их переводят в более сильную группу, другие же могут довольно длительное время оставаться в одной и той же группе. Предварительно проводим ориентировочное планирование нагрузок. Намечаем нагрузки для каждого класса на весь период лыжной подготовки. Естественно, на этом этапе планирование осуществляется лишь в самой общей форме, ориентировочно. Составляется две-четыре серии уроков, в каждой из которых в качестве первоплановой становится определенная задача, например: развитие общей выносливости и быстроты отдельным методом, развитие скоростной выносливости повторным, равномерным и переменным методом, развитие способности правильно распределять силы на дистанции (темповый и контрольный методы). Далее проводим оперативное планирование нагрузок. Перед каждым уроком учитель должен конкретизировать методику и уровень нагрузок. Желательно на каждый класс иметь учебную карточку для записи заданий по группам, а в необходимых случаях дополнительно и для отдельных учеников, как самых подготовленных (спортсменов), так и отстающих, требующих строго индивидуального подхода. Для работы на уроке с одаренными детьми широко используем индивидуальные способы. Один из них – по субъективным ощущениям. При занятиях на лыжах внешние условия довольно изменчивы, и заранее точно установить нагрузку для каждого ученика трудно, хотя в общих чертах возможно. Если в течение нескольких уроков условия скольжения примерно одни и те же, вполне можно дозировать нагрузку по времени прохождения тех или иных отрезков или дистанций. Если у кого-либо из учеников в группе есть часы, он может контролировать правильность выполнения заданий (по кругам).

Другой, более простой индивидуальный способ, – дозировка нагрузки временем работы, выполняемой с определенной интенсивностью, причем интенсивность устанавливается, а затем контролируется в процессе работы каждым учеником по его субъективным ощущениям степени напряжения мышечных усилий, напряжения дыхания, скорости движения (зрительно ощущается по перспективному смещению предметов на местности).

В лыжной подготовке интенсивность хода определяют по четырем степеням: «слабо», «средне», «сильно», «предельно». Слабая интенсивность характерна для передвижения на лыжах во время разминки, перехода от одного места занятий к другому, отдыха после быстрого передвижения; средняя – для длительного равномерного передвижения

(более 1 км); сильная – для соревнований и предельная – для прохождения коротких (менее 100 м) отрезков – с максимальным напряжением сил. Ученики должны четко усвоить данную градацию.

При выборе содержания и методов работы с одаренными детьми учитываем, что каждому возрастному этапу детского развития соответствуют разные типы ведущей деятельности. Для подросткового периода ведущим видом деятельности выступает социально-коммуникативная деятельность – совместная предметная деятельность: соревнования, эстафеты, конкурсы, как условие и средство формирования самооценки. Стараемся включать одаренных детей в соревнования с такими же одаренными детьми или более старшими, поскольку конкуренция и даже опыт поражения дает хорошие результаты. В общении со сверстниками одаренный ребенок довольно часто берет на себя роль организатора групповых дел и игр, поэтому таких детей мы привлекаем к инструкторской деятельности, судейству соревнований на школьном уровне.

Подбирая или разрабатывая образовательную технологию в работе с одаренными детьми, мы ориентируемся на специфику контингента обучающихся – повышенная готовность к обучению (легко осваивают упражнения повышенной трудности), наличие одаренности к определенному виду спорта (в данном случае – лыжный спорт). В начальной школе на уроках физической культуры мы выявляем одаренных и набираем в спортивные кружки.

Кропотливая работа будет бесполезна, если не показывать ее на соревнованиях. Любые соревнования дают толчок в развитии умений и способностей, в повышении опыта и мастерства, показывают слабые места и недоработки, как в технике, так и в тактике, подталкивают к более высоким достижениям. Некоторые результаты нашей деятельности представлены в таблице 1.

*Таблица 1*

**Итоги участия сборных команд ЧОУ СОШ № 45 ОАО РЖД  
в соревнованиях по лыжным гонкам**

2012–2013 учебный год		2013–2014 учебный год		2014–2015 учебный год	
<i>Первенство города Карталы в зачет спартакиады школьников</i>					
Возраст участников	Результат	Возраст участников	Результат	Возраст участников	Результат
1998–99 г.р.	I место	1999–00 г.р.	I место	2000–01 г.р.	II место
1996–97 г.р.	I место	1997–98 г.р.	I место	1998–99 г.р.	I место
1994–95 г.р.	I место	1995–96 г.р.	I место	1997–96 г.р.	I место

2012–2013 учебный год		2013–2014 учебный год		2014–2015 учебный год	
<i>Лично-командные соревнования среди школ ЮУЖД г. Курган</i>					
Возраст участников	Результат	Возраст участников	Результат	Возраст участников	Результат
1998–99 г.р.	II место	1999–00 г.р.	II место	2000–01 г.р.	II место
1996–97 г.р.	I место	1997–98 г.р.	I место	1998–99 г.р.	I место
1994–95 г.р.	I место	1995–96 г.р.	I место	1997–96 г.р.	I место

Мы в своей работе стараемся делать все, для выявления одаренных и способных детей. Стараемся, чтобы им в школе было интересно учиться, показывать пример другим учащимся, приобщать их к спортивной деятельности и саморазвитию. И результат налицо – по всем возрастным группам, по лыжным гонкам, наша школа занимает первые места в соревнованиях различного уровня!

### **Литература**

1. Ашмарин, Б. А. Теория и методика физического воспитания / Б. А. Ашмарин. – М. : Просвещение, 2012.
2. Станкин, М. И. Психолого-педагогические основы физического воспитания : пособие для учителя / М. И. Станкин. – М. : Просвещение, 2011.
3. Лыжный спорт / под ред. М. А. Аграновского. – М. : Физкультура и спорт, 2012.

*Т. А. Гегер,  
г. Челябинск*

### **Проектная деятельность как форма работы с одаренными детьми при формировании знаний по физике**

Одной из целей обучения и воспитания является обеспечение условий для раскрытия и развития у детей всех способностей и дарований, чтобы в дальнейшем они могли реализовать себя в профессиональной деятельности. При решении актуальных проблем современной цивилизации общество, в первую очередь, возлагает надежду на именно на одаренных детей. Таким образом, особо важная задача обучения одаренных детей – это поддержать и развить

индивидуальность ребенка, не растерять, не затормозить рост его способностей.

При организации внеурочной проектной и исследовательской деятельности по физике учителю предстоит решить ряд задач:

- 1) сформировать материальную базу;
- 2) определиться с конкурсами, на которые будут готовиться работы, а следовательно, и с направлениями внеурочной деятельности;
- 3) мотивировать учащихся;
- 4) сформулировать актуальные и интересные для учащихся темы;
- 5) сформировать у учащихся навыки ведения экспериментальной и проектной работы;
- 6) сформировать у учащихся умения грамотно оформлять результаты своей деятельности и публично их представлять.

Представляю пример группового интегрированного проекта учащихся 7 класса: «Иллюзии вокруг нас».

#### *Этапы и сроки проведения проекта*

Подготовка (1 неделя) – определение темы и цели проекта, формирование группы.

Планирование (2 неделя) – определение источников, способов сбора и анализа информации, разработка критериев оценки, распределение обязанностей в группе.

Исследование (3 неделя) – сбор информации, сравнительный анализ результатов теоретических и практических исследований.

Результаты (4 неделя) – анализ собранной и полученной информации, для использования в продуктах (презентации, буклете, реферате).

Представление (5–6 неделя) – создание презентации, буклета и защита проекта.

#### *Паспорт проекта*

Тема учебного проекта: «Зрительные иллюзии. Геометрические парадоксы. Оптический обман».

Творческое название проекта: «Иллюзии вокруг нас».

Дидактические цели проекта: формирование навыков самостоятельной исследовательской деятельности.

Какие компетентности формирует проект: в сфере самостоятельной деятельности, основанные на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации, в бытовой сфере.

Методические цели проекта: формирования у учащихся представления о зрительных иллюзиях в окружающем нас мире, их разновидностях; формирование грамотности учащихся в умении рас-

познавания и обоснования причин возникновения оптических иллюзий.

Основополагающие и проблемные вопросы учебной деятельности: как найти необыкновенное в обыкновенном и обыкновенное в необыкновенном в окружающем нас мире?

Вопросы учебной темы (проблемные): почему возникают зрительные иллюзии; когда мы сталкиваемся с оптическим обманом на уроках геометрии; в каких областях человек использует оптические иллюзии.

Самостоятельные исследования учащихся в учебном проекте: зрительные искажения, двойственные образы, история изучения зрительных иллюзий, механизмы возникновения зрительных иллюзий.

Предметные области, в рамках которых проводится учебный проект: математика, физика, информатика, биология, ИЗО, МХК.

Оформление результатов проекта: презентация, буклет.

Оборудование: компьютер, цифровая камера, принтер, сканер, проектор, конструктор Лего.

*Аннотация проекта*

Проект посвящен теме «Оптические иллюзии», который направлен на изучение окружающих нас иллюзий в различных областях человеческой жизни, причин их проявления, истории изучения и областей применения.

Проектная работа по этой теме является дополнительным фактором формирования положительной мотивации в изучении физики и таких предметов как математика, биология, МХК. Материал, представленный в работе, расширяет кругозор учащихся, пополняет теоретические знания и объясняет оптические иллюзии с геометрической точки зрения.

Работа над проектом показала, что деятельность одаренных учащихся носит практический характер, который был вполне посилен для выполнения и достаточно интересен. Основная форма занятий практическая работа, финалом является систематизация полученных результатов. Метод обучения: групповое исследование. Работа учащихся в группе создает ситуацию успешности. Качественные проблемные вопросы развивают интерес к предмету исследования.

Данный проект позволил повысить критичность оценки объективности данных получаемых в ходе наблюдения, более подробно ознакомил учащихся с характером деятельности исследований и процессом обработки результатов.

Проект был практически использован, и становилось понятно: в свободное время дети стремились заниматься любимой деятельностью, соответствующей виду их одаренности. У некоторых работа над проектом переросла в настоящую исследовательскую работу.

Таким образом, использование методов проектно-исследовательской деятельности в педагогической работе определяется необходимостью формирования личности новой эпохи, когда основными факторами развития общества будут интеллект человека и информация.

*Т. Н. Гильгенберг,  
Челябинская область, г. Снежинск*

### **Кейс-технология как одна из эффективных технологий реализации ФГОС основного общего образования**

В последние годы в связи с курсом на модернизацию образования в России осуществляются поиски новых методов и технологий обучения. Среди множества технологий образования педагогу предстоит выбрать наиболее эффективную. Одной из таких технологий, применяемых на всех предметах, может стать кейс-технология.

Кейс-технология – это интерактивная технология для краткосрочного обучения на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленных не столько на усвоение знаний, сколько на формирование у обучающихся новых качеств и умений.

По словам Эндрю Тоула, «...кейс – катализатор, ускоряющий процесс обучения путем привнесения в него практического опыта». Кейс (от англ. case – «случай») это специально подготовленный учебный материал, который отражает конкретную проблемную ситуацию, требующую решений, а также ряд сведений (источников информации), изучив которые обучающиеся учатся сравнивать, анализировать, делать выводы.

Кейс может состоять из нескольких предложений или нескольких страниц, может содержать описание одного события или описывать историю развития за многие годы. Он может содержать как текстовый материал (интервью, характеристику результатов исследования, статьи и художественные тексты или их фрагменты), так и иллюстративный материал (фотографии, диаграммы, таблицы, фильмы, аудиозаписи).

Учителю необходимо продумать жанр кейса:

- наличие сюжета – сюжетный кейс, бессюжетный кейс;
- временная последовательность материала – кейс в режиме от прошлого к настоящему, кейс-воспоминание с прокруткой времени назад, прогностический кейс;
- субъект кейса – личностный кейс, организационно-институциональный кейс, многосубъектный кейс;
- объем кейса – краткий (мини) кейс, кейс средних размеров, объемный кейс.

Формат и структура кейса определены тремя позициями:

- 1) сюжетная часть – описание ситуации, содержащей информацию, позволяющую понять окружение, при котором развивается ситуация;
- 2) информационная часть – информация, которая позволит правильно понять развитие событий;
- 3) методическая часть – разъясняет место данного кейса в структуре учебной дисциплины, формулирует задания по анализу кейса для обучающихся.

Деятельность учителя при использовании кейс-технологии включает две фазы. Первая фаза представляет собой сложную творческую работу по созданию кейса и вопросов для его анализа. Она осуществляется за пределами аудитории и включает в себя научно-исследовательскую, методическую и конструирующую деятельность учителя. Однако хорошо подготовленного кейса мало для эффективного проведения занятия. Для этого необходимо подготовить методическое обеспечение как для самостоятельной работы обучающихся, так и для проведения предстоящего занятия. Предварительный анализ кейса и поиск эффективной формы представления этого анализа в аудитории представляет собой наиболее серьезную фазу подготовки.

Вторая фаза включает в себя деятельность преподавателя в аудитории, где он выступает со вступительным и заключительным словом, организует малые группы и дискуссию, поддерживает деловой настрой в аудитории, оценивает вклад обучающихся в анализ ситуации.

Кейс-технология может быть успешно применена в рамках предметов гуманитарного цикла.

Приведу примеры кейсов, применяемых мною на уроках русского языка и литературы.

Примером исследовательского кейса на интегрированном уроке литературы, физической культуры и биологии стал кейс «Полет

нормальный?» Учащиеся работают с технологической картой кейса в ходе теоретического урока.

Проблемная ситуация:

Дедал, легендарный греческий строитель, использовал особую технику полета: он соорудил себе огромные крылья, прикрепил их к рукам и с их помощью попытался совершить полет. Совершенно очевидно, что летать таким образом человек не может.

В апреле 1988 года грек Канеллос Ланеллопулос пролетел на своем летательном аппарате «Дедал 3» 119 км. Самым замечательным было то, что летательный аппарат не имел другого источника энергии, кроме мускулов пилота. Это был самый дальний перелет, совершенный когда-либо на самолете с «мускульным мотором».

Разрешите проблему: почему способ, описанный в мифе, неосуществим, а способ Канеллоса позволил ему перелететь с острова Крит на остров Санторин?

Этапы работы. Выполнение

1. Работа с текстом задания

Прочитайте текст-задание, сформулируйте его простыми словами без специальных терминов. Запишите условие справа.

Дано:

Обучающиеся, прочитав текст задания, формулируют исходные данные.

2. Анализ текста задания

Проанализируйте условие задания и ответьте на следующие вопросы:

1) Какой объект является основным? Из каких частей или элементов он состоит?

2) Какие объекты находятся вокруг основного объекта? С какими объектами и как взаимодействует основной объект?

3) Какие процессы протекают в самом объекте, с его участием и вокруг него? Учащиеся выбирают объекты, анализируют их взаимодействие, устанавливают биологические процессы

3. Работа с кейсом заданий

Изучите представленные источники информации с целью дальнейшего выдвижения гипотез. Учебник анатомии, 8 класс.

Миф о Дедале.

Ресурсы Интернет:

<https://www.google.ru/search?q=миф+о+дедале+и+икаре>

<http://www.findpatent.ru/patent/241/2412867.html>

4. Выдвижение гипотез



Подумайте, как изложенная в тексте-задании проблема может быть решена. Сформулируйте гипотезы. Рассмотрите данную ситуацию с позиций предметных и научных областей: технологии, биологии, медицины, филологии, экологии, математики, искусства, литературы, географии, политики, права и т. д. Гипотезы:

Учащиеся выдвигают гипотезы

#### 5. Отбор гипотез

Отберите наиболее вероятные гипотезы и расставьте их в порядке убывания правдоподобности 1. 2. 3.

#### 6. Формулировка результирующего мнения

Сформулируйте ответ, выступающий в качестве решения задания. Ответ:

Дедал не рассчитал силу рук, очевидно, что мускулы рук слишком слабы для этого. Канеллос использовал силу ног.

#### 7. Подготовка резюме

Обоснуйте свой ответ, представьте его в виде текста, графика, таблицы, расчетов и т. д. Обоснование ответа:

Летательный аппарат Канеллоса весил 32 кг и поддерживался в воздухе пропеллером, приводимым в действие педалями. Расстояние между островами Крит и Санторин он преодолел примерно за 4 часа.

В рамках уроков русского языка, особенно при подготовке к ЕГЭ, кейс-технология особенно продуктивна. Обучающий кейс формируется в течение двух лет обучения в старшей школе. Материалы (план работы над сочинением-рассуждением, примеры сочинений, памятки, алгоритмы и диагностические материалы) собираются в отдельную папку как самими обучающимися, так и учителем. Эти материалы помогают в подготовке к экзамену не только на уроке, но и при самостоятельной работе, ведь многим ребятам необходим индивидуальный темп обучения.

Таким образом, образовательная деятельность в режиме кейс-технологии ориентирована:

- на формирование и развитие информационной компетентности;
- на развитие навыков упорядоченного, структурированного мышления, ориентированного на умение работать с информацией;
- на воспитание культуры обмена мнениями;
- на формирование понимания того, что существуют ситуации, когда необходим самоконтроль для достижения позитивного результата, особенно при работе в группе.

## **Сетевое взаимодействие как условие сопровождения одаренных детей в школе**

В современных условиях построения образовательного пространства изменились приоритетные ценности школьного образования. В настоящее время оно ориентировано, прежде всего, на удовлетворение потребностей учащихся и их родителей в формировании ключевых компетентностей в интеллектуальной, информационной и других сферах. В этой связи одним из перспективных направлений сопровождения одаренности в школе является использование ресурсов сетевого взаимодействия образовательных организаций различных уровней образования. Данный процесс связан с формированием единого информационно-образовательного пространства малого города.

Безусловно, сетевое взаимодействие основывается на ряде договоренностей между его участниками, которые предусматривают осуществление совместных действий, совместное использование ресурсов и компетенций множества самостоятельных участников для совместного достижения целей. В то же время одним из существенных эффектов развития сети является появление сетевого сообщества, в котором осуществляется сетевое взаимодействие [2]. В частности А. И. Адамский отмечает, что сетевое взаимодействие может осуществляться посредством организации:

- сетевых проектов, которые разрабатываются под конкретные задачи и проблемы, определяющие необходимость организации совместной деятельности с распределением труда для достижения конкретных результатов;
- сетевых программ, реализуемых на основе образовательного заказа, содержательно и организационно обеспечивающих реализацию индивидуального (группового) образовательного маршрута;
- сетевых образовательных событий, представленных в практике научными обществами, конференциями, которые предполагают проведение мероприятий усилиями организации или ряда организаций и позволяют адекватно решить целый комплекс задач.

В последнее время приоритетной для нашей школы стала работа по сотрудничеству с детскими садами и вузом, поскольку она открывает широчайшие горизонты для творческой деятельности как

педагога, так и ученика. Это сотрудничество позволяет современной школе стать конкурентоспособной на рынке образовательных услуг. И здесь на первый план выходит принцип непрерывного совершенствования, который ведет к постепенным улучшениям, усовершенствованиям.

Из самых значительных инноваций, которые были осуществлены в последние годы, можно отметить заключение Договоров о сотрудничестве между МКОУ СОШ № 3 г. Аши, тремя детскими садами, и филиалом Южно-Уральского Государственного университета в г. Аше. Это взаимодействие позволило нам создать условия для непрерывного образования для детей из малых городов, географически удаленных от научных центров. Такое трехстороннее соглашение позволяет выявлять одаренных детей уже в раннем возрасте и сопровождать их до окончания университета. Решение о тесном сотрудничестве было принято на основе анализа образовательного пространства нашего небольшого города: школа ежегодно набирает три первых класса из воспитанников ближайших детских садов, а получить высшее образование, не выезжая из города можно в единственном филиале. Данная линия непрерывного образования выгодно отличает нас от других школ. Родители, нацеленные на высшее образование для своих детей, сознательно выбирают нашу школу.

Совместный план действий с социальными партнерами состоит из трех направлений деятельности: организационно-управленческой, организационно-методической и организационно-педагогической. Соответственно появились эффективные направления взаимодействия:

- осуществление совместных долговременных и краткосрочных проектов (совместные концерты трудовые десанты);
- проведение совместных мероприятий (конференций, семинаров, совещаний);
- участие школьников и учителей в вузовских конференциях, совместный выпуск печатных работ;

На базе нашей школы проходит муниципальный конкурс исследовательских работ «Первые шаги в науку», в котором принимают участие воспитанники детских садов и учащиеся начальных классов. В свою очередь наши ученики участвуют в научно-практической конференции для учащихся 5–8 классов, что проходит в филиале ЮУрГУ. Эти две научные конференции проходят в едином научно-методическом стиле и являются заметными событиями в нашем городе. Созданная Школьная Академия наук «Старт»

(ШАНС) активно сотрудничает со студентами, участвуя в студенческой конференции; консультирует воспитателей детских садов по проведению исследований.

Выработаны следующие формы сотрудничества между воспитателями детского сада, школьными учителями и вузовскими преподавателями:

- взаимное ознакомление с программами;
- взаимное посещение открытых уроков или занятий;
- ознакомление с методами и формами работы;
- специальные беседы о развитии детей, в которых принимают участие воспитатели, школьные учителя преподаватели вуза;
- обоюдное участие в педагогических советах и семинарах;
- взаимопосещение детей детских садов, школы и студентов различных учрежденческих событий;
- сотрудничество с семьей через посещение родительских собраний будущих первоклассников и будущих студентов;

Наши ученики реализуют свои способности и возможности как в школе, так и в социуме. Участие учеников в интеллектуальных состязаниях, конкурсах, конференциях разных уровней показало, что созданные в школе условия для научно-исследовательской деятельности позволяют разносторонне развивать личность ученика. В этой связи, безусловно, работа в соответствии с Договорами о сотрудничестве между МКОУ СОШ № 3 г. Аши, МДОУ и филиалом ЮУрГУ г. Аши очень важна [3].

Школа заинтересована в росте своего престижа и статуса на рынке образования. Учителя повышают свое мастерство, дополняя его новыми формами деятельности и новыми видами знаний. Учащиеся получают качественное образование, отвечающее современным требованиям и стандартам, а также навыки научно-исследовательской деятельности. Родители получают возможность получить представление о требованиях к образованию в вузе, а также убедиться в правильности профессионального выбора своих детей. Государство и работодатели также выигрывают, получая «на выходе» из вуза высокопрофессиональный персонал.

## Литература

1. Адамский, А. И. Организация сетевого взаимодействия общеобразовательных учреждений, внедряющих инновационные образовательные программы, принимающих участие в конкурсе на государственную поддержку / под ред. А. И. Адамского. – М. : Эврика, 2006.

2. Патаракин, Е. Д. Социальные сервисы сетевых сообществ в помощь учителю [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.soobshestva.ru/wiki/>.

3. Грачева, Н. В. Интеграция как основа системы непрерывного образования в условиях малого города / Н. В. Грачева // Инновации в образовании: опыт реализации : материалы V межрегиональной заочной научно-практической конференции. – Кемерово, 2014.

*И. С. Грызунова,  
Челябинская область, п. Бреды*

### **Формирование проектных компетенций у обучающихся как условие раскрытия их творческого потенциала**

Творчество непроизвольно ассоциируется с художественной деятельностью, однако элементы творчества могут присутствовать в любом виде человеческой деятельности, а потому справедливо говорить не только о художественных творческих способностях, но и о технических творческих способностях, о математических творческих способностях и не только.

Те события, которые произошли в практике образования не оставили без изменений ни одну сторону школьного дела. Обновляющейся школе потребовались такие методы обучения, которые раскрывали бы творческий потенциал каждого ученика. Ведущее место среди таких методов из арсенала мировой и отечественной педагогической практики принадлежит сегодня методу проектов.

Конечно, организовать в начальной школе такой сложный вид работы с учащимися, как выполнение ими проектов весьма не простая задача. Грамотно организованная проектная деятельность в полной мере позволяет оправдать эти затраты и дать ощутимый педагогический эффект, связанный прежде всего с личностным развитием учащихся с развитием их творческого потенциала. И именно, проектная деятельность является одним из самых эффективных инструментов. Хорошо подготовленный и правильно реализуемый проект нравится и захватывает воображение, как учителя, так и учащихся.

Секрет успеха проектной деятельности в моей практике заключается в том, чтобы использовать метод проекта не только во внеурочной деятельности, но и на уроках, связывать проект с реальной жизнью. Когда учащиеся «проживают» проект: ищут информацию, изучают ли-

тературу, используют школьную медиатеку – все это ведет к развитию их творческого потенциала. Ведь в проекте нет определенных рамок, и учащиеся сами продумывают, как будет выглядеть их проект. А когда метод проекта я использую на других своих уроках – на математике, на окружающем мире и когда дети самостоятельно находят решение проблемы, удивительно, насколько развито их воображение, насколько развивается их творческий потенциал. На своих уроках и во внеурочной деятельности я использую краткосрочные проекты, на окружающем мире походя тему «Дикие и домашние животные», мы с ребятами делали проект «Животные нашего края», ребята сами выбирали из огромного количества животных, тех, кто живет в нашем крае, узнали как много птиц и зверей мы даже не видели, а они есть. Также ребята принимают участие в сетевых проектах в сети интернет. В этом году мы поучаствовали уже в двух проектах «Гости из дальних стран» и «Путешествие в игромир». Сетевые проекты особенно способствуют развитию творческого потенциала, ведь дети сами в интернете ищут ответы на поставленные задачи, из огромного количества информации выбирают нужную. Конечно, неоценима помощь родителей в различных проектах, они направляют детей, предлагают разные виды оформления. Некоторые родители сами вместе с детьми проживают тот или иной проект, проникаются им полностью.

Как учитель начальных классов, я рекомендую каждому педагогу использовать технологию проектов в обучении разным дисциплинам, ведь это способствует раскрытию творческого потенциала каждого ученика. Если ученик сумеет справиться с работой над учебным проектом, можно надеяться, что в настоящей взрослой жизни он окажется более приспособленным: сумеет планировать собственную деятельность, ориентироваться в разнообразных ситуациях. Очевидно, что надо учить тому, что пригодится в жизни.

*М. П. Гусева,  
Челябинская область, г. Трёхгорный*

### **Значение обучения дошкольников проектной деятельности в условиях современной образовательной политики**

Под проектным обучением мы понимаем весь комплекс дидактических и психолого-педагогических средств, позволяющих сформировать проектную деятельность дошкольника, т. е. научить его проектировать.

В современном обществе проектирование все шире применяется в традиционных видах человеческой деятельности. В конце XX века начали складываться самостоятельные процессы проектирования: человеко-машинных систем, трудовых процессов, организаций. Все популярнее становится проектирование экологическое, социальное, инженерно-психологическое, генетическое и другое. Все перечисленное, позволяют говорить о том, что проектирование имеет широкие возможности применения, универсальный подход, всеобщие закономерности.

В каждодневных ситуациях, в обычной жизни человеку приходится сталкиваться с множеством проблем, выбирать оптимальный ход своих действий, принимать ответственное решение. Здесь тоже помогает продумывание проблемы, планирование действий (последовательность решаемых задач), рефлексия и анализ результатов. Все это – проектирование, которое помогает решать различные проблемы, позволяет избежать ошибок, сделать выбор способа проблемы оптимальным.

Проектирование осваивается современным человеком в силу необходимости его применения в различных сферах жизни, профессиональной и прочей деятельности. Зачастую человек, владеющий проектированием, бывает успешнее, чем не владеющий.

Современный уровень развития техники и технологий таков, что все взаимосвязано, человечество находится в большем, чем ранее взаимовлиянии. Деятельность современного человека может быть небезвредна. А, значит, результаты ее необходимо предвидеть, гарантировать ее безопасность для человеческого сообщества и природы, просчитать экологическую эффективность, добиться оптимальности соотношения затрат и результативности. Человек, принимающий решение, вольно или невольно промышляет ту ситуацию, в которой возникла необходимость принятия решения. Для того чтобы принять ответственное решение, необходимо продумать те проблемы, которые затрагиваются этим решением.

Умение самостоятельно решать проблемы необходимо для самостоятельной познавательной деятельности. Если мы ставим задачу обучить ребенка самостоятельному проявлению (активности) в деле его самообучения (учения), самоформированию как субъекта, творца собственного «я», с одновременным освоением проектирования как такового, мы обязаны вооружить его способами, приемами такой деятельности. То, что называется «научить учиться».

Таким образом, нашей целью является обучение проектированию как некому общеучебному универсальному умению, как некой компетентности.

Во время работы над проектом у детей формируются очень значимые для их развития умения:

- мыследеятельность, а именно – выдвижение идеи, целеполагание и формулирование задачи, выдвижение гипотез, выбор способа или метода в деятельности, планирование своей деятельности, самоанализ и рефлексия;

- проведение инструментального эксперимента, а именно – организация рабочего места, подбор оборудования, материалов для работы, участие в эксперименте, наблюдение хода, осмысление полученных результатов;

- поисковые, а именно – находить информацию, пользуясь различными средствами;

- информационные – выделять главное, принимать и передавать информацию, представлять ее в различных формах;

- коммуникативные – слушать и понимать других людей, выражать себя, находить компромисс, взаимодействовать внутри группы участников проекта;

- презентационные, а именно – умение делать сообщения о проделанной работе, выбор способов и форм наглядной презентации результатов (продукта) деятельности, изготовление предметов наглядности.

После проведения каждого проекта мы стремимся определить результативность проекта, выяснить насколько повысился уровень умений, навыков, как возросла самостоятельность и активность детей.

*Л. В. Демиденко, И. В. Нагибина,  
Челябинская область, г. Озёрск*

### **Проектная деятельность как наиболее эффективный метод развития творческих способностей дошкольников**

В истории дошкольной педагогики проблема развития творческих способностей является одной из самых актуальных. Творческие личности были нужны всегда, так как именно они определяют прогресс человечества. Наше время также требует творческих, нестандартно мыслящих людей, действующих во благо развития общества. Поэтому ФГОС ДО нацеливает нас, работников дошкольных организаций, на «создание благоприятных условий развития



способностей и творческого потенциала каждого ребенка» (п. 1.5 ФГОС ДО).

Игнорирование или формальный подход к решению проблемы развития творческих способностей в дошкольном детстве чреваты невосполнимыми потерями в развитии личности в последующие годы. Это объясняется тем, что данный возраст сензитивен для развития не только образного мышления, но и воображения. Именно воображение составляет основу творческой деятельности. В последующие годы не складываются такие благоприятные возможности для его развития. Таким образом, развитие творческих способностей детей – одна из главных задач дошкольного воспитания. Творчество необходимо для гармоничного развития любого ребенка, поскольку именно творческие навыки позволяют детям взглянуть на привычные вещи шире, отойти от обыденности, уметь принять нестандартное решение, заставить мышление работать иначе, по-новому.

Нередко родители прикладывают все усилия для насыщения мозга ребенка энциклопедическими знаниями и совершенно напрасно не занимаются формированием у него творческих навыков. Только всестороннее развитие дошкольника позволяет достичь максимальных результатов.

Для нас очень интересной темой взаимодействия с воспитанниками стало речевое творчество. Развитие речи – одно из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве и рассматривается в современном дошкольном возрасте как общая проблема воспитания. В пятилетнем возрасте наступает самый благоприятный период развития у детей всех сторон и функций речи. В пять-шесть лет дети начинают рассказывать не только о том, что видят или слышат непосредственно, но и о том, над чем думают, чего хотят, чего опасаются, чего ждут. На первый взгляд это не значительное достижение, но оно говорит об огромных изменениях, произошедших в умственном развитии ребенка в этот период. Но, пожалуй, самым интересным в области освоения родного языка детьми 5–6 лет является словотворчество.

Нет необходимости доказывать, что развитие словотворчества самым тесным образом связано с развитием сознания, познанием окружающего мира, развитием личности в целом. По нашим знаниям и опыту работы, мы убеждены, что качество речи определяется ее содержательностью, структурой, связностью, грамматической правильностью, использованием лексических и интонационных средств выразительности.

Мы обратили внимание, что наши воспитанники с огромным интересом придумывали разные истории, стремились что-то рассказать интересное, объяснить, но иногда останавливались, использовали ненужные паузы, повторялись, не могли подобрать нужное слово или выражение. Все это вылилось в долгосрочный проект «Повышение интереса детей к родному языку, используя детское творчество», который начался со старшей группы. Определили цели проекта: воспитывать чувство гордости, уважения и любви к родному языку, используя детское словотворчество. Развивать творческие способности детей в процессе совместной деятельности с взрослыми: сочинения и иллюстрации сказок, оформление выставок. Привлекать родителей к активному участию в жизни детей.

Цели реализовали посредством решения следующих задач: расширять представления детей о родном языке, временах года и сезонных изменениях в природе; формировать навыки грамотной речи при составлении сказок, рассказов, стихов, загадок; учить испытывать радость от сочинительства, возможности поделиться с другими; формировать самостоятельность, коммуникативные качества, творческое воображение; стимулировать желание участвовать в совместном сочинительстве, игровых действиях, повышая самооценку детей; обогащать детско-родительские отношения опытом совместной творческой деятельности.

Мы стремились к тому, чтобы дети комфортно чувствовали себя в любой речевой ситуации, чтобы они могли легко вступать в диалог, грамотно аргументировать свою точку зрения, были внимательными слушателями и доброжелательными собеседниками. На сюжетах рассказов и сказок старались научить детей быть не только общительными, но и наблюдательными, добрыми, самостоятельными. Педагогическую деятельность по развитию речи детей тесно связывали с раскрытием их творческих способностей и воображением. Ведь именно развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно развивающиеся истории, выражать свои впечатления в рисунках, поделках, коллажах, фотомонтажах и в театральной деятельности.

Очень помогли на подготовительном этапе дидактические игры, такие как «Опиши предмет», «Я начну, а вы заканчивайте», которые обогатили речь детей, сделали более точными, выразительными их высказывания.

Привлекая детей к участию в театрализованных представлениях и праздниках, воспитывали в них ответственность, желание не подвести товарищей. Все это дало возможность познать себя, развить

свои артистичные возможности. Костюмы придумывали и делали совместно с родителями, декорации рисовали вместе с детьми.

Идея сказок, которые сочиняли и показывали дети – борьба со злом – помогла им выработать определенное нравственное отношение к жизни. Сочиняя сказку или рассказ, дошкольники старались довести до сознания сверстников главную идею произведения, учились оценивать поступки героев.

Анализируя и сравнивая рассказы и сказки, дети делали выводы, оценивали моральные качества человека. Это способствовало воспитанию доброты, честности, справедливости, смелости, трудолюбию.

Мы ясно видели, что взаимодействие по данной теме обогащает детей новыми впечатлениями, развивает интерес к окружающей действительности, театру, литературе, формирует диалогическую речь, активизирует словарь. Таким образом, повышается интерес детей к родному языку, что способствует развитию творчества.

Благодаря совместной деятельности были достигнуты следующие результаты: речь детей стала более выразительной, правильной, лаконичной; повысилась творческая активность, желание манипулировать словами и элементами художественной формы: рифмой, ритмом; дети активно используют в своей речи средства художественной выразительности: сравнения, определения, антонимы, синонимы; умеют сочинять интересный сюжет сказки, рассказа, развернуть его логическую последовательность, сохраняя структурные части (начало, середина, конец); дети способны фантазировать, импровизировать при сочинении сказок, рассказов, стихов; у них появился интерес к театральной игровой деятельности.

Выпустив детей в школу, мы набрали трехлетних малышей.

Заняться проблемой детского творчества нас опять подтолкнули наблюдения. Дети играли с большим желанием со строителем, но постройки получались однообразные и примитивные. Они с удовольствием рисовали, но сталкивались с трудностями изображения. Первые работы детей были просты, бедны по содержанию, похожи друг на друга. Но главное, дети были заинтересованы, и им хотелось творить.

Так зародился долгосрочный проект «Мир творчества», который нацелен на поиск эффективных педагогических методов и различных технологических приемов ознакомления младших дошкольников с изобразительным искусством и конструированием для развития творческих способностей.

Определили задачи: вызвать у детей интерес к творческой деятельности; помочь детям почувствовать свойства изобразительных

материалов, способы использования и их выразительные возможности при создании рисунка, аппликации, лепки, конструирования; развивать творческое мышление, восприятие, воображение, фантазию, самостоятельность; воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность, навыки взаимопомощи, «чувство прекрасного».

Для развития детского творчества создавали и периодически меняли эстетическую развивающую среду, постепенно включая в этот процесс детей, вызывая у них радость, удовольствие от уютной, красивой обстановки группы, игровых уголков; использовали в оформлении группы созданные детьми индивидуальные и коллективные рисунки, аппликации, поделки.

Старались выработать у детей свободу творческого решения, и поэтому, огромное внимание уделяли формообразующим движениям, движениям рук, направленным на создание изображений предметов разнообразных форм, сначала простых, а затем более сложных, во всех видах деятельности (в рисовании, лепке, аппликации, конструировании). Это позволило детям изображать разнообразные предметы и явления окружающего мира. Чем лучше ребенок владеет формообразующими движениями в младшем дошкольном возрасте, тем легче и свободнее он будет в старших группах создавать изображения любых предметов, проявляя творчество.

Знакомили детей с разными видами изобразительной деятельности, в каждом из них дети отражали предметы и явления окружающей жизни, игры и игрушки, образы сказок, загадок, песен и т. п.

Очень помогли на подготовительном этапе дидактические игры, такие как «Веселые карандаши», «Я начну, а вы заканчивайте», «Сочетание цветов», «Аппликация», «Геометрическая мозаика», «Цвет», которые обогащают и развивают у детей воображение, фантазию.

Дети получили знания о существовании различных техник, которые можно использовать в продуктивной деятельности, повысилась творческая активность. Ребята с удовольствием фантазируют и импровизируют, стали смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту. С удовольствием мастерят, работают с любым подручным материалом, делают своими руками симпатичные поделки так, чтобы и процесс и результат приносили радость и удовлетворение. В результате повышается уровень творческих способностей, наблюдательности, воображения, мышления и любознательности у детей.

Взаимодействуя с воспитанниками, мы одновременно большое внимание уделяли тесному сотрудничеству с семьей. Родители, не

владея в достаточной мере знанием возрастных и индивидуальных особенностей развития ребенка, порой осуществляли воспитание интуитивно. Посмотрев спектакли и праздники, сочиняя совместно с детьми рассказы, сказки и иллюстрируя их, делая разные поделки, родители изменили отношение к нашей работе, увидели, на что способны их дети – они талантливы, артистичны и музыкальны.

В течение четырех лет мы используем проектную деятельность по развитию творческих способностей детей. Именно метод проектов является наиболее эффективным методом для развития интеллектуальной, эмоциональной и социальной зрелости детей.

Реализация задач проектов осуществлялась через разные виды деятельности, использовался развивающий, дифференцированный подход к каждому ребенку. Мы старались добиться того, чтобы каждый из тех, кто сейчас ходит в детский сад, вырос не только здоровым и крепким человеком, но – обязательно! – инициативным, думающим, способным на творческий подход к любому делу.

В результате нам удается достигнуть высоких показателей в работе, на основе тесного взаимодействия педагогов, родителей и детей.

Наши воспитанники регулярно участвуют в региональных, областных, всероссийских интернет – конкурсах и получают дипломы.

А главное, мы приоткрыли детям дверь в храм искусства, называемый удивительным словом – детское творчество.

*Л. И. Емельянова, Ю. Г. Маковецкая,  
Челябинская область, г. Снежинск*

### **Работа с одаренными школьниками средствами урочной деятельности**

В современных условиях серьезных качественных изменений системы образования и воспитания и все большего смещения приоритетов в сторону поддержки и развития внутреннего потенциала личности детей и подростков наибольшую актуальность приобретает проблема развития детской и подростковой одаренности. Это, прежде всего, связано с потребностью общества в неординарной творческой личности.

Обозначенная проблема требует поиска педагогических условий, которые способствовали бы ее эффективному решению. Существующий социальный заказ государства на развитие одаренных де-

тей и подростков привел к возникновению и действию в стране общероссийского общественного движения «Одаренные дети – будущее России», а также государственной программы «Дети России»

Правительство нашей страны уделяет большое внимание работе с одаренными детьми. Комплексная федеральная программа «Одаренные дети», рассчитанная до 2010 года была продлена на 2011–2015 годы.

После выступления президента с инициативой «Наша новая школа» разрабатывается новый механизм выявления одаренных детей и, наконец, в программу войдет поддержка талантливых учителей. В разделе «Развитие системы поддержки талантливых детей» Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» было обозначено следующее: «В ближайшие годы в России будет выстроена разветвленная система поиска, поддержки и сопровождения талантливых детей». И такая система была представлена обществу посредством разработанной Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов [1]. В ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» большое внимания уделено «детям, проявившие выдающиеся способности», к которым относятся «обучающиеся, показавшие высокий уровень интеллектуального развития и творческих способностей в определенной сфере учебной и научно-исследовательской деятельности, в научно-техническом и художественном творчестве, в физической культуре и спорте» [2, ст. 5, п. 5].

На региональном уровне были разработаны Концепция сопровождения и поддержки одаренных и перспективных детей Челябинской области [3] и Областная целевая программа развития образования в Челябинской области в 2013–2015 гг.

Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения обращают внимание на деятельностный подход в образовательном процессе, т. е. на способности быть автором, творцом, активным созидателем своей жизни, уметь ставить цель, искать способы ее достижения, быть способным к свободному выбору и ответственности за него, максимально использовать свои способности. Важно ориентировать одаренного ребенка не на получение определенного объема знаний, а на его творческую переработку, на воспитание способности мыслить самостоятельно на основе полученного материала.

Современные исследователи, развивая отечественные традиции Л. С. Выготского, С. Л. Рубинштейна, Б. М. Теплова и др., предложили комплекс разнообразных методик по развитию детской ода-

ренности (Н. С. Лейтес, А. М. Матюшкин, В. С. Юркевич, и др.). Они обосновали решение широкого спектра научно-практических задач диагностики, прогнозирования развития интеллектуально-творческого потенциала личности, воспитания и обучения одаренных детей и подростков в образовательном процессе. Б. М. Теплов предлагает следующее определение: «...Одаренность понимается как то качественно-своеобразное сочетание способностей, о которого зависит возможность достижения большего или меньшего успеха в выполнении той или иной деятельности» [10]. При этом автор считает: «...нельзя говорить об одаренности вообще. Можно говорить об одаренности к чему-нибудь, к какой-нибудь деятельности» [10]. В современной науке существуют десятки трактовок понятия детской одаренности, многие из них крайне противоречивы.

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется очевидными, а иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. Тогда социальную одаренность личности можно рассматривать, как ярко проявляющуюся способность человека проявить свои лидерские, коммуникативные, творческие и иные качества в социальной среде, в которой действует личность и которую личность преобразует

Любому обществу нужны одаренные люди, и задача общества состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей. К большому сожалению, далеко не каждый человек способен развивать свои способности. Современное общество нуждается в личностях, способных увлечь за собой, организовать совместную деятельность, понимать других людей. Такие качества рассматриваются как основные составляющие социальных способностей. Очень многое зависит и от семьи, и от школы, задача которой состоит в том, чтобы поддержать ребенка и развить его способности, подготовить почву для того, чтобы они были реализованы.

На уроках методы и формы работы с одаренными учащимися, прежде всего, должны органически сочетаться с методами и формами работы со всеми учащимися школы и в то же время отличаться. Говоря о формах работы с одаренными детьми, необходимо сразу оговорить следующее: работа с такими учащимися распадается на две формы – урочную и внеурочную. Есть одаренные дети, в которых удачно сочетаются высокий интеллект, творчество и скромность, доброта, чуткость, внимательное отношение к людям. У одаренных ребят есть еще один стимул – побеждать. Хотя цена этих побед – долгая и трудная работа над собой. И здесь незаменима помощь учителей.

Обучение талантливого ребенка и выработка у него умения самостоятельно усваивать сложный материал – это тот первый шаг, который должен проделать педагог со своим подопечным, чтобы привить ребенку вкус к серьезной, включающей в себя элементы творческого подхода работе, которая будет сопутствовать данному ребенку в жизни. Кроме того, вводя талантливого ребенка в предмет исследования, приобщая его к науке, необходимо ставить конкретную задачу, а именно, развитие самостоятельности в принятии решений по научным вопросам и проблемам, а также придумывание ребенком своим, качественно новых идей.

Одаренные дети должны обучаться в классах вместе с другими детьми. Это позволит создать условия для дальнейшей социальной адаптации одаренных детей и одновременно для выявления скрытой до определенного времени одаренности, для максимально возможного развития всех учащихся для выполнения ими различного рода проектной деятельности, творческих заданий.

Понимание типологии одаренности – это первый, хотя и необходимый шаг учителя на пути конкретной работы с одаренными учениками, действенной помощи в развитии, укреплении и реализации их незаурядных возможностей.

Одаренные дети – это особая группа учащихся. Основной проблемой одаренных детей ученые называют проблему реализации их способностей в личностно и социально значимых областях деятельности. Другими проблемами являются: неприязнь к школе, индивидуализм, стремление к совершенству, постоянное ощущение неудовлетворенности, потребность во внимании взрослых и их положительной оценке своих способностей, гиперчувствительность, нетерпимость в решении проблем. И. Е. Шишова говорит о следующих причинах проблем реализации способностей одаренных детей:

- склонность одаренных детей избегать, а не решать проблемы, сталкиваясь с ними в социальной сфере. Это обусловлено отсутствием навыков в преодолении трудностей в познавательной сфере;
- настрой одаренного ребенка на «поглощение» знаний, что значительно затрудняет поиск нестандартных и оригинальных решений;
- трудности общения со сверстниками, а иногда и со взрослыми людьми.

Соглашаясь с И. Е. Шишовой, хотелось бы отметить, что главной причиной, тормозящей социализацию и самоактуализацию одаренных детей, является недоразвитие социальной компетенции как главной составляющей общей коммуникативной компетенции [11].



Поэтому в содержание обучения следует включить метод исследовательской деятельности для раскрытия способностей одаренных учащихся и формирования коммуникативной компетенции.

Что дают детям занятия практической исследовательской деятельностью? Как известно, наука представляет собой систему знаний об окружающей нас действительности. Следовательно, цель школьного образования – сформировать у учащихся знания в виде системы, а не ее отдельных элементов, не связанных между собой. Итогом обучения должна стать способность ученика ответить на вопросы: «Что?», «Почему?» и «Зачем?» Иногда, к сожалению, происходит так, что дети не в состоянии ответить на эти вопросы, так как им приходится заучивать готовые истины, не пропуская их через свое сознание. Таким образом, знания теряют свою ценность и, как следствие, забываются. Как устранить эту проблему? Необходимо показать ученику, как добывать знания, и помочь ему их получить посредством исследовательской деятельности. Исследовательская деятельность обучающихся – это ключ к развитию их творческих способностей и креативного мышления, к стремлению самосовершенствоваться, к формированию потребностей учащихся как в продолжении образования, так и получении дополнительного образования. Исследовательская деятельность помогает сформировать общественно важные качества личности учащихся, такие как: умение самостоятельно приобретать новые знания, эффективно применять их на практике, находить рациональные пути преодоления трудностей, генерировать идеи и критически мыслить, анализировать, обобщать полученные данные, делать выводы – в общем, выполнять всевозможные мыслительные операции.

У одаренных детей четко проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности – это одно из условий, которое позволяет обучающимся погрузиться в творческий процесс обучения и воспитывает в нем жажду знаний, стремление к открытиям, активному умственному труду самопознанию.

Такая деятельность учащихся под руководством учителя, связана с решением творческой исследовательской задачи с заранее неизвестным результатом и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере. Организация учебно-исследовательской деятельности школьников позволяет развивать у учащихся познавательные интересы, самостоятельность, культуру учебного труда, позволяет систематизировать, обобщать, углублять знания в определенной области учебного предмета и учит их применять на практике.

Исследовательская деятельность учащихся – образовательная технология, предполагающая решение учащимися исследовательской, творческой задачи под руководством учителя, в ходе которого реализуются следующие этапы (вне зависимости от области исследования):

- изучение теоретического материала,
- выделение проблемы, постановка целей и задач исследования,
- формулировка рабочей гипотезы,
- освоение методики исследования,
- сбор собственного экспериментального материала,
- обработка материала,
- обобщение, анализ, выводы,
- представление исследовательской работы.

Исследовательская деятельность помогает развить у школьников следующие ключевые компетентности:

- автономизационную – быть способным к саморазвитию, самоопределению, самообразованию;
- коммуникативную – умение вступить в общение;
- информационную – владеть информационными технологиями, работать со всеми видами информации;
- продуктивную – уметь работать, быть способным создавать собственный продукт.

Помимо исследовательской деятельности учащихся, хотелось бы обратить внимание и на метод учебных проектов, чья актуальность также связана с тем, что в федеральном государственном образовательном стандарте одним из приоритетом названо формирование универсальных учебных действий. Уровень их освоения в значительной мере способствует решению задачи повышения эффективности и качества образования, предопределяет успешность всего последующего обучения, поскольку польза его будет измеряться не тем, сколько ученик может «взять», а тем, сколько из «взятого» он сможет применить на практике.

Метод проектов относится к технологиям компетентностно-ориентированного обучения. Использование данного метода на уроках и во внеурочной деятельности дает новые возможности в активизации познавательного интереса учащихся, развития творческих способностей. С учетом интересов и уровней дарования конкретных учеников им предлагается выполнить тот или иной проект: проанализировать и найти решение практической задачи, выстроив свою работу в режиме исследования и завершив ее публичным докладом с защитой своей позиции. Такая форма обучения позволяет

одаренному ребенку, продолжая учиться вместе со сверстниками и оставаясь включенным в привычные социальные взаимоотношения, вместе с тем качественно углублять свои знания и выявить свои ресурсы в области, соответствующей содержанию его одаренности. Учитель в этой ситуации выступает консультантом, координатором проекта, помощником, направляющим поиск решения проблемы, но не доминирующей фигурой в учебном процессе.

Включая школьников в проект можно сформировать у них следующие умения:

1. Определять цель деятельности, планировать ее, выполнять действия и операции, соотносить результат деятельности и ее цель, контролировать свои действия.

2. Выполнять мыслительные операции. Входящие в состав проектной деятельности.

3. Проводить наблюдения. Ставить простые эксперименты, строить простые модели объектов и явлений окружающего мира.

4. Осуществление проекта проводится с целью воспитания детей, их гражданской позиции, их социальной ориентации и адаптации в социуме, самоутверждения.

Работая над проектами, учащиеся знакомятся с разнообразием окружающего мира, получают представления о его устройстве, о способах получения знания о нем, учатся самостоятельно добывать информацию, систематизировать и обобщать ее; формируется ответственность за свою деятельность, уважительное и равноправное взаимодействие с партнерами.

Такая работа готовит школьников к более глубокому изучению основ наук. Следовательно, важной задачей является вооружение учащихся методами научного познания. Обучение должно строиться на основе самостоятельной деятельности, воспроизводящей основные моменты, присущие исследовательской и проектной деятельности.

Результатом деятельности для учащихся является конкретный продукт деятельности (информационной или осязаемой), а для учителя – изменение уровня сформированности ключевых компетентностей, которые демонстрирует учащийся в ходе проектной деятельности.

Исследовательская и проектная деятельность способствует формированию:

Личностных УУД:

- адекватная самооценка;
- испытывая чувство радости узнавания нового, чувство гордости за самого себя, подав ценную идею, юный исследователь ощу-

щает возросшую уверенность в себе, что, в свою очередь, подкрепляет его позитивное отношение к самому себе;

- формируется мотивационная основа учебной деятельности;
- вырабатывается внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.

Регулятивных УУД:

- учащиеся учатся в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы.

Познавательных УУД:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- строить логическое рассуждение, осуществлять сравнение, синтез; классифицировать;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ.

Коммуникативных УУД:

- строить понятные для партнера высказывания;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- учитывать разные мнения, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать формулировать собственное мнение и позицию;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Явления детской одаренности и талантливости носят интегративный характер. Проектирование и реализация целевых программ в образовании по развитию талантливых и одаренных детей через проектную и исследовательскую деятельность будет способствовать не только росту их достижений, но и оказывать влияние на дальнейший жизненный путь.

## Литература

1. Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов. Утверждена Президентом РФ от 03 апреля 2012 г. Пр-827.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Приказ МОиН от 18 апреля 2012 года № 01-885 «Об утверждении областной концепции сопровождения и поддержки одаренных и перспективных детей Челябинской области».
4. Приказ МОиН от 12 февраля 2014 года № 03-02/889 «О приоритетных направлениях повышения квалификации педагогических и руководящих работников областной системы образования Челябинской области в 2014 году».
5. Лейтес, Н. С. Возрастная одаренность и индивидуальные различия. – М., 1997.
6. Матюшкин, А. М. Концепция творческой одаренности // Вопросы психологии. – 1989. – № 6.
7. Матюшкин, А. М. Мышление, обучение, творчество. – М. : Воронеж, 2003.
8. Матюшкин, А. М. Одаренность и творчество // Учителю об одаренных детях / под ред. В. П. Лебедевой, В. И. Панова. – М., 1997.
9. Юркевич, В. С. Одаренный ребенок и игра для учителей и родителей. – М., 1996.
10. Теплов, М. Б. Избранные труды. В 2-х т. Т. 1. – М. : Просвещение, 1971.
11. Шишова, И. Е. Проблема развития социальной компетенции одаренных детей на уроках иностранного языка / И. Е. Шишова // Иностранные языки в школе. – 2007. – № 3.

*Н. А. Зенохова, Т. Г. Каткова,  
Челябинская область, г. Миасс*

**Технология развития внеурочной деятельности  
на примере реализации образовательной программы  
«Национально-образовательный потенциал России»**

Целью новых стандартов является не предметный, а личностный результат. Важна, прежде всего, личность самого ребенка и происходящие с ней в процессе обучения изменения, а не сумма знаний, накопленная за время обучения в школе.

Целью образования становится формирование универсальных учебных умений и на их основе усвоения базовых знаний.

Неотъемлемой частью стандарта второго поколения являются универсальные учебные действия (УУД). Чтобы формировать эти УУД, необходимо не только изменить урочную деятельность, но и целенаправленно развивать внеурочную деятельность.

Мы являемся активными участниками Национальной образовательной программы «Интеллектуально-творческий потенциал России», который позволяет применять один из эффективных методов формирования УУД через проектную деятельность, участие в олимпиадах, способствующие формированию умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, умение выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения.

Главными требованиями для эффективного применения этого метода являются:

- Индивидуальность применения.

Ребенок выбирает вид деятельности (проектный, научно-исследовательский, экспериментальный, творческий, олимпиада), предмет (русский, математика, чтение, окружающий мир и т. д.), уровень сложности (базовый – задания достаточно просты и под силу каждому ученику, стандарт – более сложные задания, решение нестандартных задач, премиум – задания достаточно высокого уровня сложности, требующие исследовательских навыков и смекалки).

- Системность.

Участие ребенка в различных турах разной направленности.

- Мотивирование.

Каждый ребенок получает сертификат участника или диплом лауреата или призера, необходимый для пополнения портфолио ученика.

Ученику начисляются баллы, которые суммируются по итогам всех конкурсов и по набранному количеству присваивается звание: Искатель, Эрудит, Знаток, Талант, Интеллектуальный лидер, а имена и фамилии вносятся в книгу «Ими гордится Россия».

Применяя данные методы работы, мы столкнулись с некоторыми проблемами:

- увеличение затрат времени учителя на работу с учеником и родителями;

- требуется большая предварительная подготовка ученика к работе, бывает, при возникших затруднениях ребенок бросает начатое дело, но...

Наряду с проблемами больше положительных моментов:

- Эффективное сотрудничество между учеником, учителем и родителями.

Принимая поддержку и помощь родителей, организационных и направляющих действий учителя, ученик доводит начатое дело до конца. Привлечение родителей необходимо для налаживания плодотворных связей между семьей и школой. Когда дети видят, что родители участвуют в учебном процессе, у них возрастает чувство собственной значимости, дети получают положительную мотивацию.

- Формирование адекватной самооценки ученика.
- Признание его значимости и социальной ценности, прежде всего в его глазах.
- Создание условий для формирования УУД, которые являются неотъемлемой частью стандарта второго поколения.

*И. В. Зоркальцева, Т. А. Карасева,  
Челябинская область, г. Бакал*

### **Условия обеспечения современного качества образования в школе**

В соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами общего образования задачей школы является создание условий для максимально полного раскрытия возможностей и способностей каждого ребенка. В данном контексте особое значение имеет выбор родителями обучающегося образовательной организации, к которой будет получать образование их ребенок. Несомненно, в данном процессе в первую очередь родители ориентируются на оценку учреждения другими людьми. Следовательно, от того, какое мнение сложится у социума об образовательной организации, зависит ее репутация на многие годы.

МАОУ СОШ № 12 г. Бакала может заявить о себе как об общественно-активной школе, в которой развиваются мышление и творческий потенциал личности участников образовательных отношений. Школа готовит учащихся к осознанному профессиональному выбору сферы деятельности, проявлению активной гражданской позиции посредством профильного обучения, организации обучения по индивидуальным учебным планам.

Начальное общее образование в школе получают 316 учащихся. В школе работает библиотека, медпункт, столовая. Имеется спортивный зал, спортивные площадки. В начальной школе семь оборудованных кабинетов.

дованных классов, объединенных в локальную сеть, имеется компьютерный класс. Каждый кабинет оснащен камерами видеонаблюдения. Количество учащихся начальной школы с каждым годом растет. Так по сравнению с прошлым учебным годом количество учащихся увеличилось на 31 человека. В начальной школе работает стабильный, творческий коллектив профессионалов. Из 13 педагогов начальной школы 31% имеет высшую квалификационную категорию, 62% – первую. От первого учителя зависит, как сложится дальнейшая школьная жизнь ребенка, как родители будут относиться к школе, станут ли они верными соратниками, единомышленниками. От того, как будет сформирована у детей учебная деятельность, насколько будет привит интерес к процессу познания, созданы комфортные условия для учения, необходимые для развития самостоятельности, способности к самоорганизации и самореализации, зависит не только успешность обучения в основной и старшей школе, но и желание и умение совершенствовать свое образование всю жизнь. Поэтому вся работа учителей начальных классов нацелена на создание комфортной обстановки для получения знаний и всестороннего развития ребенка. По нашему мнению, в школе ребенок должен получить не только необходимый багаж знаний, но и научиться конструктивно общаться с другими, быть здоровым и счастливым, поверить в свою уникальность, проявлять себя во всей полноте, раскрывать свои таланты. Главный показатель творческой работы педагогов – стабильные результаты обучающихся и положительная динамика качества обучения. Так, в 2013–2014 учебном году качество обучения составило 58,3%, что на 4,9% выше по сравнению с предшествующим годом.

Положительных результатов педагоги достигают за счет создания ситуации успеха для каждого ученика. Для этого подбирают такие задания, чтобы каждый мог справиться и получить удовольствие от проделанной работы, стараются заметить достижения каждого ученика, сочетая разумную требовательность с уважением к личности ребенка, используя эмоционально-положительный стиль общения. Это позволяет создать на уроке комфортную психологическую обстановку. Совместно с учителями предметниками проводятся метауроки. Такая форма урока комплексно стимулирует учебную деятельность младших школьников.

Родителям в рамках мониторинга качества образования в конце каждого учебного года предлагается ответить на вопросы о состоянии работы школы на различных направлениях деятельности. Предлагается высказать свое мнение об удовлетворенности состоя-



нием работы. 89% опрошенных в целом удовлетворены работой школы. Сводные данные об уровне удовлетворенности родителей выпускников начальной школы отражены в таблице 1.

*Таблица 1*

**Уровень удовлетворенности родителей выпускников  
начальной школы**

Участники опроса	1 уровень (низкий)			2 уровень (средний)			3 уровень (высокий)		
	2011– 2012	2012– 2013	2013– 2014	2011– 2012	2012– 2013	2013– 2014	2011– 2012	2012– 2013	2013– 2014
Родители	22%	15%	11%	63%	67%	68%	15%	18%	21%

Формами привлечения общественности к оценке результатов деятельности образовательного учреждения является анкетирование, публичные выступления, участие в диагностических процедурах. Жалоб и обращений в администрацию школы или учредителю по различным причинам нет. Оценка деятельности учителя осуществляется в целях создания и поддержания имиджа общественно-активной школы, поскольку администрация связывает уровень профессиональной компетентности учителя с качеством образовательного процесса школы, а следовательно, с ее имиджем, формированием общественного мнения, определением места школы на рынке образовательных услуг. Целью оценивания в этом случае является выявление профессиональных достижений учителей.

В центре внимания находятся главным образом те профессиональные результаты, профессиональные достижения учителя, которые имеют не только личностную для него значимость, но и напрямую связаны с теми социальными эффектами, которые получены в связи с его профессиональной деятельностью. Так, четыре педагога начального звена имеют звание «Почетный педагог России», два педагога награждены нагрудным знаком «Доброе сердце», два педагога являются призерами конкурса «Учитель года»; один педагог – победитель конкурса лучших учителей Челябинской области в рамках приоритетного национального проекта «Образование». Также учителя начальных классов принимают активное участие в научных мероприятиях различного уровня: международной конференции «Шахматы для общего развития»; всероссийских конкурсов «Образование: взгляд в будущее», «Твори гора», «Педагогические идеи и технологии»; муниципального конкурсе «Лучший мастер-класс»; участвуют в проведении веби-

наров через сеть Интернет в рамках деятельности федеральной экспериментальной площадки.

Педагоги начальной школы активно взаимодействуют с педагогом-психологом, учителями-дефектологами, учителем-логопедом, педагогом-организатором воспитательной работы.

Начальная школа на протяжении двух лет принимает участие в экспериментальной деятельности по апробации процедуры итоговой диагностики выпускников начальной школы и стартовой диагностики для обучающихся 5-х классов с использованием региональных контрольно-измерительных материалов.

На протяжении многих лет школа работает над задачей повышения мотивации к учебной деятельности. Учащиеся начальной школы принимают активное участие в олимпиадном движении. Всего в олимпиадах муниципального уровня за прошлый год приняли участие 9 учащихся выпускных классов, из которых мы имеем два победителя и два призера. Всего в олимпиадах различных уровней принимают участие 91,2% учащихся начальной школы. Наблюдается увеличение количества творческих работ учащихся по предметам, получивших высокую оценку в рамках конкурсов различного уровня. Также начальная школа работала и принимала участие в проектной деятельности и НОУ. Так, в 2013–2014 учебном году победителями в НОУ стали 5 человек. Ежегодно учащиеся начальной школы принимают участие в региональной студенческой научно-практической конференции «Молодежь. Творчество. Наука» на базе ФГБОУ ВПО ЮУрГУ (НИУ), где становятся победителями и призерами. Таким образом, результаты работы педагогов начальной школы позволяют говорить об успешности и эффективности учебной работы.

Важной задачей нашей школы является усиление воспитательного потенциала, обеспечения индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого ученика, повышение профессионализма педагогов и улучшение инфраструктуры школы. В соответствии с требованиями стандарта, в начальной школе была организована внеурочная деятельность по всем направлениям, представленным во ФГОС начального общего образования. Каждый ученик начального звена может выбрать для себя дело по душе.

Силами учителей и педагогов дополнительного образования в нашей школе реализуются 16 программ курсов внеурочной деятельности, функционируют изостудия, мультстудия, музыкальная студия и др.

В общественно-активной школе развито партнерство и шефские связи. На основе договоров о сотрудничестве выстроены отношения

с библиотеками, дворцом культуры, детской школой искусств, домом творчества, дворцом спорта. Это является мощным ресурсом развития школы, так как позволяет привлекать ресурсы других учреждений в организации досуга обучающихся и родителей. В середине учебного года был проведен мониторинг удовлетворенности родителей организацией внеурочной деятельности.

Большое значение в жизни детского коллектива начальной школы имеют традиции. Именно под влиянием традиций у учащихся формируются положительные привычки, ответственное отношение к порученному делу, окружающим людям, самому себе. Вместе с учащимися вырабатываем законы жизни в классе, а затем в школе. Для этого в школе существует краткосрочный проект «Законы жизни класса и школы», результатом которого является брошюра «Свод законов нашего класса и школы». Важной и значимой традицией в жизни детей стала традиция «теплых писем». «Теплое» письмо – это письмо-поддержка, письмо-сочувствие, письмо-одобрение. Все мероприятия проводятся с участием родителей. Совместное дело играет немаловажную роль в становлении коллектива. Все классы участвуют в социально-значимых проектах. Полезное дело выбирает каждый класс самостоятельно.

В течение учебного года школа работает с дошкольными образовательными организациями в части соблюдения принципа преемственности. Школа организует совместные совещания, экскурсии для дошколят в начальную школу, осуществляет учет детей, а также осуществляет подготовку будущих первоклассников к школе. Ежегодно в ноябре проводится совещание, на котором до работников ДОО доводится информация о мониторинге готовности к школьному обучению, обсуждаются общие проблемы, планируется совместная работа. Учителя начальной школы участвуют в родительских собраниях детского сада с целью информирования родителей о содержании образовательной программы. Педагогический коллектив начальной школы реализует программу подготовки детей к вхождению в школьную жизнь, учитывающую их возрастные особенности и помогающую сформировать личностную и социально-психологическую готовность ребенка к обучению.

Наша школа использует современные образовательные технологии в образовательном процессе. В настоящее время информационное пространство школы расширено за счет: наличия свободного доступа учащихся и педагогов к компьютерной технике и интернет-ресурсам в каждом классе, в компьютерном классе, где расположены персональные компьютеры; создания и эффективного использования в учебно-воспитательном процессе мультимедийных кабине-

тов, медиатеки; внедрения элементов медиаобразования в учебно-воспитательный процесс; периодического пополнения и обновления школьного сайта, в котором размещена наиболее важная и интересная информация о жизни и функционировании школы. Сайт – это не только визитная карточка. Сайт является отдельным видом деятельности, он объединяет процесс сбора, обработки, оформления, публикации информации. Сайт является доступным и часто посещаемым для всех участников образовательного процесса. Некоторые классы начального звена имеют свои персональные странички, перечни личных достижений, образцы детского творчества.

На формирование имиджа учебного заведения влияют отношения его со средствами массовой информации. СМИ являются своеобразными посредниками между образовательным учреждением и обществом: именно благодаря своевременному информированию о наших планах или достижениях, мы смогли существенно расширить круг своих потенциальных партнеров и сформировать позитивное мнение о себе в глазах окружающих. Школа еженедельно работает с газетами «Горняк Бакала», «Саткинский рабочий», местной телекомпанией «СКАТ», имеет персональную страничку в ежемесячной газете «Вестник Бакала».

В заключение отметим, что условия, которые созданы в нашей школе, способствуют повышению не только качества образования, но и позволяют удовлетворять потребности социума и самих обучающихся. Конечный результат воспитания человека в любой школе обозначен условной формулой – моделью воспитанника. Каким мы видим воспитанника нашей школы? Таких характеристик немного: владеет фундаментальными знаниями и универсальными учебными действиями, физически развит, имеет разносторонние увлечения, общителен, с развитым ценностным отношением к миру и, главное, это – человек, который оставит на Земле добрый след!

*Л. Г. Карначёва,  
Челябинская область, г. Миасс*

### **Развитие профессионального мастерства учителя**

В рамках модернизации образования и реализации ФГОС одним из основных направлений является повышение качественного уровня образования. В инновационном подходе к учебному процессу

целью обучения является развитие у обучающихся возможность осваивать новый опыт на основе целенаправленного формирования творческого и критического мышления опыта и инструментария учебно-исследовательской деятельности. С этим направлением связана разработка обучения как организации: а) учебно-поисковой, исследовательской деятельности; б) учебно-игровой, моделирующей деятельности; в) активного обмена мнениями, творческой дискуссии.

Реализация современных способов и методов обучения поднимает очень важный вопрос – «Какую подготовку должны иметь педагоги, чтобы успешно справиться с такого рода обучением?» В современных условиях педагог должен владеть как объяснительными, так и исследовательскими методами; выступать в роли организатора учебного процесса на проблемной основе; действовать как партнер, а не быть простым источником готовых знаний и директив для обучающихся. Личность педагога, его подготовка и мастерство решают успех образования. Поэтому постоянно актуальными остаются проблемы профессиональной пригодности, становления и развития личностных и профессиональных качеств учителя и повышения его педагогического мастерства.

Важнейшими характеристиками целостной модели учителя современного являются: чувство метапредметных связей и перспектив социально-экономического развития общества; готовность к смене принципов организации труда, развития техники; установка и желание к непрерывному самообразованию и самосовершенствованию себя как специалиста и личности.

Постоянная и напряженная работа учителя по самопознанию, самообразованию будет более эффективна и успешна, если в ее основе, наряду со стремлением стать мастером своего дела, будет иметь место и такой мотив, как стремление педагога максимально раскрыть и развить личностные качества своих учеников, их творческого потенциала.

Опыт и знания, полученные педагогом в ходе самообразования, помогут ему профессионально оказывать качественную поддержку обучающимся: тонко чувствовать проблемность ситуации, уметь ставить перед классом реальные учебные цели в понятной для детей форме; выполнять функцию координатора и партнера; в ходе исследований различных аспектов проблемы помогать обучающимся, избегая директивных приемов; увлечь проблемой и процессом ее глубокого исследования, стимулировать творческое мышление; поощрять критическое отношение к исследовательским процедурам,

что помогает выявлять новые направления в исследовательской работе; сохранять мотивацию и проводить дальнейшую работу над той или иной проблемой.

Но стоит отметить, что процесс профессионального самосовершенствования не может иметь конечной завершенности, так как объективный уровень профессионализма постоянно растет, а следовательно, меняются, усложняются и критерии оценки уровня профессионализации.

*Т. В. Каскеева,  
г. Челябинск*

### **Олимпиадное движение как организационно-методический ресурс сопровождения профессиональной деятельности педагогов**

В настоящее время воспитание и обучение одаренной личности становится все более актуальной. Это сопряжено с изменяющимися стратегическими подходами государственной политики по отношению к развитию российского образования, которые рассматривают одаренных детей как государственный капитал, способных и готовых к положительному формированию экономики страны.

Сегодняшний период развития общества сильно осложнил задачу раскрытия возможностей одаренных детей, создания условий для развития и максимально эффективного использования их способностей. Разделение образования создало благоприятные возможности для успешного решения данной проблемы, а именно углубленное изучение отдельных учебных предметов в специально созданных классах и в школах нового типа (лицеи, гимназии). Также стоит отметить формирование устойчивых групп по интересам, способностям и достигнутым результатам школьников в обычных школах.

Одной из главных задач улучшения системы образования является раннее выявление, обучение и развитие талантливых и одаренных детей.

Не смотря на это, недостаточный психологический уровень подготовки учителей для работы со школьниками, которые проявляют нестандартность в своем поведении и мышлении, приводит к неправильной оценке их личностных качеств и всей их деятельности.

Зачастую творческое мышление одаренного ребенка рассматривается педагогом как отклонение от нормы или негативизм.

Нередко взаимодействие педагога и детей основывается на базе нормативно-ролевых предписаний (субъектно-объектные отношения): «Ребенок пришел ко мне на занятия, я работаю с ним как педагог». Такой стиль отношений неприемлем для одаренных детей. Педагог должен действовать по системе субъектно-субъектных отношений: «Мы – две личности, совместно открываем и изучаем этот мир». Для реализации данной системы отношений педагог обязан осознавать себя как субъект. Для этого он должен обладать такими качествами как гибкость в поведении, эмоциональном реагировании и мышлении. Педагог обязан иметь способность легко отказываться от несоответствующих ситуаций или задач, средств деятельности, методов мышления, способов поведения, а также обладать умением принимать и вырабатывать новые, оригинальные подходы к разрешению различных ситуаций при неизменных целях и идейно-нравственных основаниях.

Система работы с талантливыми детьми обязана содержать в себе целый ряд образующих, нацеленных на формирование благоприятных условий для психологического и психофизического развития детей на всех стадиях взросления, для того, чтобы содействовать максимальному сохранению и развитию их природного дара и в дальнейшем.

Большое значение для школьников имеют олимпиады, конкурсы и другие интеллектуальные состязания, которые способствуют их раннему приобщению к творческой мыслительной деятельности, формируют заинтересованность к научным знаниям, поддерживают интерес к познавательной деятельности и обучению.

Также олимпиады создают у школьников стимул для выхода за рамки обязательной программы обучения и поощряют их к самостоятельному развитию и творчеству. Поэтому важно развивать и совершенствовать систему интеллектуальных соревнований, расширяя ее на максимальное число учащихся.

Олимпиады школьников обеспечивают реализацию индивидуальных проблемно-познавательных программ учащихся, приводя на студенческую скамью наиболее подготовленных к обучению школьников. Педагоги, методисты, родители школьников и сами учащиеся отслеживают результаты пройденных олимпиад и конкурсов, содержание и типы заданий, характер требований, предъявляемых в процессе соревнований.

Почему появляется потребность участия в олимпиадном движении и внедрении его в концепцию обучения и воспитания одаренных школьников?

– У подрастающего поколения наблюдается недостаток патриотизма, гордости за свое учебное заведение, свой город и страну, а также ответственности перед собой и обществом.

– Участие в олимпиадном движении способствует воспитанию у подрастающего поколения ответственности за начатое дело, трудолюбие, целеустремленность, патриотизм.

– Школьники считаются первыми помощниками педагога во всех делах. Это опора учителя, проводники его мыслей и идей.

Для учителя основополагающим является выявление и раскрытие природного дара ребенка, активирование познавательного интереса и способствование достижению им высоких результатов в учебе. Если у ребенка хорошо развиты память, логика, имеются высокие интеллектуальные способности, активная познавательная потребность, удовольствие от умственного труда и большое трудолюбие, то можно научить ребенка побеждать, т.к. наличие этих качеств дает ребенку стать успешным участником олимпиад.

Работа педагога с одаренными учениками является для него неким экзаменом как в профессиональном, личном, так и в духовно-нравственном отношении. В случаях успеха или неудачи работа приносит большие эмоциональные переживания учителю и предоставляет возможность пережить «точку роста», а также продвижение по пути профессионального и личностного становления.

*Е. Ю. Ковалева,  
Челябинская область, г. Миасс*

### **Работа с одаренными детьми при обучении химии**

В Президентской программе «Дети России» сказано: «Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности». Для меня это, прежде всего любознательный, способный рассуждать и мыслить логически, читающий, целеустремленный и требовательный к себе ученик. Существуют различные методики выявления таких детей. Изучая пропедевтический курс химии в



7 классе, я присматриваюсь и наблюдаю за своими учениками. Как трудно дети погружаться в мир веществ и формул. Поначалу учащиеся демонстрируют интерес к данному предмету. Но с течением времени, когда они сталкиваются с той бездной знаний, которую таит в себе данная наука, энтузиазм стихает. И лишь немногие выдержавшие это нелегкое испытание, не теряют блеска в глазах и искреннего стремления к познанию. Федеральные государственные образовательные стандарты указывают, что педагог должен создавать условия для каждого одаренного ребенка. Поэтому так важно, сначала определить основные задачи в работе с такими детьми:

- 1) развитие творческих способностей на уроках;
- 2) развитие способностей во внеурочной деятельности.

В основе моей работы с одаренными детьми лежат следующие принципы: создание максимальных условий для проявления и становления творческих возможностей учащихся. Это требует снятия ограничений, барьеров, прямо подавляющих творческий рост детей. Поскольку как высокие требования ко всем отбивают желание учиться у одних, так и заниженные требования тормозят развитие других. Обязательным моментом в реализации данного принципа является гибкость в организации учебного процесса. С целью совершенствования организации и методического обеспечения образовательного процесса разрабатываю авторские программы элективных курсов и факультативных занятий для работы с одаренными детьми (8 класс «Химия в задачах», 9 класс «Решение расчетных задач повышенной сложности», 10 класс «Подготовка к ЕГЭ по органической химии», 11 класс «Подготовка к ЕГЭ по химии»). Проводятся индивидуальные занятия с учащимися. На индивидуальных занятиях мы решаем олимпиадные задачи разного уровня. Это обеспечивает индивидуальный подход в обучении, и определяет характер и меру учебной нагрузки в зоне ближайшего развития учащегося, создает условия для получения общественно необходимого уровня образования и создает мотивационные предпосылки собственного движения ученика, позволяя максимально через собственный выбор и усилия продвинуться тем, кто на это способен.

Следующий принцип: это свобода выбора, развитие возможностей ученика проходит в рамках включения его в исследовательскую работу и на уроках и во внеурочное время. В исследовательскую проектную деятельность, через проведение и подготовку к научно-практической конференции. С одной стороны исследовательская деятельность обеспечивает системность знаний для всех учащихся, с другой – по своей структуре способствует развитию творческих способностей.

Принцип: единство урочной и внеурочной деятельности учащихся. В школе стало традицией проведение недели естественных наук. В рамках, которой проходят: интеллектуальные игры, викторины, конкурсы, занимательные часы по химии.

В традиционной дидактике считается: чтобы развить человека, необходимо правильно выбирать цели, содержание, методы, организационные формы обучения. В работе на уроке с одаренными детьми я использую различные методы и приемы, в том числе: проблемный исследовательский, поисковый. Методы стимулирования мотивации учебно-познавательной деятельности обучения: создание ситуации занимательности, создание ситуации успеха, познавательные игры. Остановлюсь на методе проблемного обучения. Целевые ориентации данного метода обучения: не только приобретение знаний, умений и навыков, но и усвоение способов самостоятельной деятельности; развитие познавательных и творческих способностей. Для проблемного обучения характерно то, что знания и способы деятельности не преподносятся в готовом виде, не предлагаются правила или инструкции, следуя которым обучаемый мог бы гарантированно выполнить задание. Материал не дается, а задается как предмет поиска. И весь смысл обучения как раз и заключается в стимулировании поисковой деятельности школьника.

Методы проблемного обучения, используемые мной на уроке:

1. Проблемное изложение применяется, если учащиеся уже обладают минимумом знаний, необходимых для решения учебной проблемы. Поисковую беседу проводят на основе проблемной ситуации, специально создаваемой учителем.

2. Поисковая беседа. Педагог ставит перед учащимися проблемы и предлагает решать их совместно. Задавая вопросы, уточняя и дополняя ответы, учитель структурирует высказывания и подводит к общим выводам.

3. Самостоятельная поисковая деятельность учащихся. Такая деятельность возможна лишь тогда, когда учащиеся обладают достаточными знаниями, необходимыми для построения научных положений.

Использование данных методов и приемов, системная работа с детьми приводит к тому, что учащиеся являются активными участниками, призерами и победителями различных конкурсов и олимпиад. Только за последние пять лет работы 30 призовых мест на муниципальном и региональном уровнях Всероссийской олимпиады школьников по химии. Учащиеся награждены дипломами 1-й, 2-й степени в Международной олимпиаде по основам наук. Среди учащихся есть

призеры 2 степени олимпиады «Звезда» – «Таланты на службе обороны и безопасности». С 2010–2014 года 5 призовых мест на научно-практической конференции Миасского городского округа. Учащиеся достойно представляют город Миасс на Областной межрегиональной конференции «Интеллектуалы XXI век», есть победитель и призеры. Мои выпускники поступают и продолжают обучение: в ЮУГМУ, в ЧелГУ, ЮУрГУ (химические факультеты), в УГЛТУ города Екатеринбурга. Эти ученики работали над проектами и занимали призовые места на олимпиаде, участвовали в областной межрегиональной конференции «Интеллектуалы XXI век», представляли научно-исследовательские работы.

В заключение хочу сказать, что работа педагога с одаренными детьми – это сложный процесс. Он не позволяет мне, как учителю стоять на месте, побуждает меня все время двигаться вперед, это способствует: саморазвитию; самореализации; освоению новых технологий, практик; развитию информационной культуры.

### Литература

1. Гриднева, Е. П. Чем одарить одаренного ребенка // Химия в школе. – 2007. – № 4. – С. 2.
2. Нечитайлова, Е. В. Модернизация образования: Работа с одаренными детьми // Химия в школе. – 2011. – № 8. – С. 2.
3. Трофимова, И. В. Проблемы проблемного обучения // Химия в школе. – 2005. – № 6. – С. 10.
4. Шоган, В. В. – За строкой учебника методики (новые методы обучения) // За строкой учебника истории. – 1995. – С. 135.
5. Сайт Учительский портал. Педагогические статьи: <http://www/uchportal/ru>.

*Н. В. Ковригина,  
Челябинская область, г. Миасс*

### **Формирование навыков работы с художественным текстом на уроке литературы как одно из направлений раскрытия творческого потенциала учащихся**

Одним из важнейших направлений работы в школе является работа с одаренными детьми, что подчеркивается и в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего обра-

зования, где говорится о том, что условия реализации основной образовательной программы основного общего образования должны обеспечивать для участников образовательного процесса возможность «развития личности, способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных и талантливых, через организацию учебной и внеурочной деятельности» [2].

Большое значение в этом отношении имеет участие детей в предметных олимпиадах разного уровня. Однако мы должны иметь в виду, что к этому их нужно готовить, то есть формировать не только интерес к предмету, стремление самостоятельно расширять свой кругозор, но и определенные навыки применения полученных знаний в новых условиях. Если говорить о литературе, то это, прежде всего, владение навыками анализа художественных произведений различных жанров. Именно поэтому на уроках литературы задача формирования и развития творческих способностей детей осуществляется, прежде всего, через организацию работы с художественным текстом как своеобразного исследования, в процессе которого дети получают ответы на вопросы об основной идее произведения, авторской позиции, о влиянии мировоззрения писателя на его творчество, что определяет «овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления» [1].

Именно это обеспечивает и развитие творческих способностей детей (они фантазируют на тему действительного события, причем придают событию что-то новое и необычное; выбирают в своих устных или письменных рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния и чувства героев сюжета и т. д.), и их успешное выступление на олимпиадах по литературе (задания, связанные с интерпретацией художественного текста), научно-практических конференциях, что в дальнейшем может определить их профессиональную направленность.

Интересной в этом отношении, на наш взгляд, является работа над художественным текстом или его фрагментом через выделение «смысловых зон», выявление авторского замысла через понимание чувств, мыслей и настроения героя произведения или лирического

героя (если речь идет об анализе поэтического текста). Подобную работу целесообразно начинать с небольших стихотворных текстов, например, при знакомстве со стихотворением Н. А. Некрасова «Вчерашний день, часу в шестом...» Понимание его идейного содержания является достаточно сложным, поэтому выделение центральных образов стихотворения на уровне ключевых слов (определение «смысловых зон» текста) поможет им соотнести конкретную картину, изображенную в стихотворении, с основными мотивами творчества Н. А. Некрасова, то есть выйти на уровень литературоведческого анализа, который невозможен без понимания текста.

Сначала даем учащимся возможность сформулировать гипотезу, суть которой заключена в ответе на вопрос: «О чем, на ваш взгляд, данное стихотворение?», тем самым выявляя уровень первичного восприятия текста.

Затем, выделив центральные образы («я», «женщина», «муза»), работаем над «смысловыми зонами», заполняя таблицу словами, относящимися к определенной «смысловой зоне»:

«я»	«женщина»	«муза»
зашел на Сенную	крестьянка били ни стога из ее груди	гляди
	Сестра твоя родная	

В результате проведенного исследования дети приходят к выводу: за конкретной сценой наказания крестьянки, которую наблюдал автор, скрыты его собственные размышления о роли поэта и поэзии в обществе – быть с народом, писать о тяжелой жизни крепостных крестьян, полной невзгод и страданий. Поэтому его муза – крестьянка как обобщенный образ угнетенного, страдающего народа.

Так, через анализ «смысловых зон» дети учатся проводить своего рода собственное исследование, которое можно рассматривать как начальную ступень формирования интереса к анализу художественного произведения, что является основой для следующего уровня работы – поиска ответов на вопросы: «Как реализуется основная идея произведения? Какие художественные средства используются при этом? Почему именно эти?» При этом важно отметить, что дети не только отвечают, но и учатся грамотно и точно формулировать свои мысли, свою позицию, свое «видение» предложенного текста.

Кроме того, работа подобного типа может стать основой для организации проектной деятельности учащихся. Именно в этом слу-

чае мы говорим о развитии творческого потенциала детей, когда интерес к предмету переходит на новый уровень – желание участвовать в олимпиадах, конференциях, желание продолжить исследование в новых условиях.

### **Литература**

1. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е. С. Савинов]. – М. : Просвещение, 2011. – 342 с. – (Стандарты второго поколения).

2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://standart.edu.ru/>.

*Л. И. Козлова,*

*Челябинская область, г. Каргалы*

### **Портфолио как средство мотивации личностного развития одаренных детей**

В современной педагогике особое место уделяется работе с одаренными детьми, так как детскую одаренность можно рассматривать как потенциал для дальнейшего развития ребенка в течение всей его жизни. ФГОС начального общего образования говорит о том, что все дети одарены. Соответственно одной из задач, стоящих перед учителями, является создание благоприятных условий для поддержания детской одаренности. Неоспоримым условием для этого является мотивация ученика. Считается, что результаты деятельности человека на 40% зависят от интеллекта и на 60% от мотивов.

Мотивация, являясь внутренней психологической характеристикой личности, находит выражение во внешних проявлениях, а именно в отношении человека к окружающему миру, различным видам деятельности. Одним из средств, позволяющих формировать положительную мотивацию к учению, является портфолио ученика.

Портфолио (в переводе с английского языка) означает портфель для документов, итальянцы вкладывают в него значение –

портфеля, папки с документами, а с французского переводится как собрание листов. Данный термин появился на рубеже XV–XVI вв. в Западной Европе. Архитекторы представляли заказчикам рисунки своих работ. Позднее этот прием стали применять художники. В XX веке портфолио стали использовать в модельном бизнесе. С 1980-х г. прошлого века портфолио твердо вошло в систему образования стран Европы, Канады, США, Японии. В России эту технологию в образовании стали использовать в начале XXI века.

В системе российского образования в понятие «портфолио» включают сбор и систематизацию результатов развития личности ученика, его достижений в различных областях, демонстрирующих весь спектр его способностей, интересов, склонностей, знаний и умений.

Портфолио помогает решать важные педагогические задачи, среди которых можно выделить:

- поддержание высокой учебной мотивации учащегося;
- поощрение активности и самостоятельности ребенка;
- развитие умений рефлексивной и оценочной деятельности учащегося в учебной деятельности и пр.

Огромную роль в работе с портфолио играет совместная деятельность школы с родителями. В первом классе невозможно работать с портфолио без поддержки взрослых. Эта работа объединяет усилия различных участников образовательных отношений. По мере взросления помощь сводится к минимуму, в результате чего ребенок самостоятельно прикладывает усилия для формирования портфолио. Это ведет к мотивации личностного роста, так как происходит осмысление своих достижений, формируется личностное отношение к полученным результатам и осознание своих возможностей.

В ЧОУ СОШ № 45 г. Карталы разработано положение о портфолио ученика, представляющего собой систему обратной связи ученика и учителя, построенную на понимании учеником цели и задач своей деятельности, а так же на вовлечении его в процессы самооценки и самоанализа. В данном документе отражены ключевые тенденции ФГОС начального общего образования в части учета индивидуальных достижений обучающихся. Соответственно нами закреплена структура портфолио, включающая:

- титульный лист с указанием основной информации об ученике;
- раздел 1 «Мой мир», в котором учащийся представляет информацию о широком круге вопросов, интересных для ребенка;

– раздел 2 «Моя учеба», связан с представлением продуктов деятельности учащегося, получаемых им в ходе освоения учебных предметов;

– раздел 3 «Работы, которыми я горжусь», отражает продукты творческой деятельности учащегося;

– раздел 4 «Мои достижения», отражающий комплекс сертифицированных индивидуальных образовательных достижений (дипломы, грамоты, сертификаты и пр.);

– раздел 5 «Отзывы и пожелания», в котором осуществляется анализ и оценка отдельных составляющих портфолио.

Таким образом, наличие у ребенка портфолио позволяет сделать оценивание оптимистичным, не допустить потери веры в себя и в свои силы. Ребенок самостоятельно отбирает для демонстрации свои достижения. Это помогает поддерживать у школьников более высокую мотивацию. Достижения отбираются таким образом, чтобы они демонстрировали усилия и индивидуальный рост в различных областях: творчество, рост, учеба.

### Литература

1. Журба, Н. Н. Организация работы педагога-воспитателя с одаренными детьми : учебно-методическое пособие. – Челябинск : Изд-во ИИУМЦ «Образование», 2011. – 168 с. – С. 12–29.

2. Новикова, И. А. Портфолио учащегося / И. А. Новикова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1September.ru/articles/532426/>.

3. Савельева, Н. В. Материал для учителей начальных классов на тему «Портфолио ученика начальной школы, как средство мотивации личностного роста» / Н. В. Савельева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://videouroki.net/filecom.php?fileid=98706176>.

4. Назарова, Г. Н. Педагогический проект на тему: «Использование новых педагогических технологий – портфолио ученика начальной школы как средство мотивации личностного развития» / Г. Н. Назарова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2013/05/22/ispolzovanie-novykh-pedagogicheskikh-tekhnologiy-portfolio>

5. Шуренкова, Л. Ю. Портфолио ученика начальной школы как метод оценивания личностного роста в рамках внедрения ФГОС НОО / Л. Ю. Шуренкова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2014/03/19/portfolio-uchenika-nachalnoy-shkoly-kak-metod-otsenivaniya>.



*Т. А. Коноплева, Е. И. Мартынова,  
Челябинская область, г. Аша*

### **Формы работы с одаренными детьми во внеурочной деятельности**

Проблема детской одаренности в нашей стране имеет государственное значение, поэтому неслучайно сегодня уделяется особое внимание различным программам, направленным на развитие способностей детей, на создание в учреждениях образования условий для развития одаренности. Важно как своевременное выявление учащихся с признаками одаренности, основанной на наблюдении педагога, так и создание развивающей среды, которая бы стимулировала положительные изменения в развитии личности ребенка. Реализация креативного потенциала личности является насущной потребностью сегодняшнего дня, социальным заказом современности.

Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования делают акцент на использовании деятельностных технологий в образовательном процессе. Поэтому учителю важно направить одаренного ребенка не только на получение определенного объема знаний, но и на творческую его переработку, воспитать способность мыслить самостоятельно на основе полученного материала.

Внеурочная работа с детьми в МКОУ СОШ № 3 города Аши проводится по разным направлениям, в частности по экологии. В наши дни общественность серьезно озабочена проблемой экологического образования и воспитания людей. Экологическое мировоззрение должно стать определяющим в обществе. Однако большинство людей думает, что на их век хватит чистой воды и чистого воздуха. Поэтому экологические проблемы, вопросы охраны и защиты природы, возможно, решить только с участием каждого из нас. Активность школьников в этой работе поможет им осознать свою личную ответственность за будущее своей земли. Целью развития одаренных детей является воспитание всесторонне развитой, творческой, активной личности.

В МКОУ СОШ № 3 города Аши внеурочная деятельность проводится по разным направлениям, каждое из которых реализует определенные наклонности ребенка, способствует гармоничному развитию личности учащегося, что и является конечной целью воспитательной работы в школе. Большое внимание уделяется

экологическому образованию, которое помогает ученику стать экологически грамотной личностью, способной осознать свое место в природе. Проблемы окружающей среды во многом определяют возможности выживания каждого человека. Поэтому экологические проблемы, вопросы охраны и защиты природы можно решить только с участием каждого из нас. Активность школьников в этой работе поможет им осознать личную ответственность за будущее своей земли.

Цель экологического образования в нашей школе: формирование системы научных знаний, взглядов и убеждений, обеспечивающих становление ответственного отношения школьников к окружающей среде во всех видах деятельности.

Задачи, решаемые в рамках поставленной цели следующие:

1. Воспитать у учащихся чувство любви к окружающему миру, используя краеведческий принцип, позволяющий конкретизировать общечеловеческие ценности в следующих направлениях: сохранение природы, здоровья человека, культа предков, национальных традиций, семейного уклада.

2. Обеспечить усвоение ведущих идей, основных понятий и научных фактов, на основе которых определяется оптимальное воздействие человека на природу и природы на человека.

3. Овладеть знаниями умениями и навыками рационального природопользования.

4. Развивать у учащихся духовную потребность в общении учащихся с природой.

5. Сформировать стремление к активной деятельности по улучшению и сохранению природной среды.

Ожидаемыми результатами являются: повышение уровня экологической грамотности, в том числе привлечение внимания учащихся к экологическим проблемам Ашинского района; развитие творческих способностей учащихся; внедрение проектной деятельности и новых технологий в процесс обучения учащихся.

В процессе обучения одаренных детей значимым является поиск наиболее эффективных форм занятий. Мы строим свою работу с одаренными детьми на основе программы развития нашей школы. С учетом интересов и уровней одаренности конкретных учеников мы предлагаем им различные формы работы.

Кто-то может выполнить исследовательский либо творческий проект, выстроить свою работу в режиме исследования или создать творческий проект, завершив работу публичным докладом на научной конференции школьников.

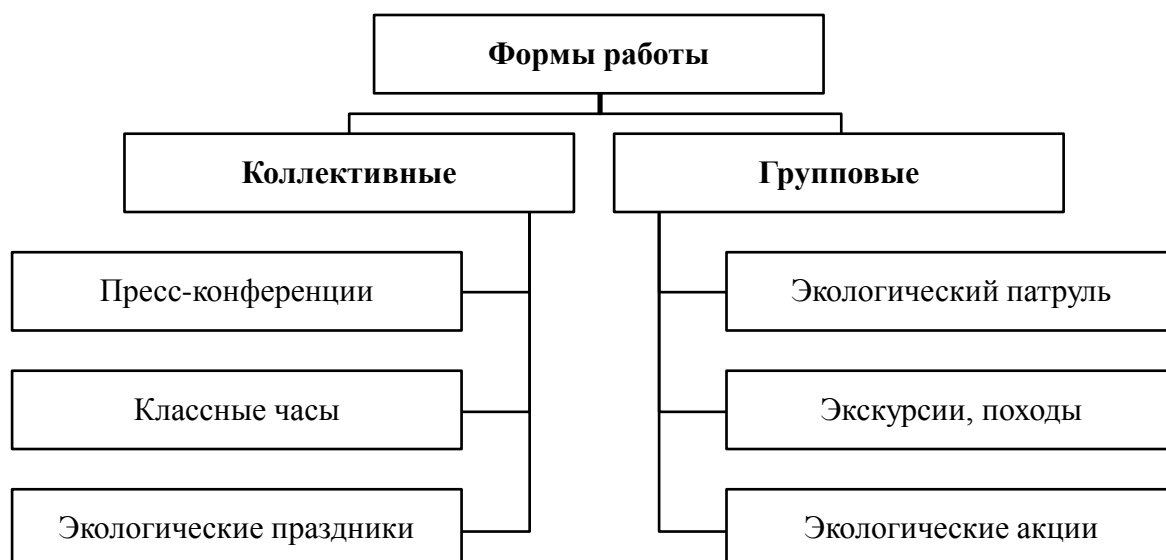


Рис. 1. Формы работы с учащимися

В ходе проведения экспериментально-исследовательской деятельности дети создают творческие экологические проекты, при этом они выступают активными его участниками, а не пассивными статистами. Иными словами, ученик становится субъектом деятельности. При этом школьники свободны в выборе способов и видов деятельности для достижения поставленной цели. Им никто не навязывает, как и что делать.

Другой любит трудиться в коллективе, что дает возможность всем ученикам участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения, умение активно слушать, выработать общую стратегию решения заданной проблемы, разрешать возникающие разногласия. Это имеет большое значение для воспитания детей.

Третьи любят участвовать в предметных олимпиадах, конкурсах. Проведение предметных олимпиад различного уровня является одним из эффективных механизмов выявления одаренных детей. Олимпиада является своеобразной формой развития, формирования и оценки творческой одаренности учащихся. Школьные олимпиады призваны выявить тех, кто проявляет интерес к изучению отдельных предметов. Они призваны сделать предварительный отбор учащихся, с которыми будет проводиться дальнейшая работа. Районная олимпиада ставит своей целью провести отбор учащихся, имеющих не только глубокие теоретические знания, но и обладающих практическими навыками и умениями.

На факультативах учитель может заметить индивидуальные возможности учащихся и приступить к повышению степени их самостоятельности и к расширению познавательных возможностей.

Предметная неделя (декада) представляет широкий спектр форм внеурочной деятельности, повышает мотивации учеников к изучению образовательной области, развивает их творческих способности.

Кружки формируют навыки исследовательской, творческой и проектной деятельности, также развивают творческие способности и воспитывают гражданственность и патриотизм у учащихся.

Все формы работы позволяют одаренному ребенку, продолжавшему учиться вместе со сверстниками и включенному в привычные социальные взаимоотношения, вместе с тем качественно углублять знания и реализовывать свои возможности. Данные формы работы помогают выявить детей, имеющих выдающиеся способности, дают им мотив и возможности для дальнейшего развития и реализации этих способностей [1].

Участниками программы «Экологическое воспитание школьников» являются педагогический коллектив, отдельные учащиеся и ученические коллективы, родители.

Экологический центр «Эколог» существует с 2005 года. Началом экологической работы стало исследование родников поселка Аминовский. Учащиеся провели ряд экологических субботников по очистке русла родников и прилегающих к ним территорий. С отчетами о проделанной работе ежегодно учащиеся выступают на конкурсе голубых патрулей, начиная с 2007 года. Работа наших ребят высоко оценивается жюри конкурса и отмечается ценными подарками, но исследователи не остановились на достигнутом: члены «Экоцентра» начали выступать со своими работами на городских и районных экологических конференциях. Число юных экологов в школе постепенно растет.

В 2009 году в объединение пришло молодое поколение – учащиеся 5–7-х классов и в настоящее время в состав объединения входит 50 учащихся 5–11-х классов.

Особую гордость вызывают успехи членов объединения в конкурсах, олимпиадах по экологии и в научных обществах учащихся (НОУ). Много полезных и добрых дел совершают ученики, учителя, родители: это и экологические субботники по очистке родников, по очистке берегов реки Сим, просветительская работа по пропаганде бережного отношения к родникам через изготовление и распространение листовок природоохранной тематике. Это еще одна из форм экологического просвещения – выпуск и распространение листовок экологического содержания. Тематика листовок самая различная, но обязательно актуальная. Листовки позволяют привлечь

внимание жителей к насущным экологическим проблемам: «Живи, родник!», «Берегите ель!» Ребята сами рисуют, печатают листовки и уверены: названные акции вызывают положительный резонанс в городе.

С 2007 года одаренные дети являются постоянными участниками районных конференций НОУ. Ребята проявляют неподдельный интерес к проблемам экологии родного края. Тема исследовательской работы «Изучение водного объекта с учетом личного участия членов экологического центра «Эколог» в природоохранных мероприятиях» в 2012 году на областном этапе конкурса «Вода на Земле» была отмечена дипломом за 1 место в номинации «Практическая природоохранная работа». Работы «Определение фитотоксичности почвы на разных участках города», «Определение тяжелых металлов в почве», «Изучение фотосинтетического аппарата растений и продуктивности фотосинтеза» и другие стали победителями районного конкурса реферативных и исследовательских работ и опубликованы в сборнике статей Новосибирского Академгородка [2; 3; 4]. В 2013 году работа «Определение тяжелых металлов в почве» была представлена на XII региональной конференции исследовательских и реферативных эколого-краеведческих работ «Наследие» в номинации «Экология» и удостоена диплома.

Таким образом, ориентируясь на интересы и потребности учащихся, педагоги нашего учреждения выбирают такие формы работы с одаренными детьми, которые наиболее актуальны, эффективны и интересны для детей, которые помогают ребенку самореализоваться и развивают его интеллектуальные и физические возможности, волевые качества и творческие способности в процессе деятельности. Достижения детей позволяют говорить о достаточно высокой эффективности функционирования созданной системы работы. В настоящее время приоритетным направлением в работе с одаренными детьми является реализация задач формирования устойчивой мотивации у учеников на созидательное самовыражение личности, расширения сфер приложения способностей детей, поиск новых форм работы.

## Литература

1. Формы и методы работы с одаренными детьми в урочной и внеурочной деятельности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/593595>.

2. Грачев, М. Определение фитотоксичности почвы на разных участках города / М. Грачев // Интеллектуальный потенциал XXI века: сб. материалов 6 международной студенческой научно-

практической конференции. Секция 19 «Научные работы школьников». – Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2011 – С. 357–360.

3. Грачев, М. Определение тяжелых металлов в почве / М. Грачев // Интеллектуальный потенциал XXI века : сб. материалов 10 международной студенческой научно-практической конференции. Секция 19 «Научные работы школьников». – Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2012. – Ч. 2. – С. 176–179.

4. Грачев, М. Изучение фотосинтетического аппарата растений и продуктивности фотосинтеза / М. Грачев // Актуальные вопросы современной науки : сборник научных трудов. Раздел 1 «актуальные вопросы биологических наук». – Новосибирск : СИБПРИНТ, 2013. – Вып. 27. – С. 7–11.

*Г. А. Кудряшов,  
Челябинская область, г. Каргалы*

### **Использование лего-технологий в работе с одаренными детьми во внеурочной деятельности**

В современных условиях развития общества во главу угла ставится не только наличие у выпускника школы определенного багажа знаний, но и его личностные достижения. Поэтому социальная компетентность современного учащегося приобретает все большую значимость, определяя его дальнейший жизненный путь: успешную адаптацию к быстро меняющимся условиям труда, возможность трудоустройства, успешность карьеры, создание семьи.

Наряду с учебной деятельностью важным средством формирования социальной компетентности учащихся является внеурочная деятельность, так как позволяет педагогу уделить особое внимание одаренным детям. Зачастую в урочное время у педагога нет возможности в полном объеме учесть индивидуальные особенности учащихся, а, следовательно, одаренный ребенок часто оказывается вне поля зрения, что приводит к снижению любознательности, познавательных потребностей. Соответственно по нашему мнению одним из способов формирования социальной компетентности учащихся является использование лего-технологий во внеурочной деятельности.

В частности с сентября 2010 года в ЧОУ СОШ № 45 ОАО РЖД функционирует кружок по лего-конструированию, укомплектован-

ный двенадцатью наборами конструкторов. На занятиях кружка обучающиеся не только приобретают умения сборки различных конструкций роботов, создания программы для них. Результаты деятельности школьников представляется школьной общественности (чаще всего младшим школьникам) через творческие проекты. Эта работа предоставляет им возможность думать, творить, изобретать, так как создаваемые конструкции роботов ограничены только размерами и весом (это стандартные требования, предъявляемые к роботам на соревнованиях), все остальное: программа, сама конструкция, траектория движения – это плод их фантазии и творчества. Так, например, программа «Парковка» включает следующую последовательность действий, выполняемых роботом-автомобилем, программируемым обучающимися:

- подъезд робота к гаражу;
- остановка на заданном расстоянии, определяемом специальным датчиком;
- подача команды на открытие ворот;
- принятие сигнала датчиком, установленным в гараже;
- открытие ворот моторами, установленными на них;
- заезд робота в гараж и его остановка на определенном расстоянии от стены.

В данном случае, очевидно, моделируется жизненная ситуация, детям же предстоит перенести эту ситуацию на язык программы.

Социально значимым проектом, обеспечивающим формирование социальной компетентности учащегося, является творческий проект на тему «Экология», в котором мы показали возможность участия роботов в расчистке территорий от завалов, мусора, снега и т. д., там, где участие человека опасно или невозможно. Команда ЧОУ СОШ № 45 ОАО РЖД заняла 1 место в районных соревнованиях по легио-конструированию.

Наш следующий творческий проект в номинации «Роботы и музыка» вновь принес нам победу в муниципальных соревнованиях. В данной номинации необходимо было создать конструкцию робота, которая могла бы под музыку исполнять какие-либо движения. Учащиеся с успехом справились с заданием, создав две «человекоподобные» конструкции, которые могли исполнять танцевальные движения, как в одиночку, так и в паре.

Команда ЧОУ СОШ № 45 ОАО РЖД ежегодно принимает участие в представлении социально значимых проектов, занимая призовые места. В 2013 году опыт работы кружка был представлен на кустовом заседании методического объединения учителей в г. Кур-

ган по теме «Работа с одаренными детьми». В 2014 году мы принимали участие в очном туре конкурса научно-технических работ и проектов «GENIUS-УрГУПС-2014» г. Екатеринбурга. В 2015 году команда участвовала в региональных соревнованиях «Гонки роботов» в Уральском Федеральном Университете г. Екатеринбурга.

Таким образом, использование легио-конструкторов обеспечивает формирование у учащихся метапредметных и личностных результатов, благодаря установлению межпредметных связей (математика, физика, технология, информатика). Учащиеся приобретают опыт формирования образовательных результатов.

*Н. С. Кузьминых,  
Челябинская область, г. Аша*

### **Повышение профессиональной компетентности педагогов в работе с одаренными детьми**

Во всем мире растет интерес к решению проблемы одаренных детей в естественной для них микросреде, где находятся люди с различным уровнем интеллекта, мотивацией, познавательной потребностью и другими индивидуально-психологическими особенностями. В современной системе образования одним из приоритетных направлений становится работа с одаренными и талантливыми детьми.

Достижение нового качества образования невозможно без повышения уровня профессиональной компетентности работников образования. В проекте профессионального стандарта педагога определены характеристики деятельности профессионала, а именно готовность к переменам, мобильность, творческое мышление, способность к нестандартным трудовым действиям, ответственность и самостоятельность в принятии решений. Если проанализировать систему работы педагогов, характеризующихся высоким уровнем готовности к работе с одаренными детьми, то можно увидеть, что все они являются творческими учителями, которые используют нестандартные и нетрадиционные формы обучения, выступают на семинарах, педсоветах, участвуют в конференциях, конкурсах, имеют публикации, ежегодно готовят детей к различным олимпиадам, занимаются исследовательской работой. Если учитель мобилен, не боится изменений, «идет в ногу со временем», да еще и заряжает своей уверенностью и оптимизмом детей, то с таким учителем уча-



щимся будет не скучно, такого учителя ребята не будут считать тусклым, неспособным увлечь своей идеей и «повести за собой».

В настоящее время стандарт требует от учителя, чтобы он постоянно совершенствовал свои артистические, сценарно-режиссерские, психолого-педагогические компетенции. На уроке учитель выступает, как автор сценария, режиссер-постановщик и исполнитель намеченного. Учитель должен поддержать творческое горение ученика своей заинтересованностью в том, что он делает. Сам должен являться цельной и сильной личностью, так как сделать все вышеперечисленное невозможно, если не действовать личным примером. Пример, а не наставление – лучший способ обучения!

Психологи выделяют несколько категорий одаренности детей:

- дети, с высоким общим уровнем умственного развития;
- дети, обладающие яркой познавательной активностью, незаурядными умственными способностями;
- дети, одаренные в специальной области.

Профессиональные компетенции педагога в работе с одаренными детьми:

1. Профессиональная стрессоустойчивость.
2. Профессиональная мобильность (умение действовать в изменяющихся условиях, отсутствие стереотипов).
3. Профессиональная коммуникативность.
4. Профессиональная надежность (способность действовать в условиях помех).
5. Профессиональная рефлексия (умение анализировать и прогнозировать собственную профессиональную деятельность).
6. Профессиональная толерантность.
7. Профессиональная креативность.
8. Профессиональная ответственность за образовательный процесс и его результат.
9. Профессиональный оптимизм.

«В учебном процессе много движущих сил. Самая могущественная – надежда на успех. Убери ее – и усилия человека теряют смысл, – говорил А. С. Белкин. В своей практике и жизни я люблю пользоваться педагогикой успеха, создавая ситуации успеха в жизни детей и взрослых. В основе педагогической технологии «Ситуация успеха» лежит личностно-ориентированный подход к процессу обучения и воспитания. Успех – это переживание состояния радости от результата своей деятельности. Чтобы ребенка увлечь чем-то, нужна мотивация, чтобы повысить мотивацию нужна ситуация успеха. Ситуация успеха достигается тогда, когда

сам ребенок определяет результат как успех. Для того чтобы учитель смог показать ребенку, как достичь успеха, учителю самому нужно быть и чувствовать себя успешным. Главная цель деятельности учителя – создать ситуацию успеха для развития личности ребенка, дать возможность каждому учащемуся ощутить радость достижения успеха, осознание своих способностей, веры в собственные силы, забыть на время о «недостатках», увидеть только перспективные пути развития ребенка.

Исходя из всего вышеописанного, можно сделать следующие выводы:

1. Необходимо повышать методическую готовность учителя к работе с одаренными детьми через систему семинаров, мастер-классов, конференций, курсов повышений квалификации.

2. Победителей олимпиад не нужно искать, их нужно возвращать.

3. Учителю необходимо заниматься исследовательской работой, публиковать свои труды, ведь без стремлений к научной работе учитель попадает во власть трех демонов: механичности, рутинности, банальности (А. Дистерверг).

4. Пользоваться в практике «Педагогикой успеха», не забывая, что пример, а не наставление лучший способ обучения детей.

5. Проводить дополнительные занятия (тренинги) с педагогами для коррекции и повышения готовности к работе со способными и одаренными детьми.

Работа с одаренными детьми трудна, но она полна множеством развивающих идей и возможностями проявить свои таланты и для ученика и для учителя. Я без сомнения являюсь сторонником новых стандартов, ведь именно ФГОСы дают нам старт к саморазвитию и не должно быть финиша у этого страта. Важно, чтобы педагоги хотели развиваться постоянно, узнавали, как это сделать и могли заниматься такой работой в условиях учебно-воспитательного процесса.

*Н. А. Ласточкина, Ф. Ш. Унакова,  
Челябинская область, г. Каргалы*

### **Практика выявления одаренности обучающихся ЧОУ СОШ № 45 ОАО РЖД**

Одаренность человека – это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания [1].

Сегодня федеральные государственные образовательные стандарты общего образования ориентируют школу на определение способностей ребенка и оказание ему помощи в личном росте, в адаптации к условиям современной жизни. Реализовать свои способности без чьей-то поддержки способен не каждый человек. Доказано, что воспитать творческую личность может только педагог, имеющий творческую «жилку» [2]. В первую очередь педагог должен быть готов к работе с такими детьми, осознавая их особенности и трудности, с которыми он может столкнуться. Учителю необходимо изучить психолого-педагогическую литературу и выбрать методику. В ЧОУ СОШ № 45 ОАО РЖД приоритетом деятельности является создание условий для оптимального развития одаренных и способных детей через урочную и внеурочную деятельность. Одна из ключевых задач педагога – научить школьника понимать собственные достижения, вселить уверенность в свои силы и возможности, развивать стремление к совершенствованию.

Способности – это индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого, которые определяют успешность выполнения какой-либо деятельности и проявляются в легкости и быстроте обучения новым способам деятельности [3].

При умелом использовании индивидуального и дифференцированного подходов можно добиваться высоких результатов. Известно, что с возрастом резко снижается процент одаренных детей: если в девятилетнем возрасте их 60–70%, то к 14 годам – 30–40%, а к 17 годам – 15–20%. Поэтому учителя начальных классов создают развивающую, творческую образовательную среду, а учителя среднего и старшего звена дальше продолжают начатую работу по сохранению и развитию способностей учащихся [4].

Для работы с детьми в школе используем различные психолого-педагогические формы работы: индивидуальный подход на уроках; дополнительные занятия с одаренными учащимися; психологические консультации, тренинги, тестирование; участие в олимпиадах; конкурсы, интеллектуальные игры, фестивали, спортивные соревнования; использование современных средств информации; занятия исследовательской деятельностью; посещение предметных и творческих кружков по способностям, а также спортивных секций по интересам; создание детских портфолио.

Свою работу с одаренными детьми мы строим следующим образом:

1. С помощью тестовых методик психолог оценивает уровень психологического развития ребенка. «Диагностика одаренности должна служить не целям отбора, а быть средством для наиболее эффективно-

го обучения и развития одаренного ребенка» [5]. Психолог нашей школы проводит диагностику учащихся по классам, которая направлена на то, чтобы помочь систематизировать собственные представления педагога и родителей об умственных и творческих способностях детей. При этом используются такие методики, как психодиагностика самооценки и личных особенностей младших школьников, диагностика информированности ребенка о социальном окружении. Успешно используются анкеты для родителей «Ваш ребенок одарен», тест для родителей «Карта одаренности» по методике А. И. Савенкова [6].

2. Развиваем творческие способности в урочное время. В индивидуальной работе ребятам предлагается создать кроссворды, сочинить двестишие (например: сочинить двестишие, которое начинается со слов: «Меня зовут...»), придумать необычные истории о животном, сочинить загадки на заданную тему, придумать сказку, на заданную тему. На различных уроках используются дифференцированные задания разных уровней сложности. Причем, предлагаем учащимся самим выбрать соответствующий уровень, создавая тем самым положительный настрой на работу, ее успешное выполнение.

В групповой или парной на уроке возможен переход сильных учащихся в группу слабых, для восполнения пробелов у группы с низким или средним уровнем развития, используя форму общения «ученик-ученик», для повышения собственной самооценки. В работе с учебным материалом ребенку предоставлена возможность проявить индивидуальную избирательность.

Приобщение учеников к самостоятельной интеллектуальной деятельности осуществляется через организацию проектной работы, в ходе проведения которой формируется интерес к исследованию, элементы самостоятельности. Проект – это возможность раскрыть творческий потенциал ученика.

Одним из продуктов проектной деятельности является проект, подготовленный учащимися начальной школы к уроку окружающего мира по теме «Разнообразие природы родного края».

Целью проекта являлось установление взаимосвязи живой и неживой природы. В ходе выполнения проекта были изучены: природа городских улиц; природа парка; природа реки; природа луга. Учащиеся осуществили подбор фотографий и самостоятельно осуществляли поиск необходимой информации о разнообразии природы родного края.

Практическим результатом явилось то, что при выполнении работы у учащихся сформированы умения использования «Атласа-определителя» для распознавания объектов, поиска необходимой информации в книгах, справочниках.

3. Развиваем способности одаренных детей во внеурочной деятельности. Учащиеся нашей школы ежегодно принимают участие в школьных, всероссийских олимпиадах («Ребус», «Русский медвежонок», «Инфознайка», «ЭМУ-специалист» и др.) и входят в число победителей. Участвуя в конкурсах, каждый ребенок видит свой личностный рост и раскрывает свои внутренние возможности, проявляет интерес к предмету, активнее включается в решение логических задач.

В городе Карталы создано литературное объединение «Лири+» при Центре дополнительного образования, которое объединяет творчество не только поэтов и прозаиков, но и юных писателей, которые делают первые шаги в создании своих произведений. Работы ученицы начальных классов нашей школы были опубликованы в сборниках стихов «Наше слово», «Кошке нужен сарафан», в сборнике сочинений «То ли правда, то ли нет...» Многие ребята занимаются в Детской школе искусств г. Карталы. Ребята художественного отделения любезно соглашаются проиллюстрировать стихи юных поэтов нашей школы.

Опыт работы с одаренными детьми убеждает, что ребенок продолжает свое развитие в старшем звене. В нашей школе создано «Научное общество учащихся» (НОУ), где дети проявляют свои таланты и способности. Среди них бывшие учащиеся начальных классов.

Учащиеся нашей школы занимаются в секциях Детской юношеской спортивной школы и участвуют в различных соревнованиях. Среди наших достижений – первое место по греко-римской борьбе в «Открытом первенстве города», третье место в лыжной гонке «Лыжня румяных» среди учащихся общеобразовательных школ муниципальных районов и округов.

4. Становление личности одаренного ребенка зависит от отношения родителей к достижениям своих детей. В семьях одаренных детей, как правило, наблюдается высокая ценность образования, где и сами родители образованны. Это является благоприятным фактором, обуславливающим развитие высоких способностей ребенка. На родительских собраниях, семинарах мы знакомим родителей с признаками одаренности детей, степенью влияния педагогов и родителей на развитие одаренных детей.

Нельзя не отметить и то, что при работе с одаренными детьми мы используем психолого-педагогические здоровьесберегающие технологии. Их суть – обеспечить детям возможность сохранения здоровья и сформировать у них необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни.

Таким образом, разнообразие способов выявления одаренностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность позволяет более пристально взглянуть на главную ценность школы – ребенка. От способности наших детей зависит будущее нашей страны, развитие науки, культуры, социальной жизни общества. Поэтому важная задача педагога разглядеть, раскрыть дар ученика и помочь ему проявить свою индивидуальность. «Если люди сами не умеют летать, пусть научат летать своих детей. Притом летать высоко, стремительно, далеко, красиво. И настанет срок, когда дети раскроют крылья и взлетят. Пусть взрослые просто проследуют за детьми, Чтобы уберечь их от падения. И тогда обнаружат, что, оказывается, они тоже летят...» [7].

### Литература

1. Дронникова, Е. И. Самое интересное и ценное в этом мире человеческая личность / Е. И. Дронникова // Сайт учителя начальных классов. – URL: <http://nsportal.ru/dronnikova/> (дата обращения: 12.03.2015).
2. Леднева, С. А. Детская одаренность глазами педагогов / С. А. Леднева // Начальная школа. – 2003. – № 1.
3. Зинченко, В. П. Большой психологический словарь / В. П. Зинченко, Б. Г. Мещерякова. – СПб. : Прайм – ЕВРОЗНАК; М. : ОЛМА-ПРЕСС, 2003.
4. Протокол № от. 2012 года – URL: <http://edu.znate.ru/docs/5403/index-42.html>.
5. Богоявленская, Д. Б. Рабочая концепция одаренности / Д. Б. Богоявленская и др. – М. : 2003.
6. Рябова, С. Р. Родительские собрания / С. Р. Рябова. – М. : ВА-КО, 2013.
7. Амонашвили, Ш. А. Спешите, дети, будем учиться летать / Ш. А. Амонашвили. – М. : Издательский дом Шалвы Амонашвили.

*М. В. Лифенко, А. В. Ильина,  
Челябинская область, г. Бакал*

### **Комплексная диагностика выявления одаренности, интересов и склонностей учащихся**

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внут-

рение предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Одаренность часто проявляется в успешности деятельности, имеющей стихийный, самодеятельный характер, то есть одаренные дети далеко не всегда стремятся демонстрировать свои достижения перед окружающими.

В научной литературе существует множество трактовок сущности и содержания понятия «одаренность». Для нашего образовательного учреждения актуальным подходом к процессу выявления одаренных детей является тестологическо-диагностическое обследование, включающее совокупность имеющихся психологических методик надежных, валидных и хорошо зарекомендовавших себя на практике.

В частности при диагностике одаренности, интересов и склонностей учащихся 4–5 классов комплект диагностического инструментария включает в себя такие методики, как:

- «ГИТ»;
- «Тип мышления»;
- «Диагностика отношения к учению и учебным предметам»;
- «Диагностика одаренности».

Исследование одаренности, интересов и склонностей учащихся в 6–7 классах проводится с помощью диагностического блока, предложенного Т. Н. Резапкиной. Данный блок включает в себя:

- опросник профессиональных склонностей;
- методики «Групповой интеллектуальный тест»; «Профиль»; «Тип мышления»; «Диагностика отношения к учению и учебным предметам» и др.

Так методика «Групповой интеллектуальный тест» может использоваться школьной психологической службой для оценки эффективности освоения обучающимися образовательных программ, использования педагогическими работниками разнообразных форм и методов преподавания, а также для отбора учащихся с высоким потенциалом развития в профильные классы, изучения причин их неуспеваемости и пр.

Методика диагностики одаренности школьников А. И. Савенкова и опросник профессиональных склонностей позволяют выявить направленность интересов и склонностей школьников и сгруппировать их по следующим направлениям:

- интересы преобладают в области математика и техника;
- интересы преобладают в области гуманитарной сферы;
- интересы преобладают в области художественной деятельности;
- интересы преобладают в области физкультура и спорт;

- интересы преобладают в области коммуникативных интересов;
- интересы преобладают в области природа и естествознание;
- интересы преобладают в области труд по самообслуживанию.

В дополнение к указанному выше инструментарию мы используем методику «Профиль», которая позволяет выявить отношение учащегося к различным направлениям деятельности, а именно:

- интересы в области физики и математики;
- интересы в области химии и биологии;
- интересы в области радиотехники и электроники;
- интересы в области механики и конструирования;
- интересы в области географии и геологии;
- интересы в области литературы и искусства;
- интересы в области истории и политики;
- интересы в области педагогики и медицины;
- интересы в области предпринимательства и домоводства;
- интересы в области спорта и военного дела.

Использование комплекса указанных методик позволяет выстроить систему формирования у обучающихся естественнонаучного мышления, что актуально в условиях реализации концепции развития естественно-математического и технологического образования «ТЕМП». Результаты диагностического обследования, мы используем для определения профиля обучения учащихся, составления индивидуальных программ для детей с особыми образовательными потребностями, определения индивидуальных маршрутов развития, планирования воспитательной работы, вовлечения детей в различные секции дополнительного образования. Также эти данные могут быть использованы для составления рекомендаций родителям и педагогам относительно особенностей организации воспитательного процесса и создания ситуации успеха.

*А. В. Лукин,  
г. Челябинск*

**Выстраивание системы сопровождения и поддержки  
одаренных детей в общеобразовательной школе  
(лицей № 88 г. Челябинска)**

В 2011 г. командой разработчиков с привлечением специалистов ЧИППКРО была определена тема Программы развития лицея на



2012–2015 гг. «Лицей как адаптивная модель интеграции образовательных программ общего и дополнительного образования». Программой предусматривалась реализация нескольких проектов, итогом которых должно было стать укрепление материально-технической базы, повышение качества образования, создание условий к переходу на ФГОС нового поколения.

Важнейшим направлением деятельности лицея была определена организация работы с одаренными детьми и с детьми с повышенной мотивацией к учебе (в дальнейшем в тексте работы – «одаренные» дети).

В апреле 2011 г. был запущен совместный с ЧИППКРО научно-прикладной проект «Научно-методическое и кадровое обеспечение работы с одаренным детьми в статусном образовательном учреждении».

Суть научно-прикладного проекта:

- разработка дидактического и научно-методического обеспечения работы с одаренными детьми в рамках углубленного изучения отдельных предметов на основе интеграции с образовательными программами дополнительного образования;

- внедрение в образовательную практику инновационных продуктов экспериментальной работы, их апробация и коррекция, разработка процедур и инструментария экспертизы результатов инновационной деятельности.

Проект предполагал систематизацию опыта работы с одаренными детьми, создание особого структурного подразделения – кафедры методики организации работы с одаренными детьми – межпредметного методического объединения педагогических работников, координирующего работу всех педагогов и администрации в этом направлении.

Предполагалось, что кафедра станет площадкой обмена опытом, распространения новых приемов и способов организации работы с одаренными детьми, школой подготовки молодых педагогов. Параллельно решалась задача обобщения опыта и систематизации работы с одаренными детьми (мы исходили из того, что все дети, поступающие в лицей, в той или иной степени одарены и обладают повышенной мотивацией к учению).

В лицее традиционно существовал летний городской профильный лагерь для 7-классников, в конце лета ежегодно проводились адаптационные сборы для 5-классников. Однако мероприятия носили разрозненный характер, не были связаны между собой единой идеей, не были встроены в общую систему работы с одаренными детьми.

В течение 2012–2013 гг. командой работавшей над проектом «одаренные дети» было выработано несколько решений, создававших довольно логичную схему выявления и сопровождения одаренных детей в лицее.

Важным элементом работы с одаренными детьми всегда был день открытых дверей для будущих 5-классников и их родителей (решено было пересмотреть программу этого дня, усилить имиджевую сторону мероприятия, организовать для детей в течение 2–3 месяцев курсы развития логики и памяти).

Следующий этап – традиционные адаптационные сборы (летний городской лагерь) в августе, в ходе которых дети знакомятся с лицеем, его традициями, общаются с вожатыми-старшеклассниками. Тогда же закладываются основы будущих классных коллективов.

В октябре – традиционный праздник посвящения в лицеисты. Один из элементов которого – подведение итогов работы НОУ школы за прошлый учебный год, чествование лучших учащихся-исследователей.

Декабрь – день открытых дверей для родителей 5-классников (открытые уроки, знакомство с преподавателями, наблюдение за работой своих детей на учебных занятиях)

Январь – новая для лицея традиция, ставшая знаковым мероприятием. Зимние выездные учебно-воспитательные сборы «Лицейская академия» для 5-классников (могут принимать участие также и 6–7-классники). Цель – «погружение» детей в мир науки и проектной, учебно-исследовательской деятельности, раннее выявление детской одаренности, составление индивидуальных планов работы с детьми, имеющими высокий потенциал развития.

Выездные сборы задумывались как своеобразный «побег из классно-урочной системы», втискивающей учебный процесс в жесткие рамки учебных программ и планов, слабо реагирующих на меняющиеся интересы детей. Вдохновил на этот эксперимент опыт школ Марии Монтессори, где дети сами выбирают чем, как и когда они будут заниматься. Выпускниками школ Монтессори являются известные люди: Сергей Брин, Лари Пэйдж, основатели Google, Уилл Райт, автор игры The Sims, Джеф Безос, основатель Amazon, Джимми Уэлс, основатель Wikipedia, Габриэль Гарсия Маркес.

Выездные сборы с 2013 г. проходят в пансионате «Красная гвоздика» (Каштакский бор).

Запланирована также организация летних выездных сборов в сотрудничестве с Санаторной школой-интернатом № 3.

После окончания 6-го класса – летний городской профильный лагерь «Новое поколение», заявления в лагерь могут подавать и родители пяти- и семиклассников. С детьми работают педагоги лицея, преподаватели вузов, студенты-волонтеры, инициативные родители, вожатые-старшеклассники, прошедшие подготовку в объединении дополнительного образования «Школа вожатых». Цель – углубленная диагностика детской одаренности, интенсивная подготовка обучающихся в профильных группах к различным видам интеллектуально-созидательной деятельности: приобщение к научно-исследовательской и экспериментальной работе, развитие творческих способностей. Дети отрабатывают навыки самостоятельной работы с различными источниками информации, разработки алгоритма решения исследовательских задач, самостоятельного принятия решений, коммуникативности в ролевом взаимодействии, обмене информацией. Совершенствуют навыки мыслительной деятельности при планировании, анализе, синтезе, структурировании информации, занимаются самоанализом и рефлексией. Лагерь, предоставляя широкий спектр выбора пространств деятельности, открывает для учащихся уникальную возможность выбора видов деятельности в соответствии с их желаниями и способностями. Содержательную часть работы лагеря обеспечивает кафедра методики организации работы с одаренными детьми.

В 8–9-х классах: работа учащихся в НОУ, привлечение к участию в программе «Шаг в будущее», предметных, творческих, интеллектуальных кружках, тьюторство старших школьников, работа в командах по реализации социально-образовательных проектов.

Важнейшей частью организации работы с одаренными детьми в лицее традиционно является клуб интеллектуальных игр «Что? Где? Когда?» В школе регулярно проводятся чемпионаты лицея среди команд школьников основной и средней школы. Участвуют дети всех классов с 5-го по 11-й. В 2014 г. успешно прошел Первый открытый чемпионат на кубок директора лицея № 88 по игре «Что? Где? Когда?» В игре приняли участие команды знатоков из разных районов города. Команды лицея – победители и призеры интеллектуальных игр различного уровня: городского, регионального, российского и международного.

Наиболее перспективным направлением работы по развитию творческих способностей одаренных детей, их социализации стала организация проектной деятельности. Участие команд лицея № 88 в Открытом Чемпионате среди школьников Челябинской области по проектному управлению РМСур стало существенной частью обра-

зовательной политики лицея. Ежегодно 5–10 команд лицея участвуют в чемпионате. Дети зачастую сами создают команды, ищут руководителей. За последние годы обучающиеся лицея добились высоких результатов. Победители Первого Чемпионата (2010 – диплом I степени, кубок), призеры (диплом II степени) 2013 г., неоднократные победители в отдельных номинациях в разные годы: лучший предпринимательский проект, лучший инновационный проект, лучший экологический проект, коллективный интеллект.

В школе накоплен значительный опыт в организации различных социальных проектов. На базе лицея № 88 проводится обучение руководителей команд школ Metallургического района по организации социального проектирования.

В последние годы было восстановлено сотрудничество с ОАО ЧМК в части профориентации обучающихся, организации целевого обучения на инженерных специальностях ЮУрГУ, налажено сетевое сотрудничество с организациями дополнительного образования Metallургического района (ЦДТ) по созданию классов интегрированного обучения, установлены деловые связи с депутатами вновь избранного районного муниципального совета, появились спонсорские средства.

Важным направлением стала работа по созданию условий для мотивации детей к творчеству, научной и учебно-исследовательской деятельности. Выстроена система общешкольных праздников, социально значимых традиций, наиболее важные из них: итоговый праздник «Виват, Лицей!», конкурсы «Лицей, forever!» и «Ученик года», вечер встречи с выпускниками в формате музыкальной тусовки «Музыкальное НАШЕСТВИЕ» (микст-сейшн инструментальных групп, дуэтов и соло-исполнителей различных музыкальных направлений), конкурс на Грант директора лицея для реализации своего образовательного или социального проекта, школьные выставки детского изобразительного, прикладного и научно-технического творчества, торжественный прием у директора наиболее отличившихся в научно-исследовательской деятельности учащихся (завтрак с директором).

Считаем, что целенаправленная работа администрации и педагогического коллектива принесла определенный синергетический эффект: заметно увеличилось общее количество обучающихся в лицее (на 2 класса-комплекта в 2014 г.), выросло число детей, участвующих в выездных сборах (с 37 в 2013 до 90 детей в 2015 г.), увеличилась доля детей, охваченных системой дополнительного образования на базе школы, выросла степень удовлетворенности образова-

тельным процессом со стороны обучающихся и родителей, увеличилась доля педагогических работников, принимающих участие в работе с одаренными детьми.

*Ф. Ф. Магафурова,  
г. Челябинск*

### **Творческий учитель – одаренный ученик**

Недавно состоялась встреча выпускников различных лет. В разговоре они признались: «Особенно нам тяжело было на первом курсе института, когда предложили заняться исследовательской работой. С чего начать? Как составить план исследования, выдвинуть гипотезы, подтвердить их или опровергнуть, какие этапы пройти в процессе исследования? В школе на уроках нас только «пичкали» знаниями. Всему пришлось учиться».

Работе с одаренными детьми всегда уделялось внимание.

С 2008 года мои воспитанники – постоянные участники программы «Шаг в будущее», районного конкурса «Умники и умницы», городского конкурса «Интеллектуалы XXI века». Работа над исследовательскими проектами трудная и сложная, однако, считаю, что в своей профессиональной деятельности я на правильном пути.

Администрацией школы выделены часы для проведения элективного курса по химии «Проектная деятельность учащихся». В начале учебного среди ребят проводится опрос: по каким предметам они хотели бы углубленно заниматься. Набирается группа, которая в течение учебного года обучается по специальной программе, утвержденной методическим советом школы. На школьной научно-практической конференции юные исследователи защищают свои работы, а лучшие из них рекомендуются для участия в конкурсах. В мою группу обычно записываются дети, которые хотят выбрать медицинскую профессию. Изучение химического строения и действия лекарственных препаратов на организм человека – одно из направлений исследовательской деятельности старшеклассников. «Парацетамол: вчера, сегодня и... всегда?», «Аспирин, так ли ты незаменим?», «Почему анальгин запрещен к применению в большинстве стран мира?» – вот темы исследовательских работ.

Учащимся также интересны чисто медицинские темы, такие как «Болезнь Грейвса: причины возникновения, лечение, прогноз», «Язва желудка у школьников: симптомы, лечение».

Учащиеся 10 класса в этом году заняли призовые места в городском конкурсе научно-исследовательских работ «Интеллектуалы XXI века». Темы их работ «Исследование свойств 2,3 дигидрокси-пиридина» и «Синтез и свойства 1-аллил-5-нитро-2-пиридола». Восьмиклассники нашей школы стали победителями городского конкурса «Человек на Земле» с работой «Исследование ферментативных свойств уреазы».

Исследовательские проекты – это не веяние времени. Это способ развить у ребенка самостоятельность и инициативу, умение думать, прогнозировать. Сейчас важно не делать из ребенка «кладезь знаний» (ведь любую информацию можно найти в интернете), а «научить его учиться».

Школьный опыт работы над исследовательскими проектами необходим ребятам далее при обучении в училищах, техникумах, колледжах, вузах.

Исследовательскую работу со школьниками провожу в 5 классе на уроках природоведения. Дети еще не знают, кем будут, но у них пытливый ум, любознательность, открытость и большое доверие. Их нельзя обмануть. Надо подать им руку и вместе делать пусть маленькие, но открытия.

Пятиклассниками было исследовано качество водопроводной и бутилированной воды. Оказалось, что постоянное употребление бутилированной воды не так уж и полезно для здоровья, как это преподносит реклама. Могут возникнуть заболевания костей и суставов при постоянном употреблении бутилированной воды. Исследованы свойства углекислого газа, его влияние на урожай овощей, а также на физическое состояние человека. Оказывается, не только избыток углекислого газа в крови человека вызывает различные патологии, но и недостаток его может вызвать серьезные нарушения здоровья.

Очень заинтересовала пятиклассников тема «Твое здоровье и компьютер», дети провели серию экспериментов и составили рекомендации «Как работать за компьютером без ущерба для здоровья». Помощь своим детям оказали родители: мамы помогли провести эксперименты, а папы сделали подставки под ноги своим детям.

Второй год я занимаюсь исследовательской работой с учениками начальной школы. И вот результат: трое учащихся стали победителями в районном конкурсе научно-исследовательских работ «Умники и умницы». В городском конкурсе «Интеллектуалы XXI века»

мои воспитанники заняли три призовых места. Темы исследовательских работ: «Реакция растений на суточный режим освещенности», «Сдай батарейку – сохрани природу!», «Исследование влияния качества воды на прорастание семян фасоли».

Учителю необходимо быть хорошим психологом. Определить мотивацию ребенка, найти в нем «изюминку», раскрыть в нем то, что порой и родители-то не увидели – вот одна из задач учителя-предметника. Поэтому исследовательской работой занимаются не только «отличники» и «хорошисты». Важно в каждом ребенке увидеть исследователя, развить это качество.

Обращаясь к модели от Дж. Рензулли, можно увидеть, что одаренность складывается из трех компонентов: интеллекта, творческой, мотивации. Помимо природных данных (1% талант), 99% – это потение, труд учащихся, имеющих высокую потребность в саморазвитии. Все эти качества могут прогрессировать в определенных условиях.

Мое педагогическое кредо – каждый ребенок талантлив! Но талантлив по-своему. Цель моей работы по развитию одаренности – найти гибкий баланс между собственными и детскими интересами, создать такую атмосферу, чтобы пребывание в школе превратилось в радостный, интересный и увлекательный процесс.

Необходимо дать ребенку веру в то, что он уникален и может многое – это важный шаг, для того, чтобы одаренность, прежде всего, увидеть. А увидев, не потерять и пытаться развивать, направлять в нужное русло. Самое главное определиться в том, что это, прежде всего, необходимо самому ребенку, а также его родителям, и оказывать всяческую в этом помощь.

Проведение исследований стимулирует мыслительную деятельность любого ребенка, а одаренного, тем более, заставляя его выдвигать новые гипотезы, проблемы, а затем искать пути их решения. Зачастую увлечение каким-либо предметом в школе приводит учащихся к правильному выбору будущей своей профессии и становится делом всей их жизни.

Учитель, работающий с одаренными детьми, должен быть творческим, профессионально грамотным, способным к экспериментальной и научно-исследовательской деятельности, умелым организатором учебно-воспитательного процесса, эрудированным, владеть современными образовательными технологиями. Для учителя должны быть характерны следующие качества: желание работать нестандартно, поисковая активность, знание психологии одаренных детей, готовность к сотрудничеству, стремление к интеллектуаль-

ному совершенствованию, умение создать доверительные межличностные отношения, признавать право одаренного ребенка на ошибку, уважение любой его идеи, обсуждение с учащимися целей и задач совместной деятельности.

Работа с одаренными и способными учащимися, их поиск, выявление и развитие – один из важнейших аспектов исследовательской деятельности. Каждый талантливый ребенок уникален, и работа с ним – индивидуальная, целенаправленная деятельность, требующая профессиональных действий педагога. Иногда талант ребенка очевиден: он прекрасно рисует, поет, сочиняет стихи, музыку, складывает в уме трехзначные числа. Таких детей очень мало. Гораздо больше детей одаренных, но их необходимо увидеть и воспитать.

*Ю. Г. Маковецкая, А. В. Ильина,  
г. Челябинск*

### **Содержательно-процессуальные аспекты повышения квалификации педагогов, работающих с детьми, имеющими высокий потенциал развития**

В 2012 году в Российской Федерации была утверждена Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, в которой отмечается, что необходимо «создать эффективную систему образования, обеспечив условия для обучения, воспитания, развития способностей всех детей и молодежи, их дальнейшей самореализации, независимо от места жительства, социального положения и финансовых возможностей семьи», и уделить «основное внимание повышению профессионального мастерства учителей и наставников», обеспечить «высококачественное содержание образовательных программ, внедрение современных средств обучения» [1]. Поэтому одной из основных задач является «поддержка лучших учителей и образовательных учреждений, распространение лучшей практики их работы и передовых методов обучения» [1].

Общеобразовательная школа должна обеспечить развитие и реализацию способностей всех детей и молодежи в целях достижения ими выдающихся результатов в избранной сфере профессиональной деятельности и высокого качества жизни. В настоящее время во многих общеобразовательных учреждениях работа с детьми, имеющими высокий потенциал развития, сводится к подготовке де-



тей к участию в олимпиадном движении. Вместе с тем результаты, показываемые учащимися в олимпиадах, являются одной из форм проявления одаренности ребенка. В результате выпускники общеобразовательных школ лишены реальной мотивации к конструктивному проявлению себя в обществе, к развитию талантов, заложенных в них природой. Качественно изменит существующую ситуацию возможно при наличии педагога, компетентного в вопросах развития одаренности детей.

Таким образом, мы можем констатировать наличие следующей проблемы между существующей фрагментарной готовностью педагогов к работе с детьми, имеющими высокий потенциал развития, и необходимостью перевода ее на уровень эффективной, комплексной подготовки. Подготовка педагогов по специализированным программам повышения квалификации по работе с детьми, имеющими высокий потенциал развития, открывает реальные пути решения данной проблемы.

Выявление ведущих механизмов, позволяющих реализовывать основные направления концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов в рамках деятельности общеобразовательного организации (ОО) в условиях действия нового образовательного стандарта позволит выработать конкретные предложения по организации научно-методического сопровождения деятельности педагогов по работе с детьми, имеющими высокий потенциал развития. Такое направление деятельности на сегодняшний день является действенным средством достижения конкурентной стратегии образовательного учреждения. Это будет содействовать как получению качественного лично ориентированного образования в условиях введения ФГОС общего образования, так и достижению образовательным учреждением конкурентных преимуществ.

Научно-исследовательская ГБОУ ДПО ЧИППКРО направлена на получение педагогами как новых фундаментальных знаний, поиск ими новых принципов решений прикладных проблем, создание новых социально-гуманитарных и образовательных технологий, так и на обеспечение высокого уровня повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров, научно-методическое, экспертно-аналитическое и консультативное сопровождение инновационных процессов в образовательной системе Челябинской области и внедрение результатов исследований и разработок в педагогическую практику.

В областной образовательной системе создаются необходимые условия для эффективного управления кадровыми ресурсами. Но-

вые квалификационные характеристики [2] предполагают осуществление педагогами инновационной и исследовательской деятельности. В частности, в рамках исполнения своих обязанностей учитель не только использует разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, но и организует самостоятельную деятельность обучающихся, в том числе исследовательскую, а также реализует проблемное обучение. Очевидно, что в аспекте сопровождения одаренных детей акцентируется внимание на организацию учителем самостоятельной деятельности обучающихся, в том числе и исследовательской. Хотелось бы обратить внимание читателя и на квалификационные характеристики еще одной должности – «тьютор», который не только организует процесс индивидуальной работы с обучающимися по выявлению, формированию и развитию их познавательных интересов; но и создает условия для реальной индивидуализации процесса обучения (составление индивидуальных учебных планов и планирование индивидуальных образовательно-профессиональных траекторий), а также осуществляет мониторинг динамики процесса становления выбора обучающимся пути своего образования.

Таким образом, мы видим, что квалификационные характеристики как учителя, так и тьютора, занятых в данной профессиональной сфере, предполагают у работника наличие определенных компетенций. И в то же время, мы часто сталкиваемся с такими ситуациями, когда люди, занимающиеся этой деятельностью, такими знаниями не обладают. Поэтому закономерно встает вопрос о необходимости подготовки педагогических кадров к такой специфике деятельности.

Ежегодно Министерство образования и науки Челябинской области определяет приоритетные направления повышения квалификации работников областной образовательной системы. Ориентируясь на эти направления, а также с целью оказания методической помощи руководителям и педагогам образовательных учреждений по сопровождению и поддержке детей, имеющих высокий потенциал развития, в нашем Институте разработаны образовательные программы повышения квалификации «Современный образовательный менеджмент. Управление процессами сопровождения и поддержки детей, имеющих высокий потенциал развития» и «Технологии развития творческих и интеллектуальных способностей обучающихся и воспитанников».

Целевым ориентиром данных образовательных программ является научно-методическое сопровождение деятельности тьюторов в

части освоения современных подходов к сопровождению и поддержке педагогов, работающих с детьми, имеющими высокий потенциал развития, в том числе к организации инклюзивного образования детей с особыми образовательными потребностями.

В ходе курсовой подготовки у слушателей формируется системное представление о нормативно-правовых основах деятельности как образовательного учреждения в целом, так и каждого педагога в отдельности по сопровождению и поддержке детей, имеющих высокий потенциал развития, а также формируются компетенции по использованию в практической работе современных концепций и моделей развития одаренности. В дальнейшем на данной основе возможно проектирование профессиональной деятельности руководителя и педагогов по сопровождению и поддержке детей, имеющих высокий потенциал развития, что может иметь специфику в зависимости от типа образовательного учреждения.

Помимо этого следует отметить внесение в план образовательной деятельности ГБОУ ДПО ЧИППКРО ряда модульных курсов, целью которых является повышение профессиональной компетенции педагогических и руководящих кадров по обеспечению организации и реализации работы с детьми, имеющими высокий потенциал развития, в образовательных организациях. Среди них можно отметить следующие:

1) Развитие интеллектуально-творческой и академической одаренности обучающихся в условиях организации образовательно-профессиональной среды.

2) Организация учебно-исследовательской деятельности посредством формирования фонда и экспозиции музея образовательного учреждения в условиях введения и реализации ФГОС общего образования.

3) Содержательно-процессуальные аспекты проектной деятельности обучающихся в условиях введения и реализации ФГОС общего образования.

4) Публикация как ведущая форма представления эффективного опыта педагогической деятельности в условиях введения и реализации ФГОС общего образования.

Актуальность данных программ определена необходимостью перехода образовательных учреждений общего образования на федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения и реализации стратегии поддержки детей, имеющих высокий потенциал развития, в форме эксклюзивной и инклюзивной моделей.

По нашему мнению, одним из эффективных условий совершенствования профессиональной компетентности педагогов является их включение в реализацию научно-прикладных проектов.

В ГБОУ ДПО ЧИППКРО уделяется большое внимание организации и осуществлению научно-исследовательской деятельности. Основными направлениями в данном случае являются разработка, апробация и (или) внедрение:

- инновационных элементов содержания образования и систем воспитания, инновационных педагогических технологий, учебно-методических и учебно-лабораторных комплексов, форм, методов и средств обучения в образовательных учреждениях региона;

- методик переподготовки и повышения квалификации педагогических и руководящих кадров на основе применения современных образовательных технологий;

- иная инновационная деятельность в сфере образования, направленная на совершенствование учебно-методического, организационного, правового, финансово-экономического, кадрового, материально-технического обеспечения системы образования в регионе и Российской Федерации.

В целях организации научно-методического сопровождения деятельности образовательных учреждений в рамках заявленной темы, оказания помощи в разработке учебно-методических и дидактических материалов ГБОУ ДПО ЧИППКРО на базе образовательных учреждений Челябинской области реализует совместные научно-прикладные проекты. Отметим при этом, что научно-прикладной проект является одной из форм инновационного проекта, реализуемого в рамках сотрудничества Института и образовательных учреждений Челябинской области и обеспечивающей эффективное взаимодействие научно-педагогических кадров и педагогов-практиков по решению актуальных проблем развития образования, инициаторами открытия которого могут выступать различные субъекты образовательной системы региона.

ГБОУ ДПО ЧИППКРО ведет научно-исследовательскую деятельность в области проблем образования и воспитания. В настоящее время ректоратом, кафедрами воспитания и дополнительного образования, специального (коррекционного) образования реализуется несколько международных проектов как по вопросам повышения квалификации педагогов, работающих детьми, имеющими особые образовательные потребности, так и по вопросам воспитания и социализации обучающихся в современном мире, изучению проблем молодежи, в том числе по теме «Молодежь, социальное нера-

венство и периферия». Институт принимает участие в трех научно-исследовательских проектах федерального уровня. Данные проекты реализуются как в рамках ФЦПРО, так и в рамках сотрудничества с Академией повышения квалификации и переподготовки работников образования (г. Москва) и Институтом стратегических исследований в образовании Российской Академии образования (г. Москва). Помимо этого реализуется большое количество проектов на региональном уровне. Всего институтом по состоянию на конец 2014 года реализовывалось 147 совместных с образовательными учреждениями научно-прикладных проектов, 52 из которых посвящены вопросам сопровождения и поддержки педагогов, работающих с детьми с особыми образовательными потребностями.

Также необходимо отметить конференции, проводимые на базе ГБОУ ДПО ЧИППКРО, – инициатором проведения которых является Институт совместно с Министерством образования и науки Челябинской области. Например, в работе ежегодной конференции «Региональные модели сопровождения и поддержки одаренных и перспективных детей» принимают участие педагогические работники не только Челябинской области и других регионов Российской Федерации, но и коллеги из других стран. Так, например, в обсуждении проблем последней конференции, походившей в апреле 2014 года приняли участие более 300 специалистов, в числе которых научные и педагогические работники образовательных организаций Украины (Киева, Луганской и Херсонской областей), Республики Казахстан (г. Костанай), 7 субъектов Российской Федерации (Республики Татарстан, Алтайского края, Белгородской, Кировской, Тюменской, Челябинской, Ярославской областей), Челябинска и Челябинской области.

Повышением квалификации по вопросам работы с детьми, имеющими высокий потенциал развития, в Институте занимается не только Центр научно-методического сопровождения обучения детей с особыми образовательными потребностями, но и другие структурные подразделения, которые более детально рассматривают вопросы организации олимпиадного движения, региональной очно-заочной школы олимпийского резерва и т. д. Таким образом, мы наблюдаем систему, которая позволяет последовательно выстроить подготовку педагогических работников – обучение с использованием дистанционных форм, психологическое сопровождение, очные мероприятия, семинары, практикумы, решение задач, индивидуальные консультации для педагогов с использованием дистанционных форм.

Следует отметить еще одно направление – практика организации деятельности предметных лабораторий для работы с одаренными детьми на базе областных государственных и муниципальных образовательных учреждений, реализующих программы начального, основного, среднего (полного) общего образования на территории Челябинской области. Отметим, что предметные лаборатории создаются в целях:

1) обеспечения условий для осуществления инновационной, экспериментальной (научно-исследовательской) деятельности обучающихся, педагогических работников образовательных учреждений;

2) повышение качества образования и уровня коммуникативных компетенций обучающихся через интеграцию педагогических и информационных технологий;

3) разработка новых программ опережающего образования детей;

4) организации и проведения олимпиад школьников, организации и проведение учебно-тренировочных сборов команд школьников Челябинской области для подготовки к участию во всероссийских и международных олимпиадах.

Таким образом, предметные лаборатории являются областными базовыми площадками для подготовки педагогов-исследователей, учителей-новаторов в новых условиях их профессиональной деятельности. Институт предметных лабораторий, т. е. курирует деятельность этих площадок.

В первом квартале 2015 года ГБОУ ДПО ЧИППКРО при поддержке Министерства образования и науки Челябинской области был проведен уже ставший традиционным Всероссийский интернет-конкурс «Талантливый учитель – талантливые учащиеся».

Целью Конкурса являлось обсуждение вопросов, связанных с выявлением научно-методического потенциала педагогических коллективов общеобразовательных организаций и образовательных организаций дополнительного образования по вопросам сопровождения и поддержки детей, проявивших выдающиеся способности.

В конкурсе приняли участие педагогические работники образовательных организаций 17 субъектов Российской Федерации, а именно педагоги Архангельской, Волгоградской, Воронежской, Ивановской, Иркутской, Курганской, Мурманской, Нижегородской, Новосибирской, Омской, Свердловской, Тамбовской и Тюменской областей; Красноярского и Хабаровского краев; Республики Хакасия и Ханты-Мансийского автономного округа. Челябинская об-

ласть была представлена педагогическими работниками 11 городских округов (Златоуст, Копейск, Кыштым, Магнитогорск, Миасс, Озёрск, Снежинск, Трёхгорный, Троицк, Челябинск, Южноуральск) и 12 муниципальных районов Челябинской области (Ашинский, Варненский, Карталинский, Карабашский, Коркинский, Кусинский, Кунашакский, Нагайбакский, Октябрьский, Саткинский, Чебаркульский, Уйский муниципальные районы) представили свои материалы во всех номинациях конкурса.

В представленных на конкурс материалах отражены элементы формирования проектной и исследовательской культуры школьников. Используемые в образовательных учреждениях подходы при разработке различных программ по работе с одаренными детьми, позволяют определить комплекс мер, позволяющих объединить усилия педагогов, родителей, общественности по вопросам выявления, сопровождения детей с высоким потенциалом развития по развитию логического, алгоритмического и системного мышления, созданию предпосылок успешного освоения учащимися инвариантных фундаментальных знаний и умений в различных областях, которые вследствие непрерывного обновления и изменения общества выходят на первое место в формировании научного информационно-технологического потенциала общества.

В образовательных учреждениях создаются условия, способствующие индивидуализации образования. В связи с этим представляют значительный интерес материалы, позволяющие как расширить социально-значимые, личностные качества обучающихся, так и отследить причинно-следственные связи при проведении диагностирования различных видов одаренности.

Таким образом, рассмотрев пути решения проблемы между существующей фрагментарной готовностью педагогов к работе с детьми, имеющими высокий потенциал развития, и необходимостью перевода ее на уровень эффективной, комплексной подготовки, а также отметив мероприятия, направленные на ее разрешение, мы констатируем высокий уровень эффективности ее преодоления. Это сложилось благодаря комплексному подходу, который предусматривает наличие в образовательной системе повышения квалификации работников образования Челябинской области большого спектра различных мероприятий, а именно: конференции, научно-прикладные проекты, программы переподготовки и повышения квалификации, широкий спектр модульных курсов, предметные лаборатории.

Стоит также отметить активное участие педагогических работников в данной деятельности. Таким образом, можно сделать вывод

о том, что слаженная работа всех структур системы образования Челябинской области привела к тому, что решение проблемы проходит не только успешно, но и предоставляет большие возможности в плане развития педагогических работников в осуществлении ими исследовательской и проектной деятельности.

### **Литература**

1. Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов. Утверждена Президентом РФ от 03 апреля 2012 г. Пр-827.

2. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н г. Москва «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел „Квалификационные характеристики должностей работников образования“».

3. Приказ МОиН Челябинской области от 28.01.2015 года № 03/552 «О приоритетных направлениях повышения квалификации педагогических и руководящих работников областной системы образования Челябинской области в 2015 году».

*М. И. Малоземова,  
Челябинская область, г. Миасс*

### **Проектная деятельность в рамках модульного курса «Основы религиозных культур и светской этики» средствами предметной лаборатории**

Одной из приоритетных задач современной школы является создание необходимых полноценных условий для личностного развития каждого ребенка, формирования активной позиции каждого учащегося в образовательном процессе. Решение данной задачи особенно актуально для начального звена школьного обучения.

На базе МБОУ «Гимназия № 26» г. Миасса в 2014 году открыта предметная лаборатория по направлению «Духовно-нравственное воспитание в рамках реализации ФГОС, в том числе введение ОРКСЭ». При формировании концепции лаборатории, нами определена необходимость в разработке мониторинга процесса освоения младшими школьниками основной образовательной программы начального и



основного общего образования по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики». Актуальность объясняется реальным противоречием между объективной необходимостью определить уровень достижения младшими школьниками планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального и основного общего образования по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» и безотметочного оценивания результатов.

В соответствии с ФГОС на ступени начального общего образования осуществляется формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности – умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе.

Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования: личностным, метапредметным и предметным.

На наш взгляд именно проектная деятельность является методом, который способен привести к гарантированному достижению планируемых результатов.

*Таблица 1*

### Результаты освоения ООП НОО

Результаты освоения	Характеристика результатов	Приобретенные умения в процессе проектной деятельности
Личностные	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию;</i></li> <li>– <i>ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества;</i></li> <li>– <i>сформированность основ гражданской идентичности</i></li> </ul>	<i>Высокая степень самостоятельности, инициативности учащихся и их познавательной мотивированности</i>
Метапредметные: познавательные, регулятивные и коммуникативные	1) <i>умение формулировать цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;</i>	– <i>намечать ведущие и текущие (промежуточные) цели и задачи;</i>

Результаты освоения	Характеристика результатов	Приобретенные умения в процессе проектной деятельности
	<p>2) <i>освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;</i></p> <p>3) <i>формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия;</i></p> <p>4) <i>активное использование средств информационных и коммуникационных технологий;</i></p> <p>5) <i>использование различных способов поиска;</i></p> <p>6) <i>готовность слушать собеседника и вести диалог;</i></p> <p>7) <i>умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;</i></p> <p>8) <i>овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>искать пути решения задач;</i></li> <li>– <i>составлять план работы над проектом;</i></li> <li>– <i>осуществлять и аргументировать выбор;</i></li> <li>– <i>осуществлять поиск информации по теме проекта;</i></li> <li>– <i>умение работать в группе, распределять функций и ролей при выполнении проекта;</i></li> <li>– <i>объективно оценивать процесс (саму деятельность) и результат проектирования</i></li> </ul>
Предметные	<p>Включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его <i>преобразованию и применению</i>, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира</p>	<p>Применение и <i>преобразование полученных знаний</i> из одной или нескольких предметных областей <i>в готовый продукт</i></p>

Метод проектирования ориентирован в основном на основную и среднюю школу и мало затрагивает начальную школу. Мы хотим раскрыть сущность и этапы реализации метода проектов на уроках ОРКСЭ.

В качестве основных достоинств проектного метода, можно выделить следующие его особенности:

- высокую степень самостоятельности, инициативности учащихся и их познавательной мотивированности;
- развитие коммуникативных навыков школьников в процессе групповых взаимодействий;
- приобретение детьми опыта познавательной деятельности;
- межпредметная интеграция знаний, умений и навыков,
- достижение метапредметных результатов.

Термин «проект» в переводе с латинского означает «бросание вперед».

В педагогической литературе можно встретить большое количество определений проекта:

Проект –

1. работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата;

2. «специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием продукта, состоящего из объекта труда, изготовленного в процессе проектирования, и его представления в рамках презентации» [3].

Проект – это прототип, идеальный образ предполагаемого или возможного объекта, состояния, в некоторых случаях – план, замысел какого-либо действия [1].

Учебный проект – это и задание для учащихся, сформулированное в виде проблемы, и их целенаправленная деятельность, и форма организации взаимодействия учащихся с учителем и учащихся между собой, и результат деятельности как найденный ими способ решения проблемы проекта.

При определении тематики проектной деятельности педагогу важно понимать типологию проектов:

- информационные проекты,
- игровые проекты,
- ролевые проекты,
- прикладные проекты,
- социальные проекты,
- учебно-исследовательские проекты.

Зная и понимая отличительные признаки каждого типа проекта учителю легко определить форму организации проектной деятельности и тот проектный продукт, который будет интересен, доступен для самостоятельного выполнения учащимися и, следовательно, бу-

дет способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

По мнению И. С. Сергеева, проект – это «пять П»: Проблема – Проектирование (планирование) – Поиск информации – Продукт – Презентация [2]. Эта логическая цепочка представляет собой этапы выполнения проекта. В таблице 2 представлены этапы проектирования во взаимосвязи с деятельностью учителя и ученика.

*Таблица 2*

**Структура деятельности учителя и ученика  
при использовании метода проектов**

Этапы проектирования	Ученик	Учитель
1. Подготовка (анализ проблемы, выбор целей и темы проекта)	Определяет цель деятельности	Помогает определить цель деятельности
2. Планирование	Составляет план работы. Распределяет функции и роли в группе	Помогает составить план работы. Раскрывает возможные формы работы
3. Поиск информации	Открывает новые знания	Рекомендует источники получения информации
4. Продукт (выполнение, оформление проекта)	Активен. Выбирает пути решения и реализует поставленные задачи. Экспериментирует	Содействует прогнозированию результатов. Создает условия для активности школьника
5. Презентация (выбор формы представления результатов)	Активен. Выбирает форму защиты результатов, представляет полученный продукт	Партнер ученика
6. Оценка (самоанализ, самооценка) результатов	Несет ответственность за свою деятельность	Помогает оценить полученный результат, выявить недостатки

Эффективность работы над проектом зависит от грамотного выполнения первых двух этапов. На наш взгляд, учителю очень важно продумать и помочь учащимся увидеть и проанализировать проблему, которая должна лечь в основу выполнения проекта. Для этого можно использовать видеоролики, статьи по проблеме. Главная за-

дача-материал должен быть понятен и доступен для восприятия учеником.

Второй важный момент – направить деятельность учащихся на определение цели и составления плана проекта. С этой целью мы предлагаем заполнить учащимся в группах Листы планирования проекта.

Планируя свою работу над проектом, учащиеся в группе распределяют роли, определяют вклад каждого участника в групповой проект. Находят форму представления проекта (электронные или бумажные справочники, разработанная игра, буклет, газета, коллаж, разработанный сценарий и т. д.).

Средства предметной лаборатории на базе гимназии, позволяют использовать в образовательном процессе современные планшетные технологии, которые дают учащимся возможность в игровой форме (с использованием специальных приложений iPad (BookCreator, PuppetPals, iMove и др.) разрабатывать проекты в интересном для учащихся формате.

Планшетные технологии обеспечивают возможность учащимся создать собственную электронную книгу, которая может содержать подобранный текст, фотографии, а также звуковые и видеостраницы. Каждый ученик имеет возможность разработать и оформить свою собственную страницу книги (приложение 1). В начальных классах для учащихся немаловажно использование обучающих игр. Использование приложения PuppetPals, позволяет школьникам начальных классов инсценировать ситуацию, подобрав героев, написав и озвучив текст своего сценария. Весьма важный вопрос – оценка выполненных проектов, которая на уроках ОРКСЭ должна нести стимулирующий характер. Школьников, добившихся особых результатов в выполнении проекта, можно отметить дипломами, памятными подарками, при этом в начальной школе должен быть поощрен каждый ученик, выполнявший проект. Не следует превращать презентацию в соревнование проектов с присуждением мест. А лучше выделить несколько номинаций и постараться сделать так, чтобы каждый проект победил в какой-нибудь номинации.

Таким образом, работа над проектами с использованием современных информационных технологий на уроках ОРКСЭ позволяет ученику:

- обрести ученикам ощущение успешности, с одной стороны, независимое от успеваемости;
- самостоятельно принимать решения, определять свои пробелы в знаниях, находить пути исправления такого положения, брать на себя ответственность за их реализацию;

- научиться применять полученные знания, используя современные информационные технологии;
- организовывать сотрудничество с родителями.

Главное в работе над проектами – научить школьников создавать и реализовывать свои замыслы.

Таким образом, разработка проектов на уроках ОРКСЭ помогает достичь цели курса: духовно-нравственного развития младшего подростка посредством его приобщения к российской духовной традиции.

### **Литература**

1. Пахомова, Н. Ю. Метод учебных проектов в образовательном учреждении : пособие для учителей и студентов педагогических вузов / Н. Ю. Пахомова. – М. : АРКТИ, 2003. – 112 с. – (Методическая библиотека).

2. Сергеев, И. С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений / И. С. Сергеев. – М.:АРКТИ, 2005. – 80с. (Методическая библиотека)

3. Ступницкая, М. А. Что такое учебный проект? / М. А. Ступницкая. – М. : Первое сентября, 2010. – 44 с.

*Н. В. Маркина,  
г. Челябинск*

### **Особенности структуры личности педагогов дополнительного образования с позиций транзактного анализа**

*Статья выполнена в рамках гранта РГНФ  
№ 07-06-8561 а/У*

Среди приоритетных проблем готовности педагогов к работе с одаренными детьми, повышения педагогической квалификации учителей одной из важных является проблема актуализация личностных ресурсов профессионального развития педагогов.

В рамках экологической психология одаренности задается особый взгляд на изучение личностных ресурсов педагогов, работающих с одаренными детьми. Ключевая идея развития творческого по-

тенциала одаренности связана со способностью личности (педагога, ребенка) создавать персональные пространства творчества как пространство людей, в которых интегрирована ее индивидуальность (В. Г. Грязева-Добшинская, В. А. Петровский, 1993). Многие эффекты личностных взаимодействий, эффекты взаимопорождения личностных стилей в творческой деятельности исследованы в работах, основанных на принципе персонализации (В. Г. Грязева, 1988; Е. Ю. Уварина), при котором в фокусе внимания оказываются индивидуально-специфические влияния людей на интеллектуальную, продуктивную, творческую деятельность друг друга.

В более ранних работах в качестве личностных ресурсов профессионального развития педагогов, работающих с одаренными детьми, нами изучены стиль педагогического взаимодействия педагога как фактор развития творческого потенциала учащихся, жизнестойкость и самоактуализация (Н. В. Маркина, 1998, 2007, 2013). Базой исследования обозначенных личностных ресурсов выступили МАУДОД ДПШ им. Н. К. Крупской, ИДТПП ЧГПУ и школы г. Челябинска.

Представление о стиле педагогического взаимодействия базируется на идеях Л. С. Выготского об интериоризации социальных отношений и становлении личности в переходах бытия «в себе», «для других», «для себя» и на положениях концепции развивающего творческого общения В. А. Петровского, В. К. Калининко и А. Д. Грибановой (1994). Идея интерсубъектности развития личности предполагает уточнение представления о «развивающих взаимодействиях», исходя из того, что каждый из вступающих во взаимодействие не просто «содействует развитию другого», но именно в этом находит условия для собственного личностного развития. Учитывая, что педагог – это, во-первых, профессиональная роль, заключающаяся в принятии на себя полной меры ответственности за условия, характер и перспективы развития личности учащегося, во-вторых – это лицо, которое является носителем этой роли, отметим, что превращение социальной роли «быть педагогом» в профессиональную роль обусловлено специфическими трудностями. В результате взаимопроникновения профессиональных и индивидуальных черт личности обучающего, воспитывающего взрослого оформляется особое образование – «стиль педагогического взаимодействия».

Ориентирами для определения критериев стиля педагогического взаимодействия выступают положения концепции самоактуализации А. Г. Маслоу (1997) и теории транзактного анализа Э. Берна

(1992). В рамках экспериментального исследования предложена классификация стилей педагогического взаимодействия: стиль развивающего творческого общения, стиль функционально ролевого общения, инфантильный стиль педагогического взаимодействия и невротический стиль педагогического взаимодействия

Выделение стиля развивающего творческого общения определяется проявлением высокого уровня самоактуализации и преобладанием в эго-грамме эго – состояний «взрослый» и «спонтанный ребенок». Выделение стиля функционально ролевого общения определяется средним уровнем самоактуализации и преобладанием эго-состояний «контролирующий родитель», «адаптивный ребенок», а также снижением проявления эго-состояния «взрослый». Инфантильный стиль педагогического взаимодействия идентифицируется в случае проявления низких значений по базовым шкалам «поддержки», «ценности самоактуализации» и «представления о природе человека», а также преобладания в эгограмме эго-состояния «опекающий родитель» и «адаптивный ребенок». Основанием для выделения невротического стиля педагогического взаимодействия является низкий уровень самоактуализации, что свидетельствует о невротизации личности. При этом в эго-грамме доминирует эго-состояние «адаптивный ребенок», вытеснено эго-состояние «взрослый».

В результате лонгитюдного эмпирического исследования взаимосвязи стиля педагогического взаимодействия и динамики творческих способностей учащихся (180 старшеклассников МАУДО ДПШ им Н. К. Крупской г. Челябинска, 1995–1998 гг.) выявлен ряд фактов.

Во-первых, доказано, что наиболее изменчивыми, подверженными к влиянию социально-психологических факторов являются легкость порождения идей учащимися в ответ на предъявление стимулов. Более того, возможно вести речь о том, что ресурсом развития креативного потенциала учащихся является генерирование идей (что находит подтверждение в популярности техник стимулирования креативности) и способность учитывать альтернативы, рассматривать разные варианты (что объясняет популярность техник модерации в творческой деятельности). В силу того, что наиболее устойчивыми креативными структурами творческого мышления учащихся являются оригинальность и точность мышления, можно утверждать, что стратегии проявления оригинальности мышления и проработанности идей сохраняются подростками и старшеклассниками длительное время. Изучение факторов динамики точности



мышления представляется важной практико-ориентированной задачей, так как именно с этим показателем связана интеграция креативного продукта в социум.

Во-вторых, обнаружена сопряженность между динамикой скорости мышления, гибкости мышления и проявлением стиля развивающего творческого общения. Можно предположить, что стиль развивающего педагогического взаимодействия создает в детском коллективе и во взаимоотношениях с учащимися атмосферу, побуждающую ребенка к поиску большого количества разнообразных, альтернативных креативных решений. Другими словами конструктивное, партнерское взаимодействие порождает для учащихся ситуацию востребованности их креативного ресурса.

В-третьих, обнаружена сопряженность динамики точности мышления и проявления инфантильного стиля педагогического взаимодействия. Педагоги, проявляя подобный стиль взаимодействия, транслируют учащимся свою неуверенность, что проявляется в усилении тщательности возделывания учащимися своих креативных идей. При этом показатели скорости мышления и оригинальности остаются неизменными. Другими словами, развитие креативности учащихся, взаимодействующих с такими педагогами, определяется побуждением доказывать состоятельность, перспективу интеграции своих креативных идей и педагогу, и сверстникам, и окружающим.

Дополнительно было выявлено, что развивающее педагогическое взаимодействие является фактором развития скорости и гибкости творческого мышления, порождает для учащихся ситуацию востребованности их креативного ресурса. А инфантильный стиль педагогического взаимодействия является фактором динамики точности мышления, развивая тщательность и проработанность результатов своей продуктивной деятельности.

Современная образовательная практика требует от будущих педагогов компетентности в вопросах получения новых квалификаций, навыков перехода от деятельности уже освоенной к более сложной или отличной в кратчайший срок, с минимальными затратами усилий. Следовательно, современный педагог должен обладать способностью к активному овладению новых видов деятельности, к непрерывному обучению, а дополнительное профессиональное образование, организованное параллельно высшему педагогическому, будет занимать все более существенное место в системе непрерывного образования как необходимое условие развития компетентности будущего специалиста.

В рамках сотрудничества лаборатории «Социальная психология творчества и одаренности» Южно-Уральского государственного университета и Института дополнительных творческих педагогических профессий Челябинского государственного педагогического университета было осуществлено лонгитюдное исследование закономерностей формирования и развития культурно-образовательной компетентности студентов – будущих педагогов дополнительного образования детей. Это позволило выявить особенности самоактуализации и жизнестойкости у будущих педагогов дополнительного образования (Н. В. Маркина; 2008, Н. В. Маркина, Е. А. Потасеева; 2008, Н. В. Маркина; 2012, Н. В. Маркина, Е. Г. Ульянова; 2013). Результаты сотрудничества представлены также в диссертационном исследовании Е. Г. Ульяновой (2010), посвященном формированию культурно-образовательной компетентности будущих педагогов дополнительного образования. Понимание этого вида компетентности восходит к представлениям о культурной компетентности А. Я. Флиера (2002) и личностной культурно-образовательной компетентности А. Г. Асмолова и М. В. Левита (2007). Отметим ряд полученных фактов, важных для понимания специфики развития личностных результатов профессионального развития педагогов, работающих с одаренными детьми.

Обращает на себя внимание, что по сравнению с первокурсниками ИДТПП у студентов – третьекурсников, продолжающих заниматься в творческих коллективах ИДТПП, выше степень независимости ценностей и поведения от воздействия извне (шкала «поддержки»), они точнее ощущают и адекватнее реализуют ценности самоактуализации в поведении. Для них в большей степени, чем для первокурсников, начинающих заниматься в ИДТПП, характерна способность быстро и адекватно реагировать на изменяющуюся ситуацию (шкала Ex). У них выше сензитивность и степень рефлексии своих потребностей и чувств (шкала Fr), а также они эффективнее устанавливают и поддерживают глубокие личностные отношения (шкала C). В отличие от своих сверстников, общим для студентов, выбирающих для себя дополнительное образование в коллективах ИДТПП, независимо от курса обучения, являются высокие результаты по шкале «самоуважения» (Sr). Это свидетельствуют о способности студентов – будущих педагогов дополнительного образования ценить свои достоинства, положительные свойства характера, уважать себя за них, что может служить основой для формирования адекватной положительной самооценки, позитивной «Я-концепции» студентов. В целом, это объясняет особенности формируемой куль-

турно-образовательной компетентности студентов – будущих педагогов дополнительного образования.

Во-вторых, изучены особенности поведения студентов – будущих педагогов дополнительного образования в стрессовых ситуациях. Для этого использован тест жизнестойкости С. Мадди (в адаптации Д. А. Леонтьева, Е. И. Рассказовой, 2006). Понятие “hardiness” введено С. Кобейс (1979) и С. Мадди (1994) и находится на пересечении теоретических воззрений экзистенциальной психологии и психологии стресса. С. Мадди подчеркивает, что жизнестойкость – система убеждений о себе, мире, об отношениях с миром и как личностная диспозиция включает три сравнительно автономных компонента: вовлеченность, контроль, принятие риска (С. Мадди, 1994).

В результате эмпирического исследования жизнестойкости у студентов – будущих педагогов дополнительного образования доказано, что будущие педагоги дополнительного образования могут получать удовольствие от собственной деятельности, их редко тяготит чувство отвергнутости, ощущение себя «вне» жизни. Они понимают, что нередко им приходится самим выбирать свою собственную деятельность, а, следовательно, и нести за это ответственность. Это позволяет им реже, чем их однокурсникам переживать ощущение собственной беспомощности (средние значения по исследуемой выборке находятся в диапазоне нормативных значений как по шкалам «вовлеченность» и «контроль», так и по шкале «суммарный показатель жизнестойкости»). Также было доказано, что студенты ИДТПП, получающие наряду с основным профессиональным педагогическим образованием дополнительное творческое педагогическое образование, рассматривают студенческую жизнь и свое участие в различных творческих коллективах как способ приобретения значимого опыта. Они убеждены в том, что «все то, что с ними случается, способствует их развитию за счет знаний, извлекаемых из опыта, – неважно, позитивного или негативного. Они в большей степени, чем их сверстники готовы, действовать и принимать участие в самых различных образовательных и культурно-образовательных событиях, задаваемых творческим коллективом и образовательным пространством ИДТПП.

Продолжая поиск закономерностей развития личностных ресурсов профессионального развития педагогов, работающих с одаренными детьми, обратимся к анализу структуры личности педагогов с позиций транзактного анализа Э. Берна (1964). С этой целью осуществлено эмпирическое исследование выраженности эго – состоя-

ний педагогов, дополнительного образования, имеющих опыт работы с одаренными детьми (первая экспериментальная выборка – 30 человек), студентов – будущих педагогов дополнительного образования (вторая экспериментальная выборка – 30 человек) и учителей-предметников (третья экспериментальная выборка – 30 человек). Для диагностики степени выраженности эго – состояния «взрослый» в структуре личности в транзактной транскрипции использован транзактный опросник Джонгвард (в адаптации В. К. Калининко, В. А. Петровского, 1994).

Сравнение результатов исследования позволило выявить статистически значимые различия степени выраженности эго – состояния «взрослый» в эго – грамм личности среди педагогов дополнительного образования, студентов – будущих педагогов и учителей-предметников. Обращает на себя, что по сравнению со студентами – будущими учителями среди педагогов в структуре личности эго-состояние «взрослый» доминирует над другими эго – состояниями в большей степени. Это означает, что в процессе профессиональной деятельности педагоги точно и адекватно оценивают реальность, ставят перед собою цели и задачи, соотносимые со своими ресурсами, и умеют осуществлять качественную рефлексивную деятельность. В структуре личности студентов – будущих педагогов эго – состояние «взрослый» также доминирует над другими эго-состояниями («родитель», «ребенок»), но по сравнению с группами уже работающих педагогов оно представлено слабее. Другими словами, в студенческой выборке происходит формирование личностных ресурсов развития успешной педагогической деятельности.

В целом, можно сделать вывод, что в условиях формирования культурно-образовательной компетентности будущих педагогов дополнительного образования закладывается основа личностных ресурсов профессионального развития педагогов, работающих с одаренными детьми.

### Литература

1. Асмолов, А. Г. Культурная антропология вариативного образования / А. Г. Асмолов, М. В. Левит / Наука и практика воспитания и дополнительного образования. – 2007. – № 5. – С. 5–32.
2. Берн, Э. Игры, в которые играют люди. Психология человеческих взаимоотношений / Э. Берн ; пер. с англ. А. А. Грузберга.
3. Гозман, Л. Я. Самоактуализационный тест / Л. Я. Гозман, М. В. Кроуз, М. В. Латинская. – М. : Российское педагогическое агентство, 1995. – 44 с.

4. Грязева, В. Г. Одаренные дети: экология творчества / В. Г. Грязева, В. А. Петровский. – Челябинск, 1993. – 42 с.

5. Леонтьев, Д. А. Тест жизнестойкости / Д. А. Леонтьев, Е. И. Рассказова. – М. : Смысл, 2006. – 63 с.

6. Маркина, Н. В. Самоактуализация и жизнестойкость как показатели культурно-образовательной компетентности студентов – будущих педагогов / Н. В. Маркина, Е. Г. Ульянова / Формування базових компетентностей у вихованців позашкільних навчальних закладів // Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції (25–27 лютого 2013 року м. Київ) / за ред. І. Д. Баха, Л. С. Дахнова, С. Г. Мартової, В. В. Мачуського. – Київ : Інститут проблем виховання НАПН України, Київський палац дітей та юнацтва, 2013. – С. 223–227.

7. Маркина, Н. В. Социально-психологические факторы развития творческих способностей учащихся / Н. В. Маркина // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Психология. – 2012. – № 6 (265). – С. 96–102.

8. Маркина, Н. В. Взаимосвязь динамики творческих потенциалов одаренных учащихся со спецификой межличностных отношений и стилем взаимодействия педагогов и учащихся / Н. В. Маркина // Социальная психология творчества – 2008 : сборник научных трудов / отв. ред. В. Г. Грязева-Добшинская. – Челябинск : ЮУрГУ, 2008. – 202 с. – С. 98–114.

9. Маркина, Н. В. Культурное событие и специфика его влияния на ценностно-смысловые установки и динамику личностных структур / Н. В. Маркина, Е. А. Потасеева // Социальная психология творчества – 2008 : сборник научных трудов / отв. ред. В. Г. Грязева-Добшинская. – Челябинск : ЮУрГУ, 2008. – 202 с. – С. 98–114.

10. Маслоу, А. Дальние пределы человеческой психики / А. Маслоу ; пер. с англ. А. М. Татлыдаевой; научн. ред., вст. статья и коммент. Н. Н. Акулиной. – СПб. : Евразия, 1997. – 430 с.

11. Петровский, В. А. Развивающее творческое общение. Концепция образовательного проекта Челябинского Дворца творчества учащейся молодежи / В. А. Петровский, В. К. Калинин, А. Д. Грибанова. – М. : ПИ РАО, 1994. – 42 с.

12. Петровский, В. А. Личность в психологии: парадигма субъектности / В. А. Петровский. – Ростов н/Д. : Феникс. – 1996. – 512 с.

13. Ульянова, Е. Г. Формирование культурно-образовательной компетентности будущих педагогов в процессе дополнительного образования : автореф. дис. ... к. п. н. : 13.00.08 / Е. Г. Ульянова. – Челябинск : ЧГПУ, 2010. – 26 с.

14. Флиер, А. Я. Культурная компетентность личности: между проблемами образования и национальной политики / А. Я. Флиер // *Общественные науки и современность*, 2002. – № 2. – С. 151–165.

15. Berne, E. *Games People: The Psychology of Human Relationships* / E. Berne. – N. Y. : Grove Press, 1964.

16. Maddi S. R., Khoshaba D. M. Hardiness and Mental Health // *Journal of Personality Assessment*. – 1994. – Oct. – Vol. 63. – N 2. – P. 265 – 274.

*Е. Н. Медведева,  
Челябинская область, г. Миасс*

### **Нравственный аспект сопровождения и поддержки одаренных детей**

Одним из основных направлений развития современного образования является развитие системы поддержки талантливых детей. Задача педагога – суметь раскрыть способности каждого ребенка, выявить и поддержать высокомотивированных учащихся. Одаренность детей должна проявляться не только в их интеллектуальном и творческом развитии, креативном мышлении, стремлении к самопознанию, но и в воспитании нравственных качеств, в «формировании новых жизненных установок личности» [1, с. 1].

Учитель литературы в системе образования занимает особое место. Именно он на своих уроках имеет возможность непосредственно влиять на процесс становления личности, способствовать развитию новых уровней сознания своих учеников; воспитывать в них духовно-нравственные ценности, эффективно используя при этом потенциал художественной литературы.

В процессе обучения детей следует использовать как классическое традиционное, так и обучение высокомотивированных учащихся в малых группах или индивидуальных занятиях. С этой целью мною была разработана и внедрена система нетрадиционных учебных занятий по научно-методической проблеме «Воспитание духовно-нравственных ценностей на уроках литературы». Особенностью методики преподавания уроков считаю процесс нравственного общения учителя и ученика, процесс воспитания любви к искусству русского слова. Как никакой дру-

гой предмет в школе, литература воздействует на духовную сферу детей, в том числе и одаренных. Она способна не только развивать интеллект, но и учить ребенка «жить по законам добра и человечности» [2, с. 6]. Принимая во внимание индивидуальные и возрастные особенности учащихся, учитывая свои профессиональные возможности, сформулировала для себя два приоритетных принципа: 1) принцип доверия и поддержки; 2) принцип творчества и успеха.

В связи с этим, при работе с одаренными детьми использую разные педагогические технологии. Одна из них – проектно-исследовательская. В процессе научной деятельности ребята обучаются стремлению к саморазвитию. Под руководством наставника у них развивается нестандартное мышление, приобретаются умения и навыки анализа, синтеза и обобщения. С целью воспитания гражданской позиции и духовной культуры, детям предлагается работа над проблемами нравственной тематики, например: «Языковое неповиновение О. Манделштама и Б. Ручьёва «веку – волкодаву», «Употребление жаргонизмов – это необходимость или историческая закономерность?», «Лингво-культурологический анализ устаревших слов на примере быта русских крестьян». Таким образом, материал исследования способствует развитию нравственных качеств одаренных детей, а различные формы работы способствуют развитию их культуры речи и лингвистических компетенций. В результате такие учащиеся становятся победителями муниципальных и региональных научно-практических конференций, лауреатами всероссийских конкурсов. Критерием успеха является активность и заинтересованность талантливых детей, их серьезный творческий подход к исследовательской работе.

«Мир полета фантазии ребенка безграничен» [3, с. 211]. Задача учителя – разглядеть творческий потенциал перспективных детей и помочь ему правильно раскрыться.

Очень важно, чтобы одаренный ребенок был не только интеллектуально развитым, но и культурной, воспитанной личностью.

### Литература

1. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», 04.02.2010. – С. 1.
1. Амонашвили, Ш. А. Школа жизни / Ш. А. Амонашвили. – М. : Изд. дом Ш. Амонашвили, 2000. – 27 с.
2. Сухомлинский, В. А. Сердце отдаю детям / В. А. Сухомлинский. – Киев, 1974. – С. 211.

*С. Г. Мещерякова,  
Челябинская область, г. Бакал*

## **Практические аспекты сетевого взаимодействия как фактора обеспечения равного доступа к образованию**

Реализация федеральных государственных образовательных стандартов общего образования связана с созданием условий для развития способностей всех обучающихся. При этом школа рассматривается как центр взаимодействия всех участников образовательных отношений, а именно выступает связующим звеном между родителями (законными представителями), обучающимися и педагогическими работниками. Но новая школа – это еще и организатор взаимодействия с местными сообществами, учреждениями культуры, спорта, здравоохранения, другими образовательными учреждениями.

С 2013 года МАОУ СОШ № 12 г. Бакала Саткинского муниципального района Челябинской области является федеральной экспериментальной площадкой ФИРО (г. Москва). Соответственно деятельность образовательной организации направлена на создание информационно-образовательной среды как фактора обеспечения равного доступа к образованию.

В частности знакомство со своими будущими учениками мы начинаем задолго до поступления ребенка в 1 класс. В школе на протяжении пяти лет работает Школа будущего первоклассника, где выпускники детских садов получают возможность посетить занятия по развитию речи, основам математики. Кроме того, для них проводят свои занятия учителя иностранного языка, музыки, изобразительного искусства. Психологи и логопеды школы осуществляют сопровождение как детей, так и их родителей. Дети «примеряют» на себя роль ученика, поэтому период адаптации у таких детей проходит быстро и безболезненно.

Ежегодно в первом квартале учебного года педагоги начальных классов проводят открытые уроки для методистов и воспитателей детских садов, итоги которых подводятся на расширенном педагогическом совете, где присутствуют методисты детских садов. Данная форма взаимодействия позволяет выработать единые подходы к корректировке форм и методов совместной деятельности.

Всем известно благотворное влияние шахмат на развитие ребенка. Школа тесно сотрудничает с шахматным клубом «Вертикаль»



(г. Сатка), который реализует на территории Саткинского муниципального района программу «Шахматный всеобуч» для учащихся 1-х классов. Уроки физической культуры на уровне начального общего образования организованы на базе Дворца спорта «Магнезит». В целях развития интереса учащихся к чтению уроки литературы проходят совместно с Домом детского творчества.

В школе уже на протяжении нескольких лет при поддержке Фонда «Поддержка инициатив в области семьи и детства «Национальный детский фонд» действует анимационная студия «Живое дыхание», где дети выступают в качестве художников-мультипликаторов и сценаристов, сами озвучивают и монтируют свои мультфильмы.

В целях формирования естественнонаучного мышления у обучающихся в 5–6-х классах введен пропедевтический курс, объединяющий предметы естественно-научного цикла. Педагоги отмечают, что для обучающихся, освоивших данный курс, характерна высокая учебно-исследовательская мотивация, ориентация на результат, дисциплинированность и ответственность. Стоит отметить подготовительную работу, которую проводят творческие группы педагогов – учителей начальных классов, учителей-предметников, психологов, которыми разработаны мероприятия для выявления способностей и склонностей детей (тесты, практические задания, психологические беседы и т. д.). Промежуточная аттестация по предметам технологического и естественнонаучного циклов показала высокий уровень обученности детей. В то же время о конечном результате работы педагогов и детей мы судим по результатам итоговой аттестации по химии, физике, биологии.

На сегодняшний день обучающиеся этих классов активно участвуют в научном обществе учащихся, олимпиадах. По итогам 2013–2014 учебного года десять (из шестнадцати!) учеников 5Г класса стали победителями конкурса «Интеллектуальное многоборье Евразии» в номинации «Естествознание (химия)», и получили именные сертификаты. В апреле 2014 года двенадцать учащихся МАОУ СОШ № 12 г. Бакала представили свои научно-исследовательские работы и проекты на ежегодной региональной конференции студентов и школьников в филиале ФГБОУ ВПО ЮУрГУ (НИУ) в г. Сатке. В ближайших планах – участие наших детей в физико-математической олимпиаде в г. Трёхгорном и в профильной смене в ДСОК «Абзаково» (г. Магнитогорск), где мы уже принимали участие в 2013 и 2014 годах.

С 7 класса в школе организовано предпрофильное обучение. В рамках индивидуально-групповых занятий дети обучаются по трем направлениям-профилям: естественно-научный профиль (базовые

предметы – физика, химия, биология, математика); общественно-экономический профиль (базовые предметы – обществознание, психология, экономика) и социально-технологический профиль (базовые предметы – психология, технология). Каждый из обучающихся в преддверии 7 класса прошел «профессиональную пробу», где смог попробовать свои силы во всех базовых предметах и определиться со своими потребностями и, что немало важно, способностями.

В школе обучаются дети с ОВЗ, в том числе дети-инвалиды, дети, оказавшиеся в сложной жизненной ситуации. Успешную адаптацию и социализацию данной категории обучающихся осуществляют: 3 педагога-психолога, 2 учителя-дефектолога, логопед. Мы понимаем, что помощь необходима и одаренным детям, испытывающим затруднения в процессе обучения. В связи с этим служба сопровождения вынуждена решать задачи, связанные с предупреждением возникновения проблем развития ребенка, психологическим обеспечением образовательных программ и развитием психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) учащихся, родителей и учителей.

Профильное обучение по физике и химии в 10-х классах осуществляется на базе лабораторий ФГБОУ ВПО ЮУрГУ (НИУ) в г. Сатке, а конференции, олимпиады, проекты реализуются совместно с Трёхгорным технологическим институтом – филиалом ФГАОУ ВПО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ».

Получение базового образования невозможно без дополнительного. С целью применения своих знаний, а иногда и их дополнения, мы сотрудничаем с учреждениями культуры, спорта, здравоохранения: Центральная клубная система – библиотеки, Дом детского творчества, Детская школа искусств, Выставочный зал в г. Сатке, местные СМИ, ДС «Магнезит», Центральная клиническая больница.

МАОУ СОШ № 12 придерживается принципа максимальной информационной открытости. Для этого используется целый комплекс информационных ресурсов – автоматизированная система «Сетевой город. Образование», где родители могут увидеть учебные достижения своих детей; сайт школы, где публикуется информация, касающаяся образовательного процесса; страницы школы в социальных сетях, пользователи которых также могут получить всю необходимую информацию, касающуюся школы. Активно используются возможности сетевых сообществ и СМИ, а педагоги школы рассказывают о своем опыте во время проведения различных конференций, семинаров. К примеру, в 2014 году педагоги школы участвовали в проведении всероссийских вебинаров по реализации социально-значимого

проекта «Мультитерапия». Особое внимание было уделено проблемам развития творческих способностей детей (в том числе и детей с ОВЗ) и их социализации в рамках введения и реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, а также организации доступной среды в школе.

Свое профессиональное мастерство педагоги школы повышают на базе Челябинского института переподготовки и повышения квалификации работников образования. Очень тесно мы сотрудничаем с Центром научно-методического сопровождения обучения детей с особыми образовательными потребностями (г. Челябинск).

В 2014 году Попечительским советом МАОУ СОШ № 12 создана и зарегистрирована негосударственная некоммерческая организация «Фонд развития школы № 12», деятельность которой направлена на развитие образовательного учреждения. Администрация и педагогический коллектив школы активно сотрудничают с общешкольным родительским комитетом.

У нас много идей, которые мы хотим и можем реализовать в дальнейшем. В ближайших планах – открытие на базе школы дополнительных курсов изучения английского языка совместно с Лингвистическим центром Camelot (г. Челябинск).

Вся деятельность школы высоко оценена на всероссийском уровне. В 2014 году МАОУ СОШ № 12 стала победителем:

– Всероссийского конкурса «100 лучших школ России» в номинации «Школа года – лидер в разработке стратегии развития образовательного учреждения и повышения качества образования», получив Диплом победителя и золотую медаль конкурса; директор школы награждена знаком «Директор года – 2014»;

– конкурса «100 лучших предприятий и организаций России-2014» в номинации «Активный участник реализации приоритетных национальных проектов России».

*О. А. Назарова, А. П. Копытова,  
Челябинская область, п. Скалистый*

### **Использование виртуальной интерактивной доски IДгоо в сопровождении и поддержке одаренных детей**

В современном обществе высоко ценится свободная, развитая и образованная личность, способная жить и творить в постоянно ме-

няющемся мире. Одна из задач сегодняшней школы – создание условий для духовного, нравственного и интеллектуального развития учащихся.

Гении в природе рождаются редко. Но талантливых, одаренных детей достаточно. Перед педагогом стоит задача – раскрыть природные способности ребенка, помочь ему реализоваться в области, где наиболее ярко проявляются его интересы. Приоритетной целью обучения одаренных детей является создание условий для развития личности.

В современной системе образования большая роль отводится информационно-коммуникационным технологиям. С помощью этих технологий можно не только выявлять одаренных детей, но и помогать им развиваться. Применение инновационных технологий в обучении помогает более полно реализовать комплекс методических, дидактических, педагогических и психологических принципов, делает процесс познания более интересным и творческим, позволяет учитывать индивидуальный темп работы. Одним из средств обучения сегодня является компьютер, с помощью которого происходит процесс обучения и который у учащегося постоянно «под рукой». В интернете есть большое количество программ для дистанционного обучения. Нами была изучена и внедрена в работу технология использования в дистанционном обучении программы Skype и IDroo.

Скалистская школа располагается в сельской местности, есть учащиеся, которые находятся на подвозе из соседних деревень поселения. Многие из этих детей являются одаренными. В период зимних холодов, снежных заносов, карантинных работ с такими учащимися приостанавливается, что затрудняет работу педагога как в ликвидации пробелов в знаниях, так и в дополнительной работе по подготовке к конкурсам и олимпиадам.

Новизна состоит в том, что данный плагин IDroo недостаточно применяется в школах в системе дистанционного обучения одаренных детей. Нами не найдено разработанных материалов – презентаций, методических пособий по использованию плагина в работе с одаренными детьми.

Виртуальная интерактивная доска IDroo.

Особое место в процессе дистанционного обучения занимает использование программы Skype. Эта программа позволяет проводить уроки в режиме онлайн.

При использовании программы Skype, можно пользоваться функцией демонстрации экрана, однако эта функция не всегда

удобна. Она не поддерживает возможности совместного редактирования задач и примеров, выполнение письменных заданий.

Плагин IDroo предназначен как раз для этих целей. Используя данную надстройку, можно не только рисовать в Skype, но и открывать изображения, совместно работать с ними.

Маркерная доска IDroo проста в использовании, так как имеет те же функции и панели, что и любая программа для интерактивной доски.

Одновременно можно работать на нескольких виртуальных досках с разными пользователями. Можно сохранять результаты работы в файл и снова открывать для продолжения работы.

Использование в совместной работе с учеником приложения IDroo возможно только при условии, что такая программа установлена не только у учителя, но и ученика.

Еще один способ использования данного плагина состоит в том, чтобы развивать творческие способности обучающегося, так, например, можно предложить ребенку к следующему уроку составить самостоятельно чертеж или подыскать иллюстративный ряд к теме урока. Как показывает наша практика, обучающийся охотно соглашается с таким предложением и выполняет его.

Нами были разработаны несколько презентаций к урокам по математике, истории и обществознанию позволяющие работать с помощью плагина IDroo и программы Skype: «Теорема Пифагора», «Конституция Российской Федерации», «Реформы Петра I»; материалы для подготовки к олимпиадам, ГИА и ЕГЭ. В частности, при работе по теме «Теорема Пифагора» на компьютере учителя и компьютере ученика запускается программа Skype, а затем открывается ярлык IDroo. Первый этап работы – теоретический. При объяснении нового материала учитель может при обучающемся, так же, как и на доске в классе строить чертеж с помощью специальной панели инструментов. При этом на компьютере учащегося отображается все, что делается непосредственно учителем.

Второй этап работы – практический. Для обучающегося на слайде выложен рисунок и написана задача. Используя панель инструментов, он может строить чертеж и писать решение задачи непосредственно на слайде. Учитель же в это время может не просто наблюдать за работой ученика онлайн, но и делать комментарии, поправлять, подсказывать.

Работа на уроке обществознания по изучению темы «Конституция Российской Федерации» построена в технологии критического мышления. Обучающийся должен уметь составлять кластер, при-

менять ассоциативное мышление, работать со схемами, рисунками и непосредственно со статьями Конституции Российской Федерации. Организовать самостоятельное изучение темы учащимся в данном случае сложно, так как материал глубок по содержанию и сложен по степени усвоения. Но при использовании дистанционного обучения с помощью программы Skype и плагина IDroo, учитель может в режиме онлайн отслеживать и корректировать направление мысли ребенка, выявлять пробелы в знаниях и здесь же во время урока их корректировать, чего нельзя сделать, если дать задание на самостоятельное изучение на дому.

Работа учителя с одаренными детьми – это сложный и никогда не прекращающийся процесс, в какой бы сфере обучения и воспитания он ни происходил и какой бы предмет ни затрагивал. Прежде всего, он требует от учителя хороших знаний в области психологии одаренных детей и их обучения, требует постоянного сотрудничества с психологами, другими учителями, родителями. Он требует постоянного роста и мастерства учителя. Такие дети не дают нам стоять на месте. Благодаря им, мы совершенствуемся, осваиваем новые технологии, сколько бы нам не было лет.

*Н. Н. Орлова,  
г. Челябинск*

### **Создание образовательной среды для развития одаренности ребят в классе**

С учащимися 10 класса мы начали сотрудничать с пятого класса. Наш класс организовывался, как предпрофильный математический, по просьбе родителей. Анализируя психологическое тестирование, мы увидели, что состав класса – это самые обычные ребята, с самыми обычными способностями.

Для работы с классным коллективом мы выделили три направления: работа с родителями, работа с детьми, работа с коллегами. По каждому направлению мы работали как со всем коллективом, так и индивидуально.

Для пятиклассников в старшей школе все интересно, они по-детски восторженно смотрят на мир. И главное не упустить этот момент, направить их интересы и стремления в нужное русло. А для этого необходима помощь родителей. Поэтому на родительских со-

браниях мы объясняем, что основываясь на «Принципе всесторонне развитой личности» мы совместными усилиями можем воспитать, развить гармоничную личность, успешного человека (напоминая родителям, что успешный человек может быть не только в учебе, но и в спорте, и в творчестве). И в среднем звене обучения еще только начинают проявляться предпочтения и раскрываться задатки учащихся. Поэтому так важна поддержка родителей в любых начинаниях ребят, а иногда даже родительская настойчивость. На каждом родительском собрании должен звучать отчет об участии класса в школьных и классных мероприятиях. И важно, чтобы каждый ученик класса был отмечен: кто-то в учебном, кто-то в спортивном, кто-то в творческом блоках. Чтобы облегчить работу классного руководителя, мы разработали систему построения траектории развития каждого ребенка.

В конце каждого учебного года мы подводили итоги, проводили заключительный классный час совместно с родителями. Каждый ученик получал табель успеваемости, сертификаты участника олимпиад «Кенгуру» и «Русского медвежонка» (эти олимпиады являются обязательными для всех учащихся класса), а так же грамоты и дипломы за достижения ребят в учебном году.

Сейчас можно уже подводить некоторые итоги. Из 30 учащихся класса 21 человек учатся в профильном физико-математическом десятом классе. Четыре человека поступили в колледжи и техникумы (два ученика поступили в Челябинский радиотехнический техникум и по среднему баллу аттестата были одними из первых в списках абитуриентов). И пять человек поступили в профильный правовой десятый класс.

Ученица нашего класса стала призером олимпиад по географии и праву на региональном этапе Всероссийской олимпиаде школьников. В течение трех лет ученик класса занимал призовые места на олимпиаде по технологии муниципального этапа. А две ученицы класса заняли III место в районном этапе Научно-исследовательских работ «Интеллектуалы XXI века» по химии. В прошлом году две ученицы класса получили специальный приз ЧГПУ на олимпиаде УрФО по математике, а так же заняли II место в районном этапе Научно-исследовательских работ «Интеллектуалы XXI века» по математике.

Нельзя забывать и о спортивных успехах. Учащиеся класса являются членами футбольной, баскетбольной, волейбольной команды школы. Постоянно участвуют в соревнованиях по бегу, в лыжных состязаниях и в спартакиадах. В этом году в городском спор-

тивном празднике «Олимпиада» ученица нашего класса завоевала две медали по настольному теннису, и группа ребят были награждены кубком в номинации «Знатоки спорта».

Мы продолжаем участвовать в олимпиадах, проходящих в этом году. И пусть не у каждого из ребят получается занимать призовые места, но для нас главное найти ту область науки, искусства и спорта, с которыми в дальнейшем будет связана их жизнь.

*Л. А. Панфилова,  
г. Челябинск*

### **Сочетание педагогической диагностики творческой одаренности и педагогического ресурса мотивации**

Проблема диагностики детской творческой одаренности, выбора соответствующего педагогического инструментария всегда стояла и стоит перед любым учреждением дополнительного образования.

Наиболее распространенные и признанные инструменты диагностики детской одаренности, связанной с творчеством, как то вариант методики диагностики креативности Ф. Вильямса или Тесты креативности Э. Торренса, не являются валидными по отношению к одаренности в танцевально-спортивном или социально-педагогическом направлении творчества. А известные Карты диагностики детской творческой одаренности Д. Хаана и М. Каффа имеют возрастные ограничения в применении и не включают критерии одаренности в самых разных направлениях творческой деятельности, обучение которой происходит в рамках общеобразовательных дополнительных программ, реализуемых педагогами Дома детской культуры «Ровесник».

Исходя из существующей проблемы, педагоги ДДК «Ровесник» разработали программу выявления и поддержки детской творческой одаренности «Шаг к успеху». На первом этапе диагностики, наряду со специальными тестами достижений, разработкой личных рейтинговых процедур и анализом результатов участия в специфических творческих рейтинговых мероприятиях, педагоги дополнительного образования в процессе коллективного творчества разработали и применили оригинальный адаптированный вариант на основе карт одаренности Хаана и Каффа.



Выбор критериев детской одаренности основывался на понимании глубинных основ творческой деятельности, в которую педагоги включают своих воспитанников. Например, критерии диагностики детской одаренности в деятельности художественной (танцевальной) направленности включали в себя проявления у ребенка большого интереса к занятиям, постоянную готовность двигаться и воспроизводить какие-то танцевальные па; высокую скорость запоминания движения (показанного) без специального заучивания, когда все «схватывается на лету», и нередко спокойно повторяется только однажды увиденное «па» (движение). Помимо этого были выставлены критерии вовлечения в танец «с головой», при котором мимикой невольно выражаются чувства, которые вызывает танец. Определялись и хорошая координация движений, общая энергичность и подвижность ребенка (большая, нежели в среднем для сверстников, объем движения). Учитывалась и выше, чем у сверстников, физическая выносливость, использование все новых и новых попыток проверить, насколько получается новый прием, движение, а также готовность передавать свои знания окружающим (показывать окружающим, «обучать»). Важно было отметить и стремление ребенка пойти на концерт или туда, где можно увидеть высокий класс танца (новые элементы, направления), а также то, как он слышит музыку, ритмы в повседневной жизни, и «подхватывает» ли, воспроизводит их в виде танцевальных движений.

Критерии, которые учтены педагогами дополнительного образования в модифицированном варианте Карты, приближены к пониманию того, что может наблюдать педагог при наличии у ребенка одновременно высоких способностей, креативности и мотивации к данной деятельности (исходя из модели одаренности Дж. Рензулли).

В 2014 году часть педагогов дополнительного образования ДДК «Ровесник» работала над методической темой выявления и поддержки детской одаренности. В экспериментальном исследовании по использованию модифицированных Карт детской одаренности участвовали педагоги-руководители творческих объединений разной направленности: художественно-изобразительной, музыкальной («Игра на гитаре»), художественно-театральной («Театр моды»), спортивной («Аэробика»), танцевальной («Хореография») и социально-педагогической («Социально-психологический театр»).

Наряду с педагогическим поиском детей с признаками творческой одаренности педагогический коллектив учреждения стал использовать такой педагогический ресурс как приемы мотива-

ции воспитанников на творческую деятельность и стимулирования развития. Коллективное творчество педагогов дополнительного образования позволило создать модификацию таблицы В. В. Пикана, где методы мотивирования и стимуляции к деятельности, которыми мог воспользоваться в своей работе с детьми педагог, сведены в четыре блока: познавательные, эмоциональные, волевые и социальные.

Педагоги-экспериментаторы, таким образом, не только проводили педагогический поиск одаренных детей, но и старались находить наиболее эффективные методы вовлечения воспитанников в деятельность объединения, методы их стимулирования и мотивации к развитию.

Первый этап исследования показал, что воспитанники с признаками одаренности в разных направлениях творческой деятельности чувствительны в целом к большему количеству методов стимуляции деятельности (мотивирования). Дети с признаками одаренности оказались наиболее чувствительны к методам познавательной мотивации, особенно таким, как предоставление возможностей творчества в свободно предлагаемой деятельности (выбор способов и содержания деятельности) и создание проблемных ситуаций. Кроме того, эффективными оказались методы социальные, предусматривающие передачу воспитанникам дополнительных «воспитательских» функций: создание ситуаций взаимопомощи, взаимопроверки и экспертизы (рецензирования).

Следующим этапом педагогической работы должно стать индивидуальное предъявление всем детям, в том числе с признаками одаренности, выбранных стимулов и учет их использования в содержании дополнительных общеобразовательных программ и их методическом сопровождении.

*С. Ю. Петухов, Г. В. Петухова,  
Челябинская область, г. Карабаи*

### **Методические рекомендации по работе с детьми с высокой мотивацией и одаренностью**

С 2013 года в МКОУ «СОШ № 6 г. Карабаша» совместно с ГБОУ ДПО ЧИППКРО реализуется научно-прикладной проект «Организационно-управленческие условия построения работы с одаренны-

ми детьми в условиях общеобразовательной школы». Реализация данного проекта позволила обобщить и систематизировать опыт образовательной организации по работе с высокой мотивацией и одаренностью. В настоящее время в образовательной организации реализуется модель педагогической поддержки и развития детей с высокой мотивацией и одаренностью, описание которой приведено в сборнике IV Всероссийская научно-практическая конференция «Региональные модели сопровождения и поддержки одаренных и перспективных детей». Педагогами образовательной организации в ходе реализации накоплены определенные методические рекомендации, которыми нам бы хотелось поделиться с педагогической общественностью.

Выявление детей с высокой мотивацией и одаренностью необходимо для постановки значимых задач их обучения, воспитания, социализации, а также для оказания им поддержки и помощи. Основной принцип работы с такими детьми – принцип «принятия другого, таким, каким он есть». Согласно этому принципу педагог принимает ученика как личность, как индивидуальность.

Педагогический коллектив в процессе работы с детьми с высокой мотивацией и одаренностью реализует ряд последовательных этапов.

Исходя из опыта нашей образовательной организации по реализации выявления высоких умственных способностей, педагогического сопровождения и поддержки деятельности детей с высокой мотивацией и одаренностью можно предложить некоторые рекомендации. Данные рекомендации касаются деятельности педагога в урочной деятельности, внеурочной деятельности, требования к педагогу, формы и методы работы. Данные рекомендации можно свести в единую таблицу.

**Рекомендации по работе с детьми с высокой мотивацией  
и одаренностью  
(рекомендации)**

Урочная деятельность	Внеурочная деятельность	Качества педагога	Формы и методы работы
Приоритет развития способностей над запасом знаний	Возможность по-пробовать себя в разных видах деятельности	Доброжелательность, чувство юмора	Проблемное обучение
Дифференциация и индивиду-	Стимулирование самообразования	Знание возрастных пси-	Учебно-исследователь-

Урочная деятельность	Внеурочная деятельность	Качества педагога	Формы и методы работы
дуализация обучения	и самосовершенствование	холологических особенностей	ская деятельность
Учет индивидуальных особенностей	Создание ситуации успеха	Обладать эмоциональной стабильностью, владение эмоциями и чувствами	Мозговые штурмы
Творческий характер деятельности	Коррекция самооценки	Проявлять целеустремленность, обстоятельность, настойчивость	Ролевые тренинги
Использование учебно-исследовательской деятельности	Развитие познавательной активности	Владеть методиками диагностики и умение интерпретировать их	Интеллектуальный марафон
Работа по индивидуальному плану	Оптимальный учет физического и нравственного развития	Широкий кругозор и достаточный уровень интеллектуального развития	Кружковая и факультативная работа
Стимулирование самостоятельности мышления	Добровольность выбора	Профессиональное и постпрофессиональная подготовка	Конкурсы, олимпиады, конференции
Обучение на высоком уровне сложности	Творческий характер деятельности	Учет особенностей контингента учащихся	Дистанционные формы работы

Данные рекомендации могут показаться простыми и легко выполнимыми, но их использование в контексте целенаправленной и комплексной работы требует значительных усилий от пе-

дагога. Так, например, обучение на высоком уровне сложности требует от педагога максимально продумать структуру урока, темп подачи учебного материала, учесть посильность заданий, логику их подачи и выполнения. Учебное занятие обязательно должно нести проблемный характер, так как только решение проблемы и возникающих с ее решением вопросов активизирует познавательный интерес, расширяет кругозор, стимулирует любознательность. Очень часто высокомотивированные к обучению дети имеют не сформированную самооценку, ее коррекция и поддержание требует от педагога настойчивости, доброжелательности и владения чувством такта.

Лучше всего при планировании работы с детьми с высокой мотивацией и одаренностью использовать модульную систему отбора материала, форм и методов работы. В организационный блок включаются отобранные в соответствии с целью и задачами формы и методы работы.

Информационный блок требует от педагога отбора содержания в соответствии с целями урока и уровню подготовки учащихся, разрабатываются четкие инструкции по работе с информацией.

Мотивационный блок включает формирование содержательную мотивацию – необходимость формируемых знаний, умений, мотив саморазвития и самореализации, одобрения и поощрения.

Аналитико-практический блок направлен на развитие коммуникативных и познавательных компетенций, включает задания на анализ, синтез, обобщение, суждение, сравнение, классификацию, проектирование стратегий поиска.

Оценочный блок формирует регулятивные компетенции, такие как самоконтроль. Самооценку, взаимоконтроль и коррекцию.

Рефлексивный блок строится на развитие личностных компетенций, включающих отношение к происходящему, формирование опыта, самоопределение и смыслообразование. Данный блок также включает нравственную оценку.

Используя модульную структуру педагогу наглядно видно, что он должен учесть в учебном занятии, как его построить и реализовать.

Таким образом, модульная структура урока позволяет в работе с одаренными и высокомотивированными детьми учитывать различные виды деятельности обучающихся, оптимально сочетать формы и методы деятельности педагога, ведущие к активизации познавательного интереса, развитию познавательных, коммуникативных и личностных компетенций, формирует самооценку.

*Н. Н. Принзина,  
Челябинская область, г. Магнитогорск*

**Условия личностного и профессионального роста  
педагогического работника  
в аспекте сопровождения и поддержки  
одаренных детей**

Повышенный интерес современной педагогики к проблеме обучения одаренных детей, востребованность высокого уровня образования в обществе дают основания для разработки и реализации программ подготовки педагогических кадров для системы обучения одаренных детей.

Сложившийся в отечественной и зарубежной практике опыт работы показывает, что педагоги испытывают значительные трудности в построении оптимальных взаимоотношений с одаренными детьми, дефицит практических и теоретических знаний, необходимых для модификации и индивидуализации имеющихся образовательных программ.

В обществе уже сложилось некоторое представление о том, «что такое» одаренный ребенок. Как и все другие, одаренные дети не похожи друг на друга по диапазону и своеобразию своих способностей, личностным характеристикам. Эти различия педагогам следует учитывать в работе с такими детьми, создавать специальные обучающие программы, активно заниматься самообразованием, повышать уровень базовых компетенций, необходимых для работы с одаренными детьми. Основная цель педагога, работающего с одаренными детьми – научить ребенка творчеству, самостоятельности и воспитывать в нем настойчивость, творческую смелость в постановке новых проблем и поиске их решений. Одаренный ученик сам способен себе помочь, если учитель поддерживает его творчество.

Высокий уровень освоения педагогической деятельности по обеспечению развития одаренности учащихся и эффективного взаимодействия с ними в условиях образовательного процесса предполагает соответствующую профессионально-личностную готовность педагога.

Профессиональная готовность педагога к работе с одаренными детьми выступает в качестве системного личностного образования, обеспечивающего способность учителя ориентироваться и осуществлять выбор способов своей профессиональной деятельности при организации взаимодействия с одаренными детьми.

Профессиональная готовность педагога к работе с одаренными детьми является комплексным, интегративным личностным образованием и включает в себя устойчивую систему гуманистических ценностных ориентаций; профессионально и личностно ориентированных целей, знаний, умений, а также сформированность профессионально значимых личностных качеств, обеспечивающих осознание себя субъектом личностно ориентированной педагогической деятельности; способность к непрерывному профессионально-личностному самоопределению и саморазвитию.

В исследованиях В. В. Серикова, Н. В. Кузьминой показано, что профессионально-педагогическое мастерство и квалификация определяется сегодня образованностью, креативностью, общекультурной подготовкой и другими качествами педагога. Профессиональному уровню педагогов, работающих с одаренными детьми, уделяется особое внимание. Их поведение и деятельность должны отвечать определенным требованиям: умению разрабатывать индивидуализированные программы; созданию эмоционально безопасной атмосферы в коллективе объединения; стимулированию развития умственных и творческих процессов высшего уровня у детей; использованию различных стратегий обучения и воспитания; уважению личности и ценностей обучающегося и формированию его положительной самооценки; поощрению творческих особенностей и воображения воспитанников. Работа с одаренными детьми требует от педагога четко выверенных действий по выявлению, развитию и поддержке таких детей. При этом существуют опасности, исходящие от самого педагога: развитие у ребенка чувства исключительности, эксплуатация неординарных способностей детей ради престижа учреждения, стремление руководителя реализовать свои неосуществленные мечты через учеников.

Педагоги должны понимать, что, создавая условия для роста и развития одаренных детей, они, зная об особенностях работы с ними, должны и сами следовать неким законам профессионального роста. Так, Джона Максвелл определил следующие законы:

– Закон целеустремленности: рост не происходит сам по себе. Должно быть намерение, смысл, цель роста. Когда педагог развивается, меняется все вокруг. Развитие мастерства педагога, его профессиональной компетентности находится в руках самого педагога, и именно он становится тем, кто осмысленно регулирует свое самообразование.

– Закон зеркала нацеливает педагога на то, чтобы он видел себя как человека с потенциалом, способного инвестировать энергию в

свой рост, в рост ребенка. Закон настойчивости: мотивация толкает, заставляет двигаться, дисциплина помогает сохранить движение.

– Закон планирования: чтобы обеспечить максимальный рост, разрабатывайте стратегии

– Закон окружающей среды: рост идет быстрее, если окружение помогает. Это касается как одаренного ребенка, так и его наставника.

– Закон служения: развиваясь сами, вы способствуете развитию других.

Управление системой повышения квалификации должно быть направлено на создание условий, которые бы стимулировали деятельность педагога. Социально-правовые условия включают в себя заботу о здоровье педагога, развитие достаточной финансовой и материальной базы, оптимальной нагрузки, наличие нормативной базы для повышения квалификации. Перспективно-целевые условия требуют наличие программы развития образовательного учреждения с обязательным включением в нее целевой программы повышения квалификации. Потребностно-стимулирующие условия базируются на взаимопонимании, демократическом стиле общения, атмосфере творчества и психологической свободы, моральном и материальном стимулировании познавательной и деятельностной активности педагога, поддержке и оказании помощи со стороны администрации, коллег. Коммуникативно-информационные условия основываются на наличии и доступности информации о передовом педагогическом опыте и научных достижениях, научно – методическом, психолого-педагогическом, техническом обеспечении деятельности педагога по повышению квалификации.

Для обеспечения участия педагога в процессе собственного личностно профессионального развития администрации образовательного учреждения необходимо:

– выявить его личные и профессиональные потребности (понять, чем они обусловлены, как на их развитие можно влиять и кто это должен делать);

– создать условия для мотивации непрерывного самосовершенствования;

– оказать помощь в определении собственных целей;

– создать условия для того, чтобы педагог в наиболее комфортном режиме мог удовлетворить свой запрос;

– определить, какие базовые показатели свидетельствуют о качестве повышения квалификации конкретным педагогом;

– организовать коллективную и индивидуальную рефлексию результатов профессионального развития и саморазвития.



Чтобы успешно управлять профессиональным развитием педагога, необходимо решать двуединую задачу – создавать соответствующие условия для повседневной профессиональной деятельности и воспитывать у педагогов соответствующие потребности и мотивы. Существующее законодательство и традиционная практика управления в сфере образования предполагают следующие организационные формы управления профессиональным развитием педагогов:

- аттестация педагогических работников на соответствие занимаемой должности, на первую и высшую квалификационную категорию;
- повышение квалификации и профессиональная переподготовка педагогических работников;
- профессиональные конкурсы;
- внутриорганизационное (внутрифирменное) обучение;
- корпоративное обучение (городские, районные семинары, лектории);
- сетевое обучение (вебинары);
- наставничество;
- ведение научно-методической работы в образовательном учреждении;
- управленческое сопровождение профессиональной деятельности и другие.

При этом инвариантными для всех педагогических работников являются аттестация на соответствие занимаемой должности или присвоение квалификационной категории и повышение квалификации. Все остальные формы управления профессиональным развитием являются вариативными и зависят от степени профессионального развития коллектива, активности администрации учреждений, сформировавшихся традиций в управленческой и методической работе.

Исходя из этого, можно считать, что проекты, планы и программы профессионального развития педагогических коллективов образовательных учреждений должны быть: а) индивидуально (персонально) ориентированы; б) содержать как минимум два инвариантных компонента: управление процессом аттестации педагогических работников; управление процессом повышения квалификации педагогических работников; в) могут включать в себя традиционные и инновационные формы управления профессиональным развитием педагогов, которые себя положительно зарекомендовали с точки зрения их эффективности и привлекательности для педагогических

работников; г) должны разрабатываться на трех уровнях: уровне конкретного педагога, уровне образовательного учреждения, на муниципальном уровне. Управление процессом профессионального развития педагогов, как и любой другой управленческий процесс, включает в себя все основные стадии управленческого цикла: анализ существующего положения дел, целеполагание, планирование, стимулирование, организацию, регулирование, контроль и оценку.

Таким образом, развитие системы работы с одаренными детьми следует начинать с создания подобных систем на уровне образовательных учреждений.

Для преодоления имеющихся недостатков в образовательных учреждениях необходимо:

- повысить компетентность педагогов по проблеме выявления, обучения, развития и психологической поддержки одаренных детей;
- создать условия для широкого проявления разнообразных способностей;
- сформировать эффективную образовательную среду для развития одаренных детей;
- разработать систему участия в разнообразных конкурсах, фестивалях, олимпиадах, проектах, успехи в которых признаются социумом;
- обеспечить систему стимулирования индивидуальных творческих достижений воспитанников, а также педагогов, работающих с одаренными детьми.

Следовательно, можно сделать вывод, что необходимость создания системы работы с одаренными детьми влечет за собой необходимость вести профессионально-личностную подготовку педагогов для работы с такой категорией воспитанников, обеспечение системы дополнительного образования детей квалифицированными кадрами.

Отметим, некоторые пути решения обозначенной проблемы:

- привлечение в систему дополнительного образования работников учреждений культуры, спорта, творческих, общественных, ветеранских организаций, родительской общественности, а также тех, кто профессионально владеет каким-либо интересным ремеслом и желает передать его секреты детям;
- создание системы подготовки, переподготовки и повышения квалификации руководящих и педагогических кадров, основанной на компетентностном подходе;
- стимулирование включения педагогов дополнительного образования в научную работу, поступление в магистратуру и аспирантуру;

- обучение руководителей учреждений дополнительного образования детей современным технологиям управления;
- повышение социального статуса педагогических работников, работающих в системе дополнительного образования города.

*Л. Ю. Пьячева,  
Челябинская область, с. Уйское*

### **Актуальные вопросы поддержки и развития одаренных детей в начальной школе**

Выявление, поддержка, развитие одаренных детей становятся одной из важных задач современного образования.

На основе наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления детей можно выделить детей, которые отличаются от своих сверстников, и, соответственно, требующих организации особого обучения, развития и воспитания.

Понятие «одаренные дети» определяет разнообразные подходы в организации педагогической деятельности.

Способный, одаренный ученик – это высокий уровень, каких-либо способностей человека. Этим детей, как правило, не нужно заставлять учиться, они сами ищут себе творческую работу.

Психологи выделяют несколько видов одаренности:

- художественную (музыкальная, художественная);
- психомоторную (спортивная);
- академическую (способность учиться);
- интеллектуальную (умение анализировать, мыслить);
- творческую (не шаблонное мышление).

При работе с одаренными детьми необходимо учитывать потенциальные возможности ребенка, обращая внимание не только на то, что демонстрирует ребенок в данный момент, а то, что следует ожидать от него в будущем.

Планируя урок необходимо продумывать разнообразные виды работ с одаренными и способными детьми:

- обучение постановке вопросов: «Задай вопрос, если что непонятно», «Я знаю другой способ»;
- проблемное обучение;
- ролевые игры;

- составление плана работы над проблемой «расскажи, как будешь делать, а потом делай»;
- включение в ход урока логических задач разных видов;
- подбор заданий, направленных на развитие умения выделять существенные и второстепенные признаки, классифицировать, творческого воображения, навыков смыслового и логического запоминания, умения грамотно пользоваться словарным запасом, сочинять рассказы, истории, сказки;
- организация работы по группам, где одаренный ребенок исполняет роль учителя;
- включение детей в проектную и исследовательскую работы;
- использование разнообразных форм дифференциальной и индивидуальной работы

На уроках математики в начальной школе можно использовать:

- классификация выражений, геометрических фигур по какому-либо признаку;
- преобразование простой арифметической задачи в составную ;
- задания с недостающими или лишними данными;
- выполнение задания разными способами, поиск наиболее рационального способа решения;
- составление алгоритма определенного действия;
- самостоятельное составление задач, математических выражений, уравнений и др.

Для выполнения творческих заданий, ученик должен не столько хорошо знать программный материал, но и уметь делать выводы на основе сравнения, обобщения, выявления закономерностей.

Важно, чтобы задания на всех уроках должны давать возможность способным учащимся попробовать себя в разных видах деятельности.

Участие одаренных детей в олимпиадах, позволяет им раскрыть свои творческие и интеллектуальные способности, развивать интерес к учебе и уверенность в своих силах, привлекать внимание детей к различным учебным предметам, создавать для одаренных детей атмосферу радости и праздника.

Включение в учебный процесс разнообразных развивающих заданий, вовлечение детей в постоянную поисковую деятельность создают условия для развития у детей познавательных интересов, способный ребенок стремится к размышлению и поиску, тем самым повышается познавательная и творческо-поисковая активность, создаются необходимые личностные и интеллектуальные предпосылки для успешного обучения в начальной школе.

## **Современные подходы обучения младших школьников элементам геометрии на уроках математики**

Смыслом современного образования становится развитие и поддержка одаренных и перспективных детей. В связи с этим в школьном математическом образовании наметилась тенденция к расширению содержания элементов геометрии математики с 1–4 классов. Наметилась тенденция к расширению значительного по объему содержания геометрического материала в начальном курсе математики. Анализ школьной практики показывает, что формирования элементов геометрического материала у младших школьников относятся к числу наиболее актуальных проблем современной педагогической науки и практики. Объясняется это тем, что решение практических задач: осуществление обязательного всеобщего начального образования, повышение его качества, формирование активной жизненной позиции младших школьников – является велением времени в условиях ускоряющегося научно-технического и социального прогресса и требует поиска новых подходов к дальнейшему совершенствованию математических навыков. Считаю, данную проблему очень важной и актуальной и поэтому прилагаю усилия для ее решения.

Геометрический материал, изучаемый, в начальной школе включен постепенно.

Обучение младших школьников определяются, прежде всего, особенностями индивидуальных возможностей, а также самим предметом геометрии как науки о свойствах геометрических фигур. Геометрические фигуры – это пространственные формы в «чистом виде». Это значит, что любое новое представление ребенка об объекте должно быть получено в результате активных действий самого ребенка, направленных на преобразование объекта. На всех этапах изучения геометрии в школе, в том числе и в начальных классах, ученики имеют дело с графическими моделями геометрических фигур.

Это значит, что изображения пространственных фигур, а именно с них надо начинать обучение геометрии, должны быть в максимальной степени наглядными.

Важное место занимает при изучении геометрического материала наглядность.

При изучении геометрического материала можно применять: естественный, рисунковый, объемный и графический наглядный материал.

Основой формирования у детей представлений о геометрических фигурах является способность их к восприятию формы. Эта способность позволяет ребенку узнавать, различать и изображать различные геометрические фигуры: точку, прямую, кривую, ломаную, отрезок, угол, многоугольник, квадрат, прямоугольник и т. д. Для этого достаточно показать ему ту или иную геометрическую фигуру и назвать ее соответствующим термином.

Каждый учитель постоянно должен понимать, что прочные знания у детей будут в том случае, если он будет опираться на жизненный опыт ребенка.

При изучении нового материала рекомендуется такое построение урока, при котором работа начинается с разнообразных демонстраций, проводимых учителем или учеником.

Язык математики – это язык символов, условных знаков, чертежей, геометрических фигур.

Оперируя разнообразными предметами, моделями геометрических фигур, выполняя большое число наблюдений и опытов, учащиеся подмечают наиболее общие их признаки (не зависящие от материала, цвета, положения, массы и т. п.).

При ознакомлении детей с геометрическими фигурами дети выполняют умственные операции анализа и синтеза, сравнения и умения делать выводы.

Таким образом, данные компоненты деятельности учения формируют дальнейшее математического развития перспективных детей. И поможет формирующейся личности приобретать необходимые навыки при изучении геометрического материала в старших классах.

*К. И. Сайфулина,  
г. Челябинск*

### **Обучение детей по методу Марии Монтессори как способ развития творческих способностей**

Методика Марии Монтессори является одной из наиболее популярных в современной дошкольной педагогике и наиболее востребованной.

В наши дни на каждом этапе развития к ребенку предъявляются достаточно высокие требования. Так, при поступлении в первый класс ребенок уже должен уметь читать, иметь начальные навыки письма, иметь общие знания о мире и самом себе.

Методика Монтессори стала популярной благодаря своей гармоничности и концепции восприятия личности ребенка. Метод Марии Монтессори акцентирует внимание на уважении личности ребенка и его особенностях.

Методика способствует развитию у ребенка мотивации к обучению, при этом вмешательство взрослого в деятельность ребенка минимальна, а среда, в которой он обучается, организована в виде специальных дидактических материалов.

Главным принципом методики является максимум свободы и минимум вмешательства. Это способствует реализации индивидуальных подходов к обучению и проявлению творческих способностей ребенка.

Ее уникальность состоит так же и в том, что в среде используются самые обыкновенные предметы, применение которых стимулирует ребенка к действию по изучению мира через его практическое познание. Это могут быть бусины, кубики, бытовые предметы, различные геометрические фигуры, разные как по цвету, так и по размеру, кувшины и чашки, так же, как, например, пуговицы. Манипулирование этими предметами позволяет ребенку научиться простым повседневным действиям – одевание и раздевание, складывание и упорядочивание предметов и т. д.

Классическая интерпретация методики предполагает разделение пространства на пять зон:

- упражнения практической жизни,
- сенсорного развития,
- математическую,
- языковую,
- космическую.

Первая и самая интересная в дошкольном возрасте для ребенка зона – зона упражнений практической жизни, где главной задачей является обучение ребенка простейшим навыкам самообслуживания. К примеру, приготовление пищи, мытье полов и посуды, уход за вещами, в частности одеждой, причем действия выполняются самостоятельно и серьезно, как в настоящей жизни.

В сенсорной зоне предлагает детям изучить форму и размер, цвет и фактуру различных предметов. Ребенок учится характеризовать различные запахи, слушать и слышать различные звуки, и реа-

гировать на них, развивать мелкую моторику, концентрировать внимание на окружающей среде.

Благодаря математической зоне совершенствуется пространственное мышление и развивается мышление логическое.

Языковая зона, способствует развитию речи и расширению словарного запаса.

Космическая зона, знакомит ребенка не с космосом, как системой небесных тел, а с «космосом природы» – окружающим нас миром, животными и растениями, различными странами и культурами, явлениями окружающей среды.

В последнее время часто практикуются двигательные/спортивные зоны, зоны искусства, музыкальные и художественные, нередки и психологические зоны, где работа строится по принципу круга, в котором дети совместно с педагогом обсуждают наиболее актуальные для них темы, педагог в данном случае выступает «модератором».

Очень важным принципом Монтессори является проявление дисциплины в свободе выбора рабочего материала, что на самом деле предполагает формирование у ребенка осознанного стремления самореализоваться, не задевая при этом свободу окружающих его детей. Задачей педагога в данном случае является помощь ребенку в осознании основных принципов поведения в обществе и пресекать на определенном этапе формирования его личности все поступки, задевающие достоинство других, невежливые или оскорбительные.

Система Монтессори отлична от привычной нами тем, что в ней не применяются ни наказания, ни награды. Ребенок научается получать удовольствие от самой деятельности, а не от поощрения за выполненную работу, в то же время не делает ничего под страхом наказания.

Среди родителей бытует опасение, что ребенку скучно будет учиться в обычной общеобразовательной школе, так как ребенок очень много знает и привык развиваться самостоятельно. Однако следует найти для ребенка творческого учителя, и процесс обучения станет для него еще более интересным. При правильном построении учебной деятельности в школе, учащиеся по методике Марии Монтессори станут помощниками для педагогов.

Некоторые родители опасаются, что занятия по методике Марии Монтессори станут для ребенка сложными и утомительными. Но рабочее пространство для занятий организовано таким образом, чтобы ребенок сам выбирал для себя удобное место, т. е. он может



сесть за столом или устроиться на полу, на коврике, или лечь. Ритм занятия ребенок так же выбирает для себя самостоятельно. Ребенок сам решает, будет ли заниматься сам, либо с учителем, либо, привлечет друга. Такой подход позволяет менять ритм занятия и чередовать различные виды активности, исходя их внутренних потребностей детей, что позволяет избежать усталости.

Творчество – это процесс создания чего-то нового. В Монтессори группе можно найти материалы, которые учат следовать образцу – это раскраски, работа с пазлами, разнообразные сортировки. Однако в сортировке можно пользоваться различными способами для деления предметов на группы, и это уже будет проявлением творческого подхода к работе. Присутствуют материалы, предполагающие исключительно творческий подход, где ребенок может рисовать на мольберте все, что хочет, без образцов и требований, или слепить из пластилина все, что угодно. Таким образом, например, ребенок, уловив одно из основных свойств шарика – кататься, начинает пробовать его катать по разным поверхностям и довольно быстро приходит к выводу, что гладкие и твердые поверхности подходят лучше, чем мягкие и шершавые. Ковер довольно быстро отмечается как интересная поверхность для катания, ребенок старается ограничиться столом. Ценность данного вывода в том, что ребенок сделал его самостоятельно.

Осознание своих потребностей – чрезвычайно полезный навык для ребенка. Именно этот навык, в будущем, может стать основой профессионального самоопределения. Зная свои сильные склонности и увлечения ребенок может творить в выбранной области и добиваться успеха – делая то, что нравится именно ему, а значит легче получать высокие результаты, чем в деятельности, выполняемой по указанию или принуждению.

Итак, какие возможности получает ребенок, работая по методу Монтессори:

- развивать самостоятельность и коммуникативные навыки,
- получать необходимые практические навыки: одеваться, умываться, причесываться, переливать, пересыпать и т. д.,
- развивать логическое и творческое мышление,
- изучать основы причинно-следственных связей,
- развивать естественные навыки и способности, к которым имеется предрасположенность,
- развивать творческий потенциал,
- развивать чувство ответственности, умение соблюдать правила и доводить начатое дело до логического конца.

**Областной экологический форум  
как инновационно-образовательная модель  
внеурочной деятельности школьников**

Дополнительное образование школьников в рамках ФГОС реализуется через внеурочную деятельность. Новую активную форму организации такой деятельности предлагают Министерство образования Омской области, БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области», которые третий год подряд реализуют региональную инновационно-образовательную модель под названием «Экологический форум».

Модель отличается высокой актуальностью содержания, инновационным методическим инструментарием, обобщением и распространением опыта педагогов-естественников, реализующих программы внеурочной деятельности.

Идея проведения Форума принадлежит Г. И. Михеевой, учителю биологии и химии МКОУ «Роза-Долинская ООШ», которую подхватили кафедра естественно-географического и технологического образования БОУ ДПО «ИРООО», учебно-методический центр сопровождения олимпиадного движения, комитет по образованию Азовского ННМР, омское отделение Русского географического общества.

В задачи Форума входит:

- активизация деятельности образовательных организаций региона, направленной на экологическое и нравственное воспитание обучающихся;
- внедрение исследовательского метода в педагогическую практику;
- обмен опытом работы и установление творческих контактов между обучающимися и педагогами школ региона;
- развитие интереса обучающихся к деятельности по изучению и сохранению природных и искусственно созданных экосистем;
- выявление и поддержка детской одаренности.

О большом успехе данного мероприятия свидетельствует расширяющаяся география участников форума. В «Березовом форуме» приняли участие делегации из 15 муниципальных районов (263 участника, из них 189 обучающихся и 74 педагога). Участниками второго «Озерного форума» стали 313 школьников. В третьем

«Степном форуме» участвовали 343 школьника, 86 педагогов из 53 общеобразовательных организаций 19 муниципальных районов Омской области, 28 педагогов-тьюторов форума.

Областной экологический форум проводится ежегодно в течение одного дня в начале сентября на базе одного из муниципальных районов области. Тематика форумов ежегодно меняется в зависимости от особенностей природных комплексов мест проведения. Первый, «Березовый форум» был посвящен изучению проблем березовых колков Азовского района. Второй, «Озерный форум» – изучению природных объектов озерной системы Крутинского района. «Степной форум» – исследованию степных объектов Камышловского лога и реки Камышловка Марьяновского района.

Форум проходит в два тура: первый тур – полевой – на исследовательских площадках, где происходит изучение и отработка методик полевых исследований по гидрологии, орнитологии, гидробиологии, почвоведению, экологии, картографии, археологии, сбор материала исследований; второй тур – ученическая конференция, цель которой обобщить результаты полевых исследований, подвести итоги работы форума.

В ходе проведения Березового форума командам предстояло совершить исследование двух березовых колков (больного и здорового), расположенных на расстоянии 1 км друг от друга, и выполнить ряд лабораторных работ.

На форуме работали девять полевых лабораторий: почвоведения, картографии, мирмекологии, изучения биогеоценоза березового леса, решения открытых экологических задач, студия живописи на берегу и др. Ребята стали участниками проектов юных Химиков, Географов, Топографов, Ботаников, Зоологов, Математиков, Технологов.

Место проведения Озерного форума было выбрано не случайно. В Омской области насчитывается около 16 тысяч озер, однако рыбным промыслом в настоящее время осваиваются преимущественно крупные, к числу которых относятся Ик, Салтаим и Теннис.

На Озерном форуме появляются новые станции: ихтиология, гидрология, орнитология, гидробиология, бумагопластика и др.

На Степном форуме работали 16 исследовательских площадок, среди них новые: геоморфология, археология, ориентирование, приборы и инструменты, а также творческие площадки: обрядовая кукла, флористика, живопись на природном материале.

В ходе подготовки к Форуму были разработаны авторские методические материалы («Березовый лес глазами школьника», «Опера-

ция „Лесные муравьи“», «Что есть полоски бересты» и др.), которые будут полезны специалистам органов управления образованием, работникам методических служб, педагогам, детям и их родителям.

С каждым годом расширяется команда организаторов форума, идею подхватили вузы города: аграрный и технический университеты.

Что дает «Экологический форум» тем, кто принимает в нем участие?

*школьникам:*

- формирование позитивного образа родного края;
- освоение методик проведения полевых исследований;
- приобщение к культуре межличностного взаимодействия;
- знакомство с традициями народов, проживающих на территории Омской области;

*педагогам:*

- апробация методик проведения экологических исследований;
- внедрение их в педагогическую практику;
- установление творческих контактов педагогов;

*принимающему муниципальному району:*

- формирование команды педагогов-единомышленников и распространение опыта внеурочной деятельности;

*сотрудникам ИРООО:*

- апробация инновационной модели внеурочной деятельности;
- изучение опыта педагогов;
- оказание методической помощи педагогам, занимающимся организацией исследовательской деятельности.

Положительные отзывы детей и педагогов свидетельствуют о необходимости организации подобных мероприятий в дальнейшем.

«Мне очень понравился Крутинский район своей гостеприимностью. Я считаю, что «Озерный форум» прошел на «отлично». Я многое узнал и увидел. Хочу сказать огромное спасибо организаторам форума. Я обязательно приеду сюда еще раз» (Максим Бензак, БОУ г. Омска «СОШ № 135», 8 класс).

С инициативой проведения «Таежного форума» в 2015 году в Петропавловском бору выступил Комитет по образованию Администрации Муромцевского района. И мы уже думаем о будущем форуме.

Какие новые станции будут работать для детей на «Таежном форуме»?

Туристическая, геологическая, историческая, песенная...

Мы открыты для идей и предложений.

## **Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей в современной школе**

Современная школа в условиях быстро меняющегося мира должна наряду с созданием целостной системы универсальных знаний и компетентностей учащихся формировать опыт самостоятельной интеллектуальной и творческой деятельности, личной свободы и ответственности ученика. Исходя из этого, актуальной задачей развития современного образовательного учреждения является создание условий для развития инновационного образовательного пространства, способного обеспечить высокий уровень детского саморазвития, самореализации.

Введение нового стандарта общего образования существенно изменяет всю образовательную ситуацию в школе, определяя точное место формам и видам приложения психологических знаний в содержании и организации образовательной среды школы. Важное место в образовательном процессе занимают психическое здоровье учащихся, индивидуализация образовательных маршрутов, создание психологически безопасной и комфортной образовательной среды. Именно поэтому на современном этапе развития системы образования возникает потребность организации психологического сопровождения внедрения ФГОС как на муниципальном уровне, так и на уровне каждого образовательного учреждения.

Психолого-педагогическое сопровождение – это целостная, системно организованная деятельность, в процессе которой создаются социально-психологические и педагогические условия для успешного обучения и развития каждого ребенка в школьной среде.

Принципы психолого-педагогического сопровождения:

– принцип индивидуального подхода к ребенку любого возраста на основе безоговорочного признания его уникальности и ценности;

– принцип гуманистичности, предполагает отбор и использование гуманных, личностно-ориентированных, основанных на общечеловеческих ценностях методов психологического взаимодействия. Данный принцип основан на идее педоцентризма, которая подразумевает постановку во главу угла психологического сопровождения ребенка, полное его принятие и позицию фасилитации педагога и психолога;

– принцип превентивности: обеспечение перехода от принципа «скорой помощи» (реагирования на уже возникшие проблемы) к предупреждению возникновения проблемных ситуаций;

– принцип научности отражает важнейший выбор практических психологов в пользу современных научных методов диагностики, коррекции развития личности школьников. Реализация данного принципа предполагает участие субъектов психологического сопровождения в опытно-экспериментальной работе, а также в создании и апробировании самостоятельно создаваемых методик диагностики и коррекции;

– принцип комплексности подразумевает организацию различных специалистов, всех участников учебно-воспитательного процесса в решении задач сопровождения: классных руководителей, учителей, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, администрации и др.;

– принцип «на стороне ребенка»: во главе угла ставятся интересы ребенка, обеспечивается защита его прав при учете позиций других участников учебно-воспитательного процесса;

– принцип активной позиции ребенка, при котором главным становится не решить проблемы за ребенка, но научить его решать проблемы самостоятельно, создать способности для становления способности ребенка к саморазвитию;

– принципы коллегиальности и диалогового взаимодействия обуславливают совместную деятельность субъектов психологического сопровождения в рамках единой системы ценностей на основе взаимного уважения и коллегиального обсуждения проблем, возникающих в ходе реализации программ;

– принцип системности предполагает, что психологическое сопровождение носит непрерывный характер и выстраивается как системная деятельность, в основе которой лежит внутренняя непротиворечивость, опора на современные достижения в области социальных наук, взаимосвязь и взаимообусловленность отдельных компонентов;

– принцип рациональности лежит в основе использования форм и методов психологического взаимодействия и обуславливает необходимость их отбора с учетом оптимальной сложности, информативности и пользы для ребенка [2].

В условиях перехода образовательного учреждения на ФГОС традиционные направления деятельности психолога включают в себя решение новых задач сопровождения педагогов и обучающихся.

1. Профилактика – предупреждение возникновения явлений дезадаптации обучающихся, разработка конкретных рекомендаций педагогическим работникам, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

2. Диагностика индивидуальная и групповая (скрининг) – выявление наиболее важных особенностей развития УУД, поведения и психического состояния школьников, которые должны быть учтены в процессе сопровождения, с целью выстраивания индивидуальной образовательной траектории развития ребенка.

3. Консультирование (индивидуальное и групповое) – оказание помощи и создание условий для развития личности, способности выбирать и действовать по собственному усмотрению, обучаться новому поведению; информирование всех участников образовательного процесса по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей с целью создания адаптивной среды, позволяющей обеспечить полноценную интеграцию и личностную самореализацию в образовательном учреждении

4. Развивающая работа (индивидуальная и групповая) – формирование потребности в новом знании, возможности его приобретения и реализации в деятельности и общении.

5. Коррекционная работа (индивидуальная и групповая) – организация работы, прежде всего, с учащимися, имеющими проблемы в обучении, поведении и личностном развитии, выявленные в процессе диагностики.

6. Психологическое просвещение детей и взрослых – формирование потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения обучающихся, воспитанников на каждом возрастном этапе, а также в своевременном предупреждении возможных нарушений в становлении личности и развитии интеллекта.

7. Экспертиза образовательных и учебных программ, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов образовательного учреждения.

В системе психолого-педагогического сопровождения особое внимание уделяется сопровождению одаренных детей. Одаренность – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких

видах деятельности по сравнению с другими людьми. Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

На сегодняшний день большинство психологов признают, что уровень, качественное своеобразие и характер развития одаренности – это всегда результат сложного взаимодействия наследственности (природных задатков) и социальной среды, опосредованного деятельностью ребенка (игровой, учебной, трудовой). При этом особое значение имеют собственная активность ребенка, а также психологические механизмы саморазвития личности, лежащие в основе формирования и реализации индивидуального дарования.

Условно можно выделить следующие категории одаренных детей:

- дети с необыкновенно высокими общими интеллектуальными способностями;
- дети с признаками умственной одаренности в определенной области наук и конкретными способностями;
- дети с высокими творческими (художественными) способностями;
- дети с высокими лидерскими (руководящими) способностями;
- учащиеся, не достигающие по каким-либо причинам успехов в учении, но обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью мышления и психического склада.

Принципы педагогической деятельности в работе с одаренными детьми:

- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
- принцип возрастания роли внеурочной деятельности;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения;
- принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя;
- принцип свободы выбора учащимися дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества.

Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей в образовательном процессе выступает как особая культура поддержки и помощи ребенку в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации. Актуальность задач психолого-педагогического сопровождения определяется существующими рисками возникновения проблемных ситуаций в развитии, обучении и отно-



шениях одаренного ребенка с окружающими людьми. У некоторых одаренных детей отмечается дисинхрония (неравномерность) психического развития, проявление особенностей развития эмоционально-волевой сферы и характера, учебные трудности, проблемы с выбором образовательного и профессионального маршрута, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, учителями, родителями, которые при отсутствии системы поддержки и сопровождения могут выступить причиной школьной и социальной дезадаптации.

В работе с одаренным ребенком психологической службой решаются следующие задачи:

1. Психолого-педагогическая поддержка – диагностика, консультативно-тренинговая работа, направленная на развитие самосознания. У одаренного ребенка важно формировать ценностное отношение к себе, к своему таланту, развивать глубокое понимание своих возможностей. Одаренные дети находятся в состоянии большого риска социальной изоляции и отвержения со стороны ровесников, реальный уровень способностей одаренных детей не понимается окружающими и нормальный для такого ребенка процесс развития рассматривается как аномальная неприспособленность к жизни в обществе, у таких детей возникают трудности в нахождении близких по духу друзей, появляются проблемы участия в играх сверстников, которые им не интересны, дети подстраиваются под других, хотят казаться такими, как все. Учителя очень часто не распознают одаренных учащихся и отрицательно оценивают их способности и достижения, сложность положения усугубляется тем, что сами дети осознают свою непохожесть.

2. Обучение одаренного ребенка социально-психологическим навыкам и умениям установления и поддержания гармоничных отношений с окружающими, понимание своих чувств и переживаний в общении, делового сотрудничества, конструктивного решения конфликтов. Известно, что высокий уровень интеллектуального развития не только не гарантирует ребенку, да и взрослому успешность в общении с другими людьми, но нередко сочетается с большими затруднениями в установлении контакта и осуществлении коммуникации, а именно в этом и проявляется феномен интеллектуально-социальной диссинхронии. Хотя одаренные дети и подростки с трудностями в общении нередко успешно взаимодействуют с партнерами посредством Интернета, при этом коммуникативные процессы претерпевают существенные изменения по сравнению с традиционными формами общения – исклю-

чаются либо модифицируются некоторые сложные коммуникативные действия, требующие высокого уровня развития социально-перцептивных, эмоциональных процессов (эмпатии) и в целом социальной компетенции.

3. Охрана и укрепление здоровья: развитие навыков саморегуляции и управления стрессом. Современные исследования показывают, что гармоничность в развитии различных сторон психики одаренного человека является относительной редкостью – чаще можно столкнуться с неравномерностью, односторонностью развития, которая зачастую не только сохраняется на протяжении всей жизни одаренного человека, но и углубляется, порождая у него ряд психологических проблем.

Создание педагогами оптимальных условий по развитию коммуникативных действий обеспечат одаренным школьникам социальную компетентность и успешную интеграцию в группу сверстников, позволят им строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

При организации работы с одаренными в условиях массовой общеобразовательной школы речь должна идти о создании такой образовательной среды, которая обеспечивала бы возможность развития и проявления творческой активности как одаренных детей и детей с повышенной готовностью к обучению, так и детей со скрытыми формами одаренности.

Таким образом, психолого-педагогическое сопровождение является неотъемлемым элементом системы образования, равноправным партнером структур и специалистов разного профиля в решении задач обучения, воспитания и развития нового поколения. Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей выстраивается с учетом их индивидуальных особенностей и ориентировано на создание условий успешной социальной адаптации и самореализации творческих возможностей.

### Литература

1. Битянова, М. Р. Организация психологической работы в школе / М. Р. Битянова. – М. : Генезис, 2000. – 298 с.

2. Никитина, Е. В. Психолого-педагогическое сопровождение развития детей в условиях введения ФГОС в школе [Электронный ресурс] / Е. В. Никитина. – <http://festival.1september.ru/>, 28.08.2014.

3. Овчарова, Р. В. Технологии практического психолога образования / Р. В. Овчарова. – М. : Сфера ; Юрайт-М, 2001. – 264 с.

**Развитие профессиональной компетентности педагогов  
как основного ресурса, обеспечивающего сопровождение  
и поддержку перспективных детей  
в условиях общеобразовательной школы**

Качество образования во многом определяется компетентностью и уровнем профессиональной деятельности учителя, поэтому становление, развитие, совершенствование профессиональной компетентности учителя является одним из актуальных вопросов образовательных систем во всем мире.

В научной литературе понятие профессионально-педагогическая компетентность рассматривается как: предрасположенность к педагогической деятельности, подкрепленная теоретическими знаниями и моральными ценностями, гуманистические принципы, являющиеся составляющими компетентности учителя, способность проводить исследования или принимать в них участие [1].

Развитие профессиональной компетентности исследователи понимают как развитие творческой индивидуальности учителя, формирование готовности к принятию нового, развитие восприимчивости к педагогическим инновациям [1].

Развитие учителя происходит в ходе всей профессиональной деятельности через образование, опыт и рефлексию своей профессиональной компетентности.

Исходя из современных требований, можно определить основные пути развития профессиональной компетентности педагога [3]:

1. Работа в методических объединениях, творческих группах.
2. Исследовательская деятельность.
3. Инновационная деятельность, освоение новых педагогических технологий.
4. Различные формы педагогической поддержки.
5. Активное участие в педагогических конкурсах и фестивалях.
6. Трансляция собственного педагогического опыта.
7. Использование ИКТ и др.

Но ни один из перечисленных способов не будет эффективным, если педагог сам не осознает необходимости повышения собственной профессиональной компетентности. На наш взгляд, проблема актуальна именно для общеобразовательной школы, так как существует определенное сформировавшееся мнение – перспективные

дети обучаются в статусных образовательных организациях, дети, обучающиеся в общеобразовательных организациях, не имеют высокого интеллектуального потенциала, бесперспективны.

Однако по нашему мнению каждый ребенок имеет потенциал для достижения успехов в различных видах деятельности, а перспективы реализации, развития способностей ребенка зависят от учителя.

Именно поэтому темой Педагогического совета в 2014/2015 учебном году стала разработка модели деятельности МБОУ по мотивации и поддержке развития педагогического потенциала.

Так в результате исследования педагогического потенциала коллектива МБОУ № 61 г. Челябинска (анкетирование «Восприимчивость педагогов к новому», «Мотивационная готовность педагогического коллектива к освоению новшеств», «Антиинновационные барьеры учителей, препятствующие освоению инноваций»), проведенного в сентябре 2014 г., следует: высокий уровень мотивационной готовности к освоению новых инновационных технологий сформирован у 43% педагогов, антиинновационные барьеры в большей или меньшей степени имеются у 65% педагогов. Таким образом, только чуть более трети педагогов имеют оптимальный уровень готовности (мотивации, способности) к развитию профессиональной компетентности.

Отсюда вытекает необходимость мотивации, создания благоприятных условий для педагогического роста. Необходимо создать такие условия, в которых педагог осознает необходимость повышения уровня собственных профессиональных качеств. Активными формами являются тренинги по развитию коммуникативных навыков, преодолению психолого-педагогических проблем в профессиональной деятельности.

Можно выделить этапы формирования профессиональной компетентности [3]:

- самоанализ и осознание необходимости;
- планирование саморазвития (цели, задачи, пути решения);
- самопроявление, анализ, самокорректировка, саморазвитие, самосовершенствование.

Анализ собственного педагогического опыта активизирует профессиональное саморазвитие педагога, в результате чего развиваются навыки исследовательской деятельности, которые затем интегрируются в педагогическую деятельность. Участие педагогов в различных конкурсах профессионального мастерства, вовлечение педагогов в научно-методическую деятельность в образовательной

организации, проведение школьного конкурса портфолио учителя, на наш взгляд, решают комплекс вышеназванных задач.

Развитие профессиональной компетентности – это динамичный процесс усвоения и модернизации профессионального опыта, ведущий к развитию индивидуальных профессиональных качеств, накоплению профессионального опыта, предполагающий непрерывное развитие и самосовершенствование [2].

### Литература

1. Грачева, Е. Ю. Становление профессиональной компетентности учителя в современной школе Германии <http://gisap.eu/ru/node/711>.

2. Синельникова, О. Н. Программа профессионального развития педагога <http://www.prodlenka.org/opyt-i-problemy-publikacii/programma-professionalnogo-razvitiia-pedagoga.html>.

3. Талышев, В. В. Профессиональная компетентность учителя <http://festival.1september.ru/articles/500899/>.

*А. В. Сивун,  
Оренбургская область, п. Красноярский*

### **Таланту надо помогать – дистанционно развивать!**

Каждый ученик талантлив по своему, нужно лишь подобрать ключ к раскрытию его таланта, создать условия для развития всех учащихся. А для этого необходимо разрабатывать индивидуальные образовательные маршруты. Совместно с родителями, а для некоторых учащихся привлечь психолога, логопеда, дефектолога, выявлять интересы и определять образовательные потребности учащихся.

Очень часто построение индивидуальных образовательных маршрутов используется при подготовке к итоговым экзаменам. Подготовку к ЕГЭ, ГИА не только учеников, но и учителей можно осуществлять через дистанционные курсы, тренинги, сетевые проекты, выстраивая индивидуальные маршруты образования. На данный момент для подготовки к экзаменам популярны сайты: <http://ege.yandex.ru/>, <http://reshuege.ru/>, <http://5-ege.ru/>, <http://4ege.ru/>, <http://www.egesdam.ru/>.

Профильное обучение тоже нужно разрабатывать, основываясь на дистанционное обучение. Разрабатывать маршруты саморазвития уче-

ника, используя образовательные сайты, сетевые проекты, дистанционные олимпиады, тесты и курировать прохождение программы, выполнение заданий, помогать в освоении теоретических знаний, в отработке новых навыков. Сельские школы, где в старших классах не хватает учеников, не могут предоставить ученикам обучение по разным профилям. Не спасает ситуацию и разнообразие элективных курсов. Выход один: получать необходимые знания самостоятельно, используя дистанционное обучение. С помощью дистанционного обучения можно решить проблему квалифицированных педагогов в малокомплектных сельских школах. Районные учителя подключаются через Интернет к сельским школам и проводят уроки. Учителя-кураторы помогают детям в классе, контролируют готовность к уроку,

Но данную работу нужно начинать раньше. Выявлять интересы и распределять детей по кураторам (тьюторам), которые помогут в поиске дистанционных и очных курсов, конкурсов, олимпиад, турниров для учащегося. Большое влияние играет возможность походов, экскурсий в организации, учреждения, привлечение родителей, знакомых специалистов. Возможность поделиться полученными знаниями в классе, кружке, школе. Важна роль городских, областных центров, которые могут предложить дистанционные мероприятия для выявления одаренных детей и приглашения обучаться в высшие учебные заведения. Институты проводят олимпиады, но надо организовывать и дистанционный разбор заданий. Из дальних территорий дистанционное взаимодействие с кураторами из институтов.

Нужно запустить общую волну дополнительного дистанционного обучения (особенно в сельских школах, где катастрофически не хватает квалифицированных педагогов). В настоящее время с использованием сети Интернет каждый участник образования может построить свой маршрут саморазвития и это должно касаться не только ученика и учителя, но и родителей.

*С. В. Сидоренко,  
Челябинская область, г. Трёхгорный*

### **Управление развитием детской одаренности в дошкольном учреждении**

Управление развитием детской одаренности в дошкольном учреждении является тем рычагом, который нацелен на активиза-

цию руководящих работников, педагогов, родителей, путем создания всех необходимых условий для проявления и развития их творческого потенциала в направлении деятельности с одаренными детьми.

Однако, деятельность по направлению развития детской одаренности в масштабе дошкольного учреждения невозможна без научно обоснованного управления этого процесса. Научно-теоретический анализ проблемы и реальной практики дошкольных образовательных учреждений убеждают в том, что отсутствие системы развития детской одаренности внутри детского сада отрицательно сказывается на эффективности деятельности с одаренными дошкольниками.

С 2014 года наше Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида № 8 «Аленка» работает над созданием модели управления работой с одаренными детьми. Мы исходим из следующего:

- развитие детской одаренности в условиях обычного детского сада требует разработки и внедрения целостной системы педагогического управления деятельностью всего педагогического коллектива в этом направлении;

- сама деятельность педагогического коллектива детского сада по развитию детской одаренности строится на основе системного, личностно-ориентированного, личностно-деятельностного подходов, которые обеспечивают системность, координацию деятельности всех подструктур дошкольного учреждения в развитии детской одаренности;

- включение дошкольников в разные виды деятельности, исходя из их способностей, склонностей и интересов.

В основу модели управления работой с одаренными детьми положены следующие педагогические условия, соблюдение которых должно обеспечить оптимальное управление развитием детской одаренности в обычном дошкольном учреждении:

- работе с одаренными детьми в дошкольном учреждении придается целенаправленность и системность;

- система работы педагогического коллектива детского сада по развитию способностей и дарований дошкольников станет объектом управленческой деятельности администрации учреждения;

- реализуются все этапы управленческого цикла в осуществлении управления развитием детской одаренности;

- реализуется научно обоснованное содержание и методика управленческой деятельности администрации, обеспечивающие успешное развитие одаренности дошкольников.

Управление процессом психолого-педагогического сопровождения работы с одаренными детьми в условиях детского сада понимается как регулирование состояния системы работы с одаренными детьми в целях получения желаемого результата в их воспитании, обучении и развитии.

Модель управления процессом психолого-педагогического сопровождения работы с одаренными детьми внутри дошкольного учреждения включает в себя:

1. Управленческую деятельность администрации дошкольного учреждения по развитию детской одаренности.
2. Содержание деятельности педагогического коллектива по развитию детской одаренности в масштабе детского сада.
3. Развитие интеллектуальной одаренности воспитанников в учебном процессе (на занятиях).
4. Дополнительную работу с дошкольниками в направлении развития детской одаренности.

Каждый из вышеназванных структурных компонентов модели управления процессом психолого-педагогического сопровождения работы с одаренными детьми внутри дошкольного учреждения имеет свои подструктуры. Отметим, что все указанные компоненты предложенной модели взаимосвязаны, взаимообусловлены и составляют единый цикл управления развитием одаренности дошкольников.

Деятельность по развитию одаренности дошкольников в первую очередь охватывает развитие интеллектуальных способностей и дарований детей в учебном процессе, которая включает педагогические меры по развитию детской одаренности:

- психологическое обеспечение развития одаренности детей;
- внедрение современных образовательных технологий и специфических методик развития детской одаренности и т. д.

Такая модель эффективна как в плане решения первоочередных задач дошкольного образования, так и в отношении стимулирования педагогов к активной деятельности по профессиональному самосовершенствованию, и главное – в достижении количественных и качественных изменений в воспитании, обучении и развитии дошкольников. Одновременно последуют позитивные изменения в работе дошкольного учреждения с родителями, повысится ответственности педагогических работников за качество своего труда.



## **Актуальные вопросы повышения квалификации педагогических работников в аспекте сопровождения одаренных детей**

Х. Маккей когда-то сказал, что «мы можем внушить своим детям правильные идеалы, дать им правильное образование и открыть перед ними двери, но все остальное зависит только от них». А все остальное – это развить то, что заложено в глубине. Это одаренность каждого ребенка, одаренность в большей или меньшей степени. И если она будет развиваться, то в дальнейшем из этого можно получить талант. Поэтому задача педагогов обратить внимание на одаренных детей, развивать способности ребенка в направлении, где ярко выражена одаренность. А для этого каждый педагог дошкольного учреждения должен повышать уровень своей квалификации.

До недавнего времени основное внимание уделялось вопросам профессиональной подготовки и адаптации молодого специалиста. Однако, в последние годы, подчеркивается динамичность, целостность, непрерывность процесса получения профессионального образования, построения профессиональной карьеры в течение всей жизни человека.

Современная практика образования характеризуется активным включением педагогов в инновационную деятельность, процесс внедрения новых программ и технологий, методов и приемов взаимодействия с детьми. В связи с этим, основной задачей учреждения является повышение квалификации, подготовка специалистов, способных работать в соответствии с современными требованиями.

Совершенствование профессионального роста педагога достигается за счет непрерывного и системного повышения его профессионального уровня. Профессиональный рост педагогов возможен только тогда, когда созданы в образовательном учреждении определенные условия, способствующие формированию атмосферы творчества и поиска в педагогическом коллективе.

Управление профессиональным ростом педагога предполагает оказание практической помощи педагогам в вопросах совершенствования теоретических знаний и повышения педагогического мастерства, изучение, обобщение и внедрение в практику передового педагогического опыта, овладение новыми формами, методами и приемами обучения и воспитания детей.

Для развития профессионального роста в ДОО используются разнообразные формы организации педагогов, эффективные методы, технологии и приемы: тренинги: личностного роста; с элементами рефлексии; по развитию креативности; индивидуальные и групповые консультации; собеседования в начале учебного года с обсуждением индивидуальной образовательной программы развития педагога в текущем году; открытые просмотры, взаимные посещения занятий; групповые психолого-педагогические анализы видеозаписи; коллективная деятельность в творческих группах с последующей защитой проектов; организация выставок методических разработок, дидактических материалов и обсуждение их значимости; презентация результатов работы, распространение и внедрение инновационных наработок в образовательный процесс; лекции в форме диалога, активизирующие мыслительную и познавательную деятельность; мероприятия по формированию готовности педагогов к инновационной деятельности, созданию условий, необходимых для теоретического и практического осмысления современных требований.

У каждого педагога формируется досье успехов, в котором отражается все радостное, интересное и достойное из того, что происходит в жизни педагога. Такое досье – это портфолио педагога, которое позволяет самому педагогу проанализировать и представить значимые профессиональные результаты, достижения, обеспечит мониторинг его профессионального роста.

Только тот становится профессионалом, мастером своего дела, кто вовремя проводит самоанализ своей педагогической позиции, который является своеобразной визитной карточкой профессионализма педагога-воспитателя, уникальным способом его самодиагностики, инструментом опосредованной оценки уровня сложившейся у воспитателя профессиональной педагогической позиции. Здесь может быть великое множество ракурсов анализа.

Профессиональная позиция педагога-воспитателя – одно из важнейших условий развития личности ребенка.

Изучение профессиональной позиции педагога-воспитателя имеет важное значение. Оно позволяет выяснить: является ли воспитание сознательно выбранной деятельностью педагога, какие профессиональные ценности сформированы у педагогов.

Качество воспитательно-образовательного процесса в ДОО зависит не только от целей и задач, которые поставлены перед коллективом ДОО, но и в значительной мере от профессиональной компетентности кадров, реализующих эти цели на практике.

Поэтому уровень методической работы, ее эффективность во многом определяют профессиональную готовность кадров к реализации образовательной программы ДОУ.

*М. Ф. Соловьева,  
Кировская область, г. Киров*

### **К проблеме выявления креативных способностей у детей и молодежи**

Ежегодно с 2012 года в нашей стране подводятся итоги указов президента от 07.05.2012 года. Можно отметить, что уже создана определенная традиция публичных отчетов и решений на всех уровнях власти на основании представленных отчетов. К числу таких указов и отчетов относится известный в системе образования документ: Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки». Среди ряда идей в нем особое место занимает задача создания общенациональной системы выявления и развития молодых талантов. Непосредственно для реализации поставленной задачи разработана Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов. В свою очередь Положения Концепции реализуются путем осуществления Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденного Правительством Российской Федерации от 26 мая 2012 г. № 2405п-П8.

Уже в феврале 2014 года для всеобщего общественного обсуждения подготовлен проект Сводный доклад Президенту Российской Федерации «О результатах реализации национальной образовательной инициативы „Наша новая школа“ в 2014 году». В нем отдельным разделом выделена часть отчета под названием – «Развитие системы поддержки талантливых детей». При ознакомлении с данными можно обнаружить две тенденции в работе с молодыми талантами. С одной стороны – это определенные успехи представителей школьного сообщества как на уровне страны (всероссийская олимпиада), так и на международном уровне. Особенно значительны достижения молодежи в составе сборных страны в области биологии, физике, химии. Несколько ниже по уровню успехи в области географии, астрономии, информатике и др. Составители отчета объясняют полученные ре-

зультаты усложнением конкурсных заданий. Однако в реальной ситуации налицо возрастание вакантных должностей по физике, математике в сельских, районных, областных образовательных учреждениях (организациях). В то же время совершенно отсутствуют некоторые предметы в ФГОС, которые входят в состав списка предметов международных олимпиад. Необходимо и обратить внимание на спорный вопрос по поводу «низложения» лицеев и гимназий как особого уровня образовательных организаций. Естественно отсутствие указанных предметов в общем образовании должно быть компенсировано в системе дополнительного образования, однако и здесь та же проблема – отсутствие кадров.

Однако наиболее важным в системе образовательной политики представляется такое явление как создание общенациональной системы выявления талантливых и одаренных детей. Из перечня мер государственной поддержки можно обозначить доминирование деятельности по поддержке одаренных, талантливых детей, т. е. уже выявленных. Необходимо отметить, что научные исследования показали, что обычно они составляют небольшой процент таких детей среди всех школьников. В этой связи надо вести речь о трудной, многолетней работе с теми детьми, которые не выявлены в системе общего и дополнительного образования, также и о системе работы по процедуре выявления. Представленные в проекте сводного отчета по реализации проекта «Наша новая школа» мероприятия подчеркивают сложившуюся систему работы с наиболее перспективными детьми.

Отрадно отметить, что Кировская область названа в числе лучших по организации системы с одаренными детьми, в которой преобладают тематические лагеря, т. е. периоды погружения группы наиболее способных детей в систему творческих и логических заданий ряда предметных областей, выполнение которых стимулирует детей, позволяет определить их конкурентноспособность и развить не только познавательный, а именно научный интерес к определенной сфере знания. К числу многочисленных, а значит практически обоснованных, оптимальных форм работы относятся конкурсы, конференции, олимпиады, форумы, профильные смены в лагерях, клубы, студии, мастер классы и др. Среди инновационных мер 2014 года представлен доработанный в рамках ФЦП «Национальный информационно-образовательный интернет-портал», как единое окно к доступу информации по работе с одаренными детьми.

Далее анализ представленных форм работы с одаренными детьми по федеральным округам позволяет сделать вывод, что наиболее

успешно система выявления талантливых и одаренных детей построена в Республике Дагестан (проведены диагностические методики для изучения уровня развития когнитивной сферы и особенностей психосоциального развития детей младшего школьного возраста), Томской области (разработка и внедрение инновационной системы выявления и диагностики детской одаренности по технологии MaStEx), Республике Тыва (издан сборник методик по выявлению интеллектуальной одаренности детей). Несомненно, необходимо распространение имеющегося опыта во все образовательные округа.

В Кировской области, как мы отмечали в статьях ранних изданий по актуальной теме данной конференции, имеется вариативный опыт выявления, защиты, поддержки-помощи детей, склонных к исследовательской деятельности, т. е. созданы определенные «авторские школы», действующие по 20–30 лет. В большинстве своем они работают на предметной или междисциплинарной основе, но главным является механизм групповой и индивидуальной работы, который способны в первую очередь предоставить только учреждения дополнительного образования, а затем профильные учебные заведения. Как ранее мы отмечали, на протяжении 20 и более лет свою систему создали и общественные движения творческих педагогов, родителей, напрямую заинтересованных в инициативной деятельности во благо ребенка, будущего потенциала общества, так как сами участники естественно представляют собой интеллектуальный капитал региона, города, села... Именно они понимают важность подготовки населения к решению проблем конкурентоспособности страны в эпоху экономики знания, анализируют свой витагенный опыт проявления инициативы, творчества и постижения чувства самореализации при одновременном проявлении уважения со стороны общества. Тем не менее, несмотря на значительное число творческих конкурсов, педагогическое и родительское сообщества не создали систему анализа портфолио ребенка, разработку рекомендаций по определению идентичности, самостановлению личности, способной постигать себя и быть готовой к достижению акмеуровня. Не менее важным представляется работа по определению выбора способов и видов деятельности для самореализации личности. Отчасти накоплен определенный опыт тренингов, близкий к теме «успех личности», тренинги личностного роста. Однако речь должна идти и о развитии системы обеспечения реальной возможности ребенка к апробации своих начинаний, адаптации к серии интеллектуальных испытаний (интеллектуальные и творческие стар-

тапы в области антропозкономики, личностного предпринимательства). В то же время они напрямую связаны с финансовыми затратами (проезд, гостиница, питание и др.), что не может обеспечить в большинстве своем ни школа, ни семья. Требуется создание особого механизма на уровне межсекторного партнерства по предоставлению реальных условий для самореализации, признания достижений ребенка, особенно его продвижения в системе выявления и продвижения по ряду «испытаний».

Непрерывно нужно обратить внимание на те «рифмы», которые затрудняют процессы «выявления» способностей детей и молодежи:

- отсутствие самостоятельного выбора области имеющегося интереса (например, выбора темы исследования, так как до сих пор доминируют интересы родителей или учителей, что наносит чрезвычайный ущерб процессу выявления индивидуального потенциала;

- стремление руководителей работ учащихся в системе формального и неформального образования доминировать в исследовательской и творческой деятельности ребенка с целью получения призового места в конкурсах;

- несовершенство имеющейся методики диагностики по выявлению различного типа способностей, не только интеллектуальных и креативных, так например способности лидера идей, организатора, инноватора, эксперта, благодаря которым человек и может достичь необходимого совершенства во благо себя и общества. Данные способности интегрируют с качествами личности и обеспечивают условия проявления имеющихся креативных данных.

*О. Г. Старикова,*

*Челябинская область, г. Копейск*

**Здоровьесберегающие условия  
сопровождения детей с признаками одаренности  
в образовательном пространстве  
начальной школы**

Специалисты психолого-педагогической теории и образовательной практики всегда провозглашали задачу сопровождения детской одаренности, ее раннего выявления, всемерного развития детских талантов и способностей, выражали стремление решать проблемы специального обучения детей с признаками одаренности.

Признаками детской одаренности являются высокий уровень развития способностей, высокая степень обучаемости, творческие проявления (креативность).

В специальной литературе чаще всего выделяют несколько категорий детей, которых обычно и называют одаренными:

- дети с высокими показателями интеллекта по специальным тестам (интеллектуальная одаренность);

- дети с высоким уровнем творческих способностей (творческая одаренность);

- дети, достигшие успеха в каких-либо областях деятельности (юные музыканты, художники, математики, шахматисты, спортсмены и др.); эту категорию детей чаще называют талантливыми в определенной области;

- дети, хорошо обучающиеся в школе (академическая одаренность).

При выявлении в начальной школе детей с признаками одаренности учитываются их успехи в какой-либо области деятельности: учебной, художественной, физической и пр. Этот этап характеризуется тем, что дети охотно осваивают навыковое содержание учения под руководством учителя и самостоятельно. Творческий потенциал ребенка может получить развитие в разных образовательных областях, для этого необходимо правильно организовать выбор возможных направлений развития детей с признаками одаренности. Поэтому организация урочной и внеурочной деятельности для детей с признаками одаренности в начальной школе, должна быть выстроена как единый процесс.

В связи с этим в рамках реализации федерального образовательного стандарта начального общего образования в нашей школе используются часы внеурочной деятельности для младших школьников на организацию обще интеллектуального, обще культурного, духовно-нравственного, социального, спортивно-оздоровительного направлений, а также проектной деятельности.

Обучающимся предложено разнообразное количество направлений внеурочной деятельности, для того чтобы каждый ребенок с признаками одаренности в той или иной области смог реализовать свои эмоциональные и физические потребности.

Говоря о сопровождении в начальной школе детей с признаками одаренности, нельзя не отметить трудности, с которыми сталкиваются все участники данного процесса. Нередко они являются следствием неравномерного развития психики одаренных детей. При опережающем развитии отдельных функций ребенок с признаками

одаренности в других отношениях не отличается от своих ровесников или даже уступает им (нарушения мелкой моторики, координации, снижение коммуникативной активности, повышенная тревожность и т. д.). Распространенными видами диссинхронии являются различия темпов развития интеллектуальных и социально-коммуникативных процессов или неравномерность развития интеллектуальной, физической и психомоторной сферы.

При обучении и воспитании ребенка с признаками одаренности необходимо обратить внимание на контроль за нервно-физической нагрузкой школьника, создаваемой деятельностью и требованиями педагогов и родителей. Дети с признаками одаренности часто только внешне весьма устойчивы к перегрузкам, и взрослые пытаются вложить в ребенка как можно больше информации, навыков, представлений и др. Между тем перегрузки для него также опасны, как и для любого другого школьника. Кроме того, у одаренных детей часто возникают проблемы общения со сверстниками, отсутствуют достаточно сформированные и эффективные навыки социального поведения, что может проявляться в излишней конфликтности или в своеобразной отчужденности такого ребенка от группы сверстников.

Эти особенности развития детей с признаками одаренности во многом обуславливают необходимость создания в образовательном пространстве начальной школы здоровьесберегающих условий сопровождения одаренных детей, направленных на формирование ценностного отношения к себе, к своему психическому и физиологическому комфорту. Одним из условий, направленных на здоровьесбережение детей с признаками одаренности является организация внеурочной деятельности оздоровительной направленности.

Для детей данной группы в рамках организации внеурочной деятельности мы предлагаем занятия по дополнительным образовательным программам «Ритмика» и «Уроки здоровья».

Курс «Ритмика» изучается на протяжении 4-х лет обучения в начальной школе, по 1 часу в неделю. Данные занятия способствуют снятию нервно-физического перенапряжения ребенка с признаками одаренности, увеличению объема его двигательной активности, который оказывает значительное влияние на развитие физических качеств, функциональное состояние сердечно-сосудистой и нервной системы. Движение в ритме и темпе, заданными музыкой, способствует ритмичной работе всех внутренних органов и систем, и при регулярных занятиях ведет к общему оздоровлению организма. Основная задача курса – привить одаренному ребенку необходимые двигательные навыки и умение чувствовать и ощущать музыкальный ритм, привить



культуру общения между собой и окружающими. Наш опыт показывает, что у детей с признаками одаренности, которые посещают данные занятия, развивается чувство ритма, координация движений, внутренняя организация, умение двигаться под музыку, коммуникабельность, улучшается сформированность эмоциональных, регуляторных, личностных и других сторон психики.

На занятиях «Уроки здоровья» методика работы с детьми строится в направлении личностно-ориентированного взаимодействия с ребенком, делается акцент на самостоятельное экспериментирование и поисковую активность самих детей, побуждая их к творческому отношению при выполнении заданий. Занятия содержат познавательный материал, соответствующий возрастным особенностям детей в сочетании с практическими заданиями (тренинг, оздоровительные минутки, упражнения для глаз, для осанки, дыхательные упражнения и пр.), необходимыми для формирования у ребенка с признаками одаренности позиции признания ценности здоровья, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья, расширение знаний и навыков по гигиенической культуре.

Содержания занятий наполнены сказочными и игровыми сюжетами и персонажами. Наряду с теоретическим материалом ученикам предлагаются практические рекомендации, игры и упражнения, тренинги. «Уроки здоровья» носят творческий характер. С детьми проводятся занятия разных видов: беседы, оздоровительные минутки, тренинги, деловые игры («Скорая помощь», «Доктора природы», «Вопросы-ответы»), комплекс упражнений, общение с природой и др. Беседы включают вопросы гигиены, питания, закаливания, строения человека, вопросы, связанные с факторами, укрепляющими или разрушающими здоровье, и т. д. Оздоровительные минутки включают не только физические упражнения, но и «этюды для души» (например: «Сотвори солнце в себе»). Оздоровительные паузы комбинируются, включая физические упражнения для осанки и несколько упражнений для глаз, рук или стоп и т. д. Задача оздоровительных пауз – дать знания, выработать умения и навыки, необходимые ребенку с признаками одаренности для укрепления позвоночника, стоп, рук, для красивой осанки, снятия усталости, обретения спокойствия и равновесия и т. д. В процессе данных «уроков» одаренные дети обучаются социально-психологическим навыкам и умениям установления и поддержания отношений с окружающими, понимания своих чувств и переживаний в общении, конструктивного решения конфликтов.

Таким образом, для сопровождения детей с признаками одаренности необходимо создание здоровьесберегающих условий, позволяющих учитывать личностные особенности одаренного ребенка и ориентироваться на эффективную помощь в решении его проблем.

*Е. Л. Тележинская,  
г. Челябинск*

### **Лего-мир для лего-детей**

Многие годы отечественная школа ориентировалась на так называемого «среднего ребенка», уделяла больше внимания отстающему ученику. Лишь в последние годы она начала задумываться об учащихся, проявляющих не только особый интерес к определенным наукам, увлеченных ими, но и добивающихся успехов на этом поприще.

Задача инновационного развития экономики требует соответствующего развития образовательной среды, в том числе развития детского технического творчества. Одной из наиболее инновационных областей в сфере детского технического творчества является образовательная робототехника, которая объединяет классические подходы к изучению основ техники и современные направления: информационное моделирование, программирование, информационно-коммуникационные технологии.

Серьезной проблемой российского образования в целом и в частности является существенное ослабление естественно-научной и технической составляющей школьного образования. Среди молодежи популярность инженерных профессий падает с каждым годом. Усилия, которые предпринимает государство, дают неплохой результат на ступенях среднего и высшего образования. Для эффективной работы в профессиональном образовании необходима популяризация и углубленное изучение естественно-технических дисциплин начиная с общеобразовательной школы. Популяризация инженерных основ началась с парламентских слушаний 12 мая 2011 года, в Госдуме РФ при выступлении по теме «Развитие инженерного образования и его роль в технологической модернизации России» депутатами была подчеркнута необходимость приемственности инженерного образования на разных ступенях обучения и важность пропедевтики технического творчества в школьном обра-

зовании. На Всероссийском Техническом Форуме в г. Челябинске 5 сентября 2014 года Министр образования и науки Челябинской области А. И. Кузнецов представил Концепцию «ТЕМП», ключевым звеном которой является развитие инженерных специальностей на всех ступенях образования. 21 ноября 2014 года в рамках открывшегося в Сочи международного форума «Дни робототехники» министр образования и науки РФ Дмитрий Ливанов обозначил перспективу развития образовательной робототехники в школах, как основной инструмент предмета «Технология» [1].

Работа с одаренными школьниками диктует определенные требования и к личности педагога:

- желание работать нестандартно;
- поисковая активность, любознательность;
- знание психологии подростка и психологии одаренных детей;
- готовность педагога к работе с одаренными детьми.

Педагог, работающий с одаренными детьми, развивает творческий потенциал детей, отличается ярко выраженным стремлением к саморазвитию и самоактивизации. Он смел и энергичен, склонен к экспериментированию, у него творческий стиль деятельности. Педагоги, работающие с одаренными детьми, имеют внутреннюю мотивацию к труду.

К сожалению, современное школьное образование, с перегруженными учебными программами и жесткими нормативами, не в состоянии продвигать полноценную работу по формированию инженерного мышления и развивать детское техническое творчество. Учителя жалуются, что количество отведенных по программе часов не всегда хватает для полноценного изучения учебного материала. В таких условиях реализовать задачу формирования у детей навыков технического творчества крайне затруднительно. Гораздо больше возможностей в этом направлении у дополнительного образования. Тем не менее, имея давние традиции, дополнительное техническое образование с различными техническими кружками (авто- и авиамоделирование, судостроение и т. д.), достаточно сложно перестраивается в новых условиях значительного скачка научно-технического прогресса. Материальная база и учебные программы многих станций юных техников морально и физически устарела. Современные дети, для которых iPad, iPhone, Playstation и другие продукты IT-индустрии – реальная жизнь, с трудом проникаются интересом к центрам технического творчества дополнительного образования с оборудованием прошлого века. Необходимо создавать новую базу, внедрять новые образовательные технологии. Одним из

таких перспективных направлений является образовательная робототехника.

Уникальность образовательной робототехники заключается в возможности объединить конструирование и программирование в одном курсе, что способствует интегрированию преподавания информатики, математики, физики, черчения, естественных наук с развитием инженерного мышления через техническое творчество. Техническое творчество – мощный инструмент синтеза знаний, закладывающий прочные основы системного мышления. Таким образом, инженерное творчество и лабораторные исследования – многогранная деятельность, которая должна стать составной частью повседневной жизни каждого современного школьника.

Включение образовательной робототехники в образовательные программы начального и основного образования в соответствии с требованиями ФГОС в образовательном учреждении может реализовываться на основе разработки и апробации учебно-методических комплексов, создаваемых педагогами школы, например:

- организация проектной деятельности в курсе «Первые шаги в робототехнике» (1–4 классы) (во внеурочной работе) – на базе конструктора «Постой свою историю», через форму легио-конструирование;

- курс «Проектируем с ЛЕГО» может быть реализован на занятиях кружков с учащимися 5–7 классов – на базе конструктора WeDo [2];

- элективный курс «Информационные технологии в робототехнике» – на базе конструктора EV3 Mindstorms.

Рассмотрим данные направления подробнее [3].

Существенного развития конструктивное мышление достигает в младшем школьном возрасте. Младший школьный возраст – время формирования и активного развития всех без исключения психических процессов, в том числе и мышления. Использование технологии легио-конструирования для учащихся младшего школьного возраста является великолепной возможностью развивать конструктивное мышление детей в творческой увлекательной форме. Для активизации процесса мышления необходимо создание проблемной ситуации, проявляющейся как нельзя лучше в деятельности. Средством создания проблемной ситуации для активизации конструктивного мышления является конструктивная деятельность. «Конструирование» (от латинского слова *construere*) означает приведение в определенное взаимоположение различных предметов, частей, элементов.

Под детским конструированием принято понимать создание разнообразных построек из строительного материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона, дерева и других материалов, в том числе современных кубиков Lego. По своему характеру детское конструирование более всего сходно с изобразительной деятельностью и игрой – также отражается окружающая действительность. Постройки и поделки детей служат для практического использования (для игры, украшения елки, подарка маме и т. д.).

Для успешности конструирования нужно уметь представлять будущий предмет в целом – со всех сторон, спереди, сбоку; особенно представить невидимые детали. Выделяют такие виды конструирования:

- 1) конструирование по образцу;
- 2) конструирование по модели;
- 3) конструирование по замыслу;
- 4) конструирование по условиям – требованиям, которым должна удовлетворять будущая конструкция (например, определенный размер);
- 5) конструирование по чертежам и наглядным схемам;
- б) конструирование по теме;

Следует также отметить, что одна из проблем современной школы состоит в том, что в ней недостаточно развиты межпредметные связи. Ученик не может применить имеющиеся у него знания не то что в реальной жизни, но и в рамках другой школьной дисциплины.

Сегодня особое значение приобретают связь гуманизации образовательного процесса и познание мира через естественно-научное познание, создание условий для максимального раскрытия потенциальных возможностей каждого ребенка. Цель обучения – дать осознанные, систематические и прочные знания. Знание состоит из понятий, устанавливаемых наукой, о существенных признаках и свойствах вещей, и явлений, процессах и связях между ними.

Используя межпредметную интеграцию, учитель может подготовить учащихся к восприятию новых понятий, закрепить ранее изученное, дать дополнительные сведения, показать связи, выделить общее и определить различия. Интеграция в начальном обучении помогает перейти от изолированного рассмотрения различных явлений действительности к их комплексному изучению.

При организации интегрированного обучения появляется возможность показать мир во всем его многообразии с привлечением музыки, литературы, живописи, что способствует эмоциональному развитию личности ребенка и формированию его творческого мышления.

Во-первых, это создание у школьника целостного представления об окружающем мире. Результат интеграции – ученик получает те знания, которые отражают связанность отдельных частей мира как системы, ребенок с первых шагов представляет мир как единое целое, в котором все элементы связаны.

Во-вторых, это нахождение общей платформы сближения знаний. На стыке уже имеющихся традиционных предметных знаний дети получают всё новые и новые представления о явлениях окружающего мира.

В-третьих, как результат – развитие учащихся. Интеграция в обучении характеризуется диалектическим характером современного научного стиля мышления. Для учащихся наблюдение изучаемого объекта не остается изолированным элементом.

Примером формирования основных знаний в начальной школе мы определили следующий спектр интеграции учебных предметов: английский язык – лего-конструирование, информатика – лего-конструирование, русский язык – лего-конструирование, изобразительное искусство, художественный труд – лего-конструирование, окружающий мир – лего-конструирование, литературное чтение – лего-конструирование и др.

Приведем пример опыта интеграции предметов лего-конструирование – английский язык в работе со школьниками.

Одна из главных целей, которые ставит перед собой учитель иностранного языка, – это формирование основ коммуникативной компетенции, то есть минимального уровня владения иностранным языком, который позволит учащимся осуществить иноязычное общение в различных ситуациях. Основные задачи, поставленные для реализации данной цели для дошкольников, это:

- развитие личностных качеств учащихся: коммуникабельности, способности к социальному взаимодействию, самостоятельности, ответственности и др.;
- создание мотивации к изучению иностранного языка, как средства общения;
- разрешение представлений учащихся о культуре и традициях англо-говорящих стран и т. д.

Основной задачей в работе с учащимися является создание мотивации и желания изучать английский язык. Важно построить уроки так, чтобы вызвать у учеников чувство радости, удовольствия от того, что они уже что-то понимают, могут сказать сами и понять услышанное. И возможности эти увеличиваются от занятия к занятию. В этом во многом помогает интеграция английского языка с

такой технологией, как лего-конструирование. Лего-конструктор – это яркий, красочный, полифункциональный материал, предоставляющий огромные возможности для поисковой и экспериментально-исследовательской деятельности ребенка. В процессе выполнения конструкции у школьников развивается умение довести начатое дело до конца, контролировать свою деятельность и получать качественный результат, что является очень важным при обучении в школе. Активизации внимания способствует конструирование по плану, схеме, образцу, достраивание до целой фигуры. На уроках английского языка в группах учащиеся выполняют задания учителя на иностранном языке, обучаясь наиболее сложному виду речевой деятельности – аудированию, но не навязчиво, опираясь на зрительный образец с помощью презентации, демонстрирующей поэтапность выполнения конструирования из кубиков Лего. Уроки английского языка с использованием Lego построены преимущественно в виде игровых ситуаций. Ребята увлеченно собирают заданные конструкции, они овладевают знаниями в процессе игровой деятельности. У них развивается мелкая моторика, ориентировка в пространстве, пополняется и активизируется словарный запас. Помимо этого, у детей в процессе работы с конструктором развиваются внимание и память, формируется умение творчески мыслить, развивается фантазия. Иноязычная лексика закрепляется лучше через пальцевую память, как в музыке. Так, при построении пирожных из цветных кубиков помогает запомнить предлоги -на, -под, -между. При построении башен дети слушают, какой нужно выбрать цвет на английском языке, чередуя их в правильном порядке и т. д. Уроки английского становятся более яркими, веселыми, подвижными. С помощью кубиков Lego школьники могут выполнять физкультминутки. Например, учитель раздает в начале урока по 1 кубику каждому ребенку различных цветов. Когда учитель чувствует, что ребята устали, то просит детей выполнить совсем простые команды, например:

– Who has got red blocks, jump, please! – У кого есть красные кирпичики, попрыгайте, пожалуйста!

– Who has got yellow blocks, fly, please! – У кого желтые кирпичики, летите, пожалуйста! и т.д. И простая разминка становится веселой игрой. Данный пример показывает участие лего-конструирования в реализации здоровьесберегающих технологий.

Тему использования интеграции лего-конструирования с английским языком можно развивать и далее, открывая для себя все новые возможности. Главное, что дает использование конструктора Лего, –

благоприятную обстановку, ощущение радости от участия в игре, комфортные условия для усвоения иностранного языка.

### **Литература**

1. URL: <http://www.rg.ru/2014/11/21/reg-ufo/livanov.html>.
2. Босова, Л. Л. Программы курса информатики и информационных технологий для 5–7 классов общеобразовательной школы.
3. Филиппов, С. А. Робототехника для детей и родителей. – СПб. : Наука, 2011.

*Б. С. Туякова,  
Республика Казахстан, г. Костанай*

### **Развитие социальной одаренности учащихся на современном этапе**

Современная жизнь диктует наличие у каждого человека социальных навыков. Если речь идет о ребенке, то ответственность за становление у него адаптационных функций ложится на взрослых, прежде всего на родителей, воспитателей, учителей. Чем ответственнее это окружение подходит к названной формирующей функции, тем безболезненно протекают процессы вживания ребенка в среду, тем быстрее он приобретает необходимые навыки обитания в человеческом сообществе, а значит, активно и продуктивно последует его обучение в школе. Влияние на описываемые процессы могут оказывать различные факторы, о которых знают все, кого занимает область психологических взаимоотношений.

Несомненно, ребенок принимает общие выработанные определенным культурным обществом способы действия, которые дают ему возможность ориентироваться в различных жизненных ситуациях, что позволит достигать целей, задач в конкретных условиях. Если речь идет о процессе преподавания, о преподавании отдельных предметов школьного цикла, то будут формироваться соответствующие специфичные предметные компетенции.

Касательно лингвистических дисциплин, основная предметная компетенция – коммуникативная. С методической точки зрения коммуникативная компетенция включает в себя ряд компонентов: лингвистическую, прагматическую, когнитивную, информативную



и, как обязательное, сформированность всех видов речевой деятельности – слушание, говорение, чтение, письмо.

Поликультурное пространство современного общества представляет собой особую форму сосуществования различных культур в массовом сознании и предполагает трансляцию контактных культур. В наше время присутствие возможностей неограниченно. В последнем – доступность Интернета, где речевая деятельность и речевое поведение переходит из монокультурного пространства в пространство межкультурное. В этом ключе социальная адаптация отдельно взятого ребенка наполняется многогранностью коммуникативных отношений, где в идеале может проявиться толерантность культурного представления гражданина.

Вопрос о социальной адаптации ребенка имеет мало изученные фокусы исследования, соответственно, отсутствует полный механизм, готовый к запуску в образовательных организациях; таким образом, не может быть представлен продукт таких процессов. Педагоги всего мира работают над решением данного вопроса, от результатов будет зависеть настоящее и будущее народов.

Согласно выражаемым отправным точкам размышлений, значение имеет наличие признаков готовности ребенка к восприятию, принятию способов решения жизненно необходимых задач.

Говоря об одаренности, в частности социальной одаренности, хотелось бы отметить, что продуктивное мышление склоняется к допущению ее наличия в каждом ребенке в условиях здоровой атмосферы, в готовности и умении окружающей среды видеть ее.

Каждому ребенку свойственна такая черта как любознательность, что предполагает поднятия уровня мышления, его гибкости. Условия, создаваемые для развития ребенка в семье, в дошкольной и школьной организациях, должны быть направлены на приобретение навыков, необходимых для продуктивного функционирования, что возможно реализовать в специально созданной коллаборативной среде, в которой обучающийся сможет генерировать идеи в зоне своего ближайшего развития. В условиях школы – это урок, наполненный возможностью общаться в равных условиях, проявлять активность, творчество, где в благоприятной среде сверстников ученик проявляет себя, раскрывая грани своей личности и одновременно самообучается в процессе взаимодействия.

Каждое открытие самого себя ведет к открытию высшего уровня, наполняется новым содержанием. Урок – это социальное действие и индивидуальный процесс мышления.

Самовоспитание, ведущее к развитию, прежде всего, собственной души, найдет продолжение в открытии радости от осознания новых истин относительно понимания, принятия в себе роста человека, а, значит, и предрасположения к осознанию первопричин поведения и другого человека, окружения.

Социальная направленность развития одного, несомненно, приводит к результативной самореализации человека в обществе. В этом контексте роль предметов общественно-гуманитарного цикла первостепенна. Так, на уроках литературы учащиеся не дают ответов на вопрос, а ищут ответ на него. И роль учителя особенно важна. Квалификация педагога, создающего атмосферу, в которой ученик будет способен достичь родства души с автором. Таким образом, формируется культурный, умеющий воспринимать окружающие читатель.

Посредством литературы постигается поведенческая модель, прививаются культурные традиции, могущие повлиять на социальную модель адаптации ученика, при этом нельзя забывать о реальной культурной среде. При рождении мысли, открытий в области человеческих взаимоотношений благодаря литературным источникам, фольклорным произведениям, невозможно отрицать интеграцию понимания человека через различные источники влияния.

Для того чтобы увидеть такое влияние на уроке, необходимо уделить достаточное время на рефлексию по поводу прочитанного. Рефлексия свидетельствует о том, насколько развито мышление ученика. В процессе рефлексии реализуется потребность ученика в самоутверждении личного мнения в ученическом сообществе. Подобный подход в обучении поддерживает мнение об одаренности каждого ученика.

Для полноценной реализации возможностей и максимального развития ученика, удовлетворения его познавательных потребностей и интересов требуется дифференцированное обучение, направленное на формирование адекватной самооценки и соответствующего уровня притязаний обучающихся. Реализация идет посредством методов, например, таких как моделирование, классификация, составление крупноблочных, визуально – графических схем, блок – конспектов, мини- и макроисследований, сочинений разных жанров, нестандартных творческих работ и т. д. Особое место следует отвести на игру, предназначенную для самых разных случаев использования (для интенсивного обучения, активного отдыха и смены видов деятельности, коммуникативно-лингвистические, психотехнические (на ассоциации), занимательные игры, но в основном, при-

нительно к процессу интенсивного формирования общеучебных умений и навыков. При этом необходима высокая мотивация к достижению, положительное отношение к школе, что само служит признаком одаренности, но ее отсутствие вовсе не является доказательством обратного. Целью такого образования становятся развитие личности ученика и личности учителя. В самом процессе обучения учитываются ценностные ориентации ребенка и структура его убеждений, которые являются отправной точкой последующих поступков. При этом процессы обучения и учения согласовываются с учетом механизмов познания, а взаимоотношения – на принципах сотрудничества и права выбора. Названные позиции отражаются в исследовательской деятельности учащихся в урочное и внеурочное время. Сама формулировка «исследовательская деятельность», все чаще употребляемая в методических размышлениях, на практике приводит к эпизодическим результатам – научные проекты, отдельные исследовательского характера задания, задачи и т. п. Как итог – предрасположенность к приобретению данных навыков или частично – готов «маленький исследователь». Навыки носят характер хаотичности, нет строго заданной логики и последовательности этапов. Следовало бы развивать навыки планирования, которые необходимы организованному человеку.

Исследовательская деятельность требует от ученика продолжительного активного познавательного поиска, построенного на глубоко осмыслении и творческом подходе. При этом требуются навыки анализа, прогнозирования результатов своего опыта. Обучающийся вырабатывает свой опыт самообучения, механизмы рефлексии. Он констатирует, осмысляет их результативность, расширяет, преобразовывая, отбрасывает, синтезирует, и вновь приобретает новые стратегии. Система организации исследовательской деятельности должна быть направлена на обеспечение возможности для продолжения работы, чтобы обучающийся смог закрепить полученные навыки, свои достижения, что обеспечит новый уровень продукции. Личностные достижения ведут к признанию товарищей, учителей. Таким образом, ученик фиксирует мысль, что он социально признаваем.

Работа учителя, направленная на предоставлении условий, в которых каждый ученик может реализовывать свои притязания, надо отметить, без затрат дополнительного времени, будет продуктивна при доброжелательной атмосфере в сообществе единомышленников, где важно мнение отдельной личности. В таком окружении не требуется одаренность «выявленного», ученики бу-

дуг стремиться к цивилизованной доказательности, логичности, аргументированности.

Когда учитель работает над подбором темы для исследования (отдельно взятого и темы урока), то часто испытывает затруднения, так как исходит из собственного понимания «интересной темы». Тогда как для ученика большая часть предмета и объекта для исследования является новой. Задачей учителя является предоставление такого инструмента как подход, инструменты для исследования, сопоставления ранее не сопоставляемого.

Желательно, чтобы в изучении темы было задействовано как минимум два ученика, чтобы была создана благоприятная среда. Именно среда способствует формированию и развитию социальной личности, нравственной и творческой, самодостаточной и деловой.

Сама создаваемая среда, безусловно, базирующаяся на гуманном подходе и ориентированная на личность, позволит эффективно сотрудничать участникам учебного процесса. В собственно самом взаимодействии ученики усваивают принципы, лежащие в основе воспитания. Такие общеизвестные человеческие ценности как личность, знания, трудолюбие, культура ведут к пониманию ответственности за страну, и, как следствие – за настоящее и будущее мира, Земли.

Задача сложная, но выполнимая. От потребностей ребенка – к потребностям страны. От осознания собственной неповторимости – к самовоспитанию, ответственности за собственные достижения, за поступки – к осознанию своей обязанности за интересы окружающих людей. Все начинается с постижения семьи, естественной среды, в которой формируются основы общежития. Здесь ребенок познаёт основы труда, осознания его многообразия.

Труд ребенка должен отвечать его потребностям, должен поощряться. В труде дети приобретают навыки деловых взаимоотношений, начинают понимать обязанности, овладевают основами экономических знаний современного менеджмента. Именно знания дают разнообразный социальный опыт в обобщенном виде.

В школе ребенок постигает сущность предмета, явления. Качество добываемых знаний требуют мыслительных операций, которыми ребенок начинает оперировать в различных ситуациях. Прекрасно, если учитель наряду с выработкой навыков будет помнить о культуре, которая являет собой тщательно отобранные, проверенные временем, образцы духовной и материальной жизни людей. Одним из таких вечных понятий является любовь к Родине.

Готовность ставить перед собой высокие цели – качество человека, который смог взрастить в себе человека-гражданина. Мо-

гущий постичь эту мудрость достигнет высот во взаимоотношениях с людьми других культур. Таким образом, рождается одаренность: сумевший полюбить и могущий служить своей стране, может понять других людей, не менее привязанных собственному Отечеству. Только так достигается мир и согласие между людьми. Готовность родителей и учителей преодолевать недоверие и подозрительность в отношениях с детьми способствуют принятию таковых правил в общении воспитуемыми. Дети учатся взаимодействовать дипломатично. Только так дети могут чувствовать себя в гармонии с собой, с семьей, в среде сверстников. Дети получают практику вхождения в коллектив. Неслучайно в воспитательных системах школ педагоги работают с ученическими органами самоуправления, таким образом, корректируя свое видение того, что нужно ребенку. Важно, чтобы в таких подструктурах в основе лежала программа безболезненного вхождения всех членов ученического сообщества посредством умного, тактичного влияния, а не простой декларации существования самого органа самоуправления. Поэтому в органах ученического самоуправления следует избирать тех ребят, которые могут соперничать, могущих регулировать и корректировать отношения в среде сверстников.

При формировании социальных умений у детей основную нагрузку несут законы семейных взаимоотношений. Именно талант педагогов в создании атмосферы доверия между школой и семьей обеспечивает открытый разговор и способствует сотрудничеству, что поможет лучше понимать ребенка и, как следствие, создать условия и среду для формирования личности.

### Литература

1. Авдеева, Н. И., Шумакова Н. Б. Одаренный ребенок в массовой школе. – М. : Просвещение, 2006. – 239 с.
2. Шумакова, Н. Б. От вопроса «чему учить?» одаренного ребенка к вопросу «как учить?» // Одаренные дети: теория и практика : мат. рос. конф., 28–30 марта 2001 г. – М., 2001. – С. 10.
3. Психология социальной одаренности : пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников / под ред. Я. Л. Коломинского, Е. А. Панько. – М. : Линка-Пресс, 2009. – 272 с.
4. Социальный интеллект: теория, измерение, исследования / под ред. Д. В. Люсина, Д. В. Ушакова. – М. : Институт психологии РАН, 2004. – 175 с.

## **Олимпиадное движение как организационно-методический ресурс сопровождения профессиональной деятельности педагогов**

В начальной школе олимпиада занимает важное место в развитии школьника. Начиная со второго класса, во всех школах регулярно проводятся олимпиады по всем основным предметам. Проведение предметных олимпиад имеет своей целью отбор детей проявляющих себя при изучении предметов. Эта система существует еще с советских времен – победители школьного этапа участвуют в районной олимпиаде, далее городской и так далее вплоть до международных состязаний.

Само слово «школьная олимпиада» – это многоступенчатая форма соревнования, которое имеет большое воспитательное и обучающее значение. Олимпиада стала одной из форм организации внеклассной работы, позволяющей проявлять познавательный интерес у школьников к изучаемым в среднеобразовательной школе предметам. На олимпиаде решаются задачи по созданию условий решения для развития логики мышления и творческой инициативы школьника, а также его дальнейшей самореализации. Олимпиада позволяет развить желание учащегося к самостоятельному изучению дополнительной литературы по данному предмету.

Работа с юными талантами (а суть любых интеллектуальных соревнований именно в этом) является эффективной при условии многообразия форм. Это позволяет учитывать особенности каждого ребенка.

Учителю, чтобы подготовить учащихся к олимпиадам, надо начинать работу с 1 класса. Для повышения интереса к предмету следует использовать олимпиаду, включающую материал, который выходит за рамки школьной программы. При этом сам учитель начинает поиск литературы для более объективного раскрытия предмета, который будет представлен на олимпиаде. Особое внимание должно быть уделено дидактическим играм, которые направлены на овладение ребенком основ грамоты, фонетического слуха. При подготовке к олимпиаде учитель дает простые решаемые логические задания, постепенно усложняя их.

Для эффективности проведения олимпиады учитель может провести 2–3 занятия с детьми по предлагаемому предмету, где рас-

смаатриваются всевозможные занимательные задания и задачи, при этом предлагаются необычные ходы их решений.

Преподавателю следует проводить олимпиаду, исходя из интеллектуальных способностей каждого ученика. Он организует фронтальную, групповую и индивидуальную работу. Обязательным этапом на занятиях является рефлексия, когда ученик совместно с учителем определяет степень трудности задания. При проверке выполнения заданий фиксируется не только правильность выполнения самого упражнения, но и оценки способности школьника выявлять и адекватно оценивать свои знания и умения.

Сама олимпиада должна быть массовой, чтобы вызвать интерес самих школьников к предлагаемым вопросам. Для этого надо систематически подготавливать школьников во время уроков русского языка, математики, окружающего мира, литературного чтения и других занятиях к раскрытию своих способностей. Во внеурочной деятельности: риторике, краеведению, информатике и т. д., на внеклассных мероприятиях учитель отводит время, занимая около 5–10 минут, на решение нестандартных задач или заданий, развивающих логическое мышление и смекалку. Если решение не приходит сразу, то учитель не добивается немедленного ответа, а предлагает учащимся поразмыслить над решением после занятий, дома.

Задания подготовительного и отборочного туров в отдельных классах, учитель может предложить школьникам в качестве усложненных контрольных работ. При этом если задания подготовительного тура нетрудные, то их можно включить в устные упражнения в начале урока.

Классные олимпиады проводятся в конце каждой четверти. Итоги олимпиады фиксируются в мониторинге. При этом учитель поощряет учащихся, которые успешно справились с заданиями. Подводя итоги, он стремится отметить даже самые незначительные успехи каждого ученика, предлагая учащемуся поверить в свои силы и возможности.

Олимпиада необходима в начальной школе, так как нельзя ограничивать детей только рамками школьной программы. Она помогает ученикам сделать первые открытия в своей жизни, дает возможность развивать творческую инициативу, развивает интерес к науке. Надо раскрепостить мышление ученика, использовать те богатейшие возможности, которые дала ему природа.

## Литература

1. Давыдов, В. В. Психическое развитие в младшем школьном возрасте // Возрастная и педагогическая психология / под. ред. А. В. Петровского. – М. : ВЛАДОС, 2003. – 439 с.

2. Мохначева, И. М. Поощрение как фактор активизации учебно-познавательной деятельности младших школьников // Начальная школа. – 1990. – № 12. – С. 13–15.

*Е. Н. Харенко,  
Челябинская область, г. Троицк*

### **Как подготовить школьника к участию в олимпиаде по русскому языку**

В системе работы с одаренными и талантливыми детьми заметное место занимают различного рода интеллектуальные конкурсы и состязания. Любая олимпиада выступает в роли механизма для поиска, отбора, испытания новых решений в области содержания образования, мощного стимула инновационной деятельности образовательного учреждения. Главная цель олимпиады заключена в поиске одаренных детей, создании необходимых условий для их поддержки, в развитии академической одаренности, интеллекта, личностных качеств учащихся на базе повышенного познавательного интереса к учебным предметам, стимулировании интереса обучающихся к образованию. Как известно, подготовить учеников к достойному выступлению на олимпиаде непросто.

Я хотела бы поделиться с вами опытом работы кафедры русского языка и литературы МАОУ «Гимназия № 23» г. Троицка по этому вопросу. При подготовке учащихся к предметной олимпиаде перед педагогами стоят следующие цели:

1. Выявление одаренных и нестандартно мыслящих учащихся.
2. Развитие их таланта, интеллекта, одаренности.

Рассмотрим основные направления работы кафедры по подготовке учащихся к предметным олимпиадам.

1. Выявить наиболее подготовленных, одаренных и мотивированных школьников через наблюдение в ходе уроков, оценку способностей школьников и анализ их успеваемости по смежным дисциплинам. Мы используем такие методики как анкетирование или опросники. Такую работу следует проводить еще в 5 классе с опорой на рекомендации педагогов начальной школы.

2. Вовлечение в олимпиадное движение. Учеников мотивируем получением положительных отметок по предмету, чтобы они стремились поучаствовать в олимпиадах. Проверили свои знания, помери-



лись силами со своими сверстниками из других школ, регионов. Убеждаем, что в ходе подготовки к олимпиаде и участия в ней узнают много нового, неизвестного, в конечном итоге самореализуются.

3. Подготовка к олимпиадам. При подготовке к олимпиадам применяем две основные формы: урочную и внеурочную.

Традиционным в нашей школе стало ежегодное проведение сезона интеллектуальных игр для 5–11 классов. Участвуют ученики в различных конкурсах по внеклассной работе, элективных занятиях, в проектно-исследовательской работе, принимают участие в творческих конкурсах, во всероссийской олимпиаде школьного уровня. Во внеурочное время решаем тренинговые задания – всех имеющихся материалов олимпиад разного уровня сложности.

Педагогами кафедры выстроена определенная система занятий. На уроках используем мини-исследования, разноуровневые задания, творческие задания, проблемно-поисковые методы, индивидуальную работу, ролевые игры. Одаренные дети составляют алгоритмы выполнения заданий, предлагают нестандартные решения задач, пишут лингвистические сказки, составляют вопросы для викторины, выполняют роль консультанта на определенных этапах урока.

В работе с одаренными учениками очень важно, чтобы, во-первых, подготовка была непрерывной, системной, начиная с начала учебного года. Во-вторых, каждый ученик должен быть заинтересован в получении хорошего результата. В-третьих, самостоятельность учащихся, способность решать задачи повышенного уровня сложности. В-четвертых, очень важна психологическая помощь школьнику.

Некоторые этапы работы по подготовке к олимпиаде. Олимпиады всех уровней обязательно включают в себя задания по орфоэпии. Поэтому на уроках можно проводить орфоэпические диктанты, упражнения по орфоэпии, тесты.

Следующий этап работы при подготовке к олимпиаде – это фразеологические обороты. Обычно учащиеся легко находят в тексте русские фразеологизмы и синонимы к ним. Но нахождение литературных фразеологизмов (красной нитью) и фразеологизмов иностранного происхождения (авгиевы конюшни) является для них более сложной деятельностью. Для этого надо не только быть внимательным при исследовании текста, но и много читать.

Олимпиадные задания нередко включают в себя сведения из области старославянского языка. На мой взгляд, это наиболее интересные задания, так как они помогают ученику развивать умение сопоставлять, сравнивать, изучать лексику давних лет; зная алфа-

вит, читать старославянские тексты и даже переводить доступные для этого возраста отрывки из произведений.

Одно из последних заданий – написать сочинение на определенную тему – учащиеся обычно не затрудняются и поэтому чаще всего особо не задумываются при его выполнении. В результате – много слов, мыслей, но нет логики в изложении и рассуждении по теме сочинения. Необходимо ученика научить «не растекаться мыслию по древу», а конкретно, доказательно ответить на вопрос темы. Поэтому необходимо повторить с учащимися требования написания сочинений.

Анализируя работу кафедры гимназии № 23, можно сделать вывод, что педагоги, соблюдая данные этапы, имеют положительную динамику. Учащиеся гимназии не раз становились победителями и призерами всероссийских олимпиад муниципального уровня, принимали активное участие в областных олимпиадах. Успешно выступают в олимпиаде по основам наук Уральского федерального округа (дипломы II и III степени), «Звезда – Таланты на службе обороны и безопасности», молодежных предметных чемпионатах и др.

Таким образом, при помощи олимпиад можно найти одаренных детей, сформировать у учащихся навыки самостоятельного мышления и аналитической деятельности, что в свою очередь является залогом всестороннего развития личности.

*Е. Г. Чередниченко,  
Челябинская область, г. Магнитогорск*

### **Психолого-педагогические аспекты сопровождения и поддержки одаренности в театре-студии «Крылья»**

Дополнительное образование детей – один из социальных институтов детства, который создан и существует для детей, их обучения, воспитания и развития. Это социально востребованная сфера, в которой заказчиками и потребителями образовательных услуг выступают юные граждане и их родители, а также общество и государство. Дополнительное образование способствует развитию склонностей, способностей и интересов, гражданских и нравственных качеств, жизненному и профессиональному самоопределению подрастающего поколения, что способствует повышению качества

социальной среды, расширяет воспитательные возможности школы, обладая открытостью, мобильностью и гибкостью.

Следует отметить, что именно поэтому в системе дополнительного образования детей имеются большие ресурсы для создания системы поддержки талантливых воспитанников, формирования среды для проявления и развития способностей каждого ребенка, стимулирования и выявления достижений одаренных ребят.

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. Под одаренностью понимают системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми. С другой стороны, одаренность далеко не всегда можно отличить от уровня обученности, являющейся результатом более благоприятных условий жизни данного ребенка. Совершенно ясно, что при равных способностях ребенок из семьи с высоким социально-экономическим статусом будет показывать более высокие достижения в определенных видах деятельности в сравнении с ребенком, для которого не были созданы такие условия.

Поскольку одаренность в детском возрасте можно рассматривать в качестве потенциала психического развития по отношению к последующим этапам жизненного пути личности, следует учитывать сложность самой проблемы «одаренный ребенок». Одаренность конкретного ребенка – в значительной мере условная характеристика. Самые замечательные способности ребенка не являются прямым и достаточным показателем его достижений в будущем. Нельзя закрывать глаза на то, что признаки одаренности, проявляемые в детские годы, даже при самых, казалось бы, благоприятных условиях могут либо постепенно, либо весьма быстро исчезнуть. Учет этого обстоятельства особенно важен при организации практической работы с одаренными детьми.

Исходя из этого в практической работе с одаренными детьми вместо понятия «одаренный ребенок» более корректно использовать понятие «ребенок с признаками одаренности».

Признаки одаренности – это те особенности одаренного ребенка, которые проявляются в его реальной деятельности и могут быть оценены на уровне наблюдения за характером его действий.

Признаки явной (проявленной) одаренности зафиксированы в ее определении и связаны с высоким уровнем выполнения деятельно-

сти. Признаки одаренности охватывают два аспекта поведения одаренного ребенка: инструментальный и мотивационный.

Инструментальный – характеризует способы его деятельности.

Мотивационный – характеризует отношение ребенка к той или иной стороне действительности, а также к своей деятельности.

Инструментальный аспект поведения одаренного ребенка может быть охарактеризован следующими признаками:

1. Наличие специфических стратегий деятельности. Способы деятельности одаренного ребенка обеспечивают ее особую, качественно своеобразную продуктивность. При этом выделяются три основных уровня успешности деятельности, с каждым из которых связана своя специфическая стратегия ее осуществления:

– быстрое освоение деятельности и высокая успешность ее выполнения;

– использование и изобретение новых способов деятельности в условиях поиска решения в заданной ситуации;

– выдвижение новых целей деятельности за счет более глубокого овладения предметом, ведущее к новому видению ситуации и объясняющее появление, на первый взгляд, неожиданных идей и решений.

2. Сформированность качественно своеобразного индивидуального стиля деятельности, выражающегося в склонности «все делать по-своему» и связанного с присущей одаренному ребенку самодостаточной системой саморегуляции. Индивидуализация способов деятельности выражается в элементах уникальности ее продукта.

3. Высокая структурированность знаний, умение видеть изучаемый предмет в системе, свернутость способов действий в соответствующей предметной области, что проявляется в способности одаренного ребенка, с одной стороны, практически мгновенно схватывать наиболее существенную деталь (факт) среди множества других предметных сведений (впечатлений, образов, понятий и т. д.) и, с другой стороны, удивительно легко переходить от единичной детали (факта) к ее обобщению и развернутому контексту ее интерпретации.

4. Особый тип обучаемости. Он может проявляться как в высокой скорости и легкости обучения, так и в замедленном темпе обучения, но с последующим резким изменением структуры знаний, представлений и умений.

Мотивационный аспект поведения одаренного ребенка может быть охарактеризован следующими признаками:

1. Повышенная, избирательная чувствительность к определенным сторонам предметной действительности (знакам, звукам, цвету,

техническим устройствам, растениям и т. д.) либо к определенным формам собственной активности (физической, познавательной, художественно-выразительной и т. д.), сопровождающаяся, как правило, переживанием чувства удовольствия.

2. Ярко выраженный интерес к тем или иным занятиям или сферам деятельности, чрезвычайно высокая увлеченность каким-либо предметом, погруженность в то или иное дело. Наличие столь интенсивной склонности к определенному виду деятельности имеет своим следствием поразительное упорство и трудолюбие.

5. Повышенная познавательная потребность, которая проявляется в ненасытной любознательности, а также готовности по собственной инициативе выходить за пределы исходных требований деятельности.

6. Предпочтение парадоксальной, противоречивой и неопределенной информации, неприятие стандартных, типичных заданий и готовых ответов.

7. Высокая критичность к результатам собственного труда, склонность ставить сверхтрудные цели, стремление к совершенству.

Психологические особенности детей, демонстрирующих одаренность, могут рассматриваться лишь как признаки, сопровождающие одаренность, но необязательно порождающие ее. Поэтому наличие указанных психологических особенностей может служить лишь основанием для предположения об одаренности.

Следует подчеркнуть, что поведение одаренного ребенка совсем не обязательно должно соответствовать одновременно всем вышеперечисленным признакам. Поведенческие признаки одаренности вариативны и часто противоречивы по своим проявлениям, поскольку в сильной мере зависимы от социального контекста. Тем не менее, даже наличие одного из этих признаков должно привлечь внимание специалиста и мотивировать его на тщательный и длительный по времени анализ каждого конкретного индивидуального случая.

Особое значение в работе с одаренными детьми приобретают ценностные ориентации самого педагога в выстраивании коммуникативного процесса и в целом в педагогическом взаимодействии, так как они являются личностными регуляторами при принятии решений, выборе способов поведения и действий, являются сферой приложения духовных сил личности, направлением различных форм ее активности.

Наиболее благоприятный стиль работы педагога с одаренными детьми – совместное творчество. Педагог должен не только пере-

дать определенную совокупность знаний, сколько помочь воспитанникам сделать самостоятельные выводы и открытия, создавая проблемную ситуацию, умело управляя ею, подвести ученика к рождению нового знания. Этот подход не предусматривает установления однозначных оценок «правильно» и «неправильно», эталонов и идеальных ответов. При этом ребята могут обсуждать друг с другом разные варианты решения проблемы, оценивать их. При такой организации познавательного процесса у детей формируются значимые на современном этапе развития социума качества личности: креативность, толерантность, дивергентное и критическое мышление и другие.

Учитывая вышеперечисленные психолого-педагогические аспекты работы с потенциально одаренными детьми, строится работа в театре-студии «Крылья» ЦДОД «Содружество» г. Магнитогорска.

Дополнительное образование в театральной студии «Крылья» – творческое: главное здесь – не научить (передать определенные знания, умения, навыки), а открыть ребенка, развить его потенциал, включить внутренние импульсы к последующему развитию. Следует напомнить, что актеру приходится постоянно решать огромное количество различных задач. Например: выйти в нужное время на сцену, сказать нужный текст, услышать партнера, работать в сочетании с музыкой, импровизировать и при этом иногда еще петь и танцевать. И все это ребенок может сделать самостоятельно, и быть ответственным за это. К группе одаренных детей относятся студийцы, которые имеют более высокие, по сравнению с большинством студийцев – сверстников, интеллектуальные и творческие способности, восприимчивость к учению; испытывают радость от творческой деятельности; характеризуются высокой скоростью развития интеллектуальной и творческой сфер.

Существует распространенный миф – те, кто занимается в театральной студии, хотят стать актерами. Это не совсем так. Для ребенка театральная студия – это, прежде всего, возможность развить необходимые навыки и умения, научиться ответственности, улучшить внимание и память, и многие другие качества.

Создание «звезды» – дело сложное и хлопотное, зачастую родители даже не представляют, какое количество времени и сил это занимает. Актерская профессия – это не кастинги, а планомерное развитие, учеба и рост в выбранном направлении. Именно это может в последующем помочь в случае выбора профессии в данном направлении. Все вышесказанное позволяет не только выявить, но и взрастить одаренного ребенка.

Приоритетным условием для развития познавательной активности воспитанников и их субъектной позиции является сотрудничество. Способность педагога организовать на занятиях сотрудничество, взаимодействие, совместную деятельность с одаренными детьми следует рассматривать как необходимое условие совместного созидания.

Способность к организации сотрудничества возникает на основе искреннего интереса к партнеру, к деятельности, на основе желания работать вместе, принимать участие в общем деле и интегрирует в себе такие способности и умения, как:

- корректно формулировать свою точку зрения, слушать и слышать другого, внимательно относиться к точкам зрения своих партнеров (учеников), разрешать разногласия с помощью логической аргументации;
- оказывать эмоциональную и содержательную поддержку, проявлять эмпатию;
- предоставлять возможность студийцам попробовать силы в разных видах деятельности;
- демонстрировать диалогичную позицию;
- органично сочетать «ролевые» и «межличностные» позиции во взаимодействии с одаренными детьми, деловые и человеческие отношения.

В единстве своих характеристик способность к сотрудничеству с одаренными детьми предполагает открытость педагога различному содержанию взаимодействия и готовность к его разнообразным формам

Театр – дело коллективное, и от каждого зависит результат. Ребенок понимает, что ему следует быть собранным, внимательным, выучить текст. Появляется личная зона ответственности. И те дети, которые раньше были зажаты, стеснительны, даже громко говорить боялись, начинают раскрываться, становятся свободнее, понимают, что выйти на сцену и что-то сделать – это не страшно. Занятия в театральной студии составляют целый комплекс: упражнения по сценической речи, вокалу, по пластике, упражнения актерского тренинга, а также репетиции с обязательной финальной точкой – выпуском спектакля. Так как он является показателем изменений, произошедших с ребенком за это время и той целью, к которой стремились студийцы. При отсутствии такой финальной точки дети не видят результат своей работы.

Таким образом, следует отметить, что на руководителя театральной студии ложится большая ответственность по определению

творческих способностей своих воспитанников. Театральный коллектив является проверочным источником личностного роста. Занятия, в театральной студии «Крылья» носят характер общеразвивающий, позволяет определяться со своим будущим одаренным, талантливым детям. Но это совсем не означает, что все юные студийцы в будущем станут актерами. В любом случае знания, умения, навыки, полученные в таком театральном объединении как «Крылья», не пропадут, пригодятся ребенку в дальнейшей жизни.

*С. Н. Черникова,  
Челябинская область, г. Коркино*

### **Сопровождение одаренных детей на уроках русского языка и литературы**

Работу на уроках русского языка и литературы с одаренными детьми мы выстраиваем, исходя из принципов дифференцированного и индивидуального подхода в обучении.

Дифференцированный подход, использование современных образовательных технологий на уроках создает благоприятные условия для активизации познавательной деятельности учащихся, расширения их знаний по предмету.

Я считаю, что дифференцированные задания для одаренных детей должны быть направлены на расширение и углубление знаний, умений и навыков, выполнение упражнений, требующих творческого подхода.

В школьной практике используются следующие виды дифференцированных заданий:

При изучении новой орфограммы учащимся предлагают пересказать правило, приводя примеры, или спросить это правило у своего соседа по парте. Сильным учащимся предлагают составить таблицу «Ъ на конце слов после шипящих» или составить словарный диктант на данную тему.

При закреплении знаний и практическому овладению методами учебной работы можно предложить выучить наизусть стихи, части текстов, которые обогащают язык ученика или выполнить упражнение из учебника. Сильным учащимся предлагаю составить кроссворд по теме, составить тест, составить текст с грамматическим заданием на выбор.



Очень важно при работе с одаренными детьми давать задания исследовательского характера. Например: орфографическая минутка

Ж..вут сл..ва единою семьёй

И от родных к..рней б..рут начало.

Р..стёт ..зык, извечно молодой.

Так будет впредь, так и всегда бывало.

Учащимся предлагают распределить слова с пропущенными буквами по видам орфограмм. Сильным учащимся доказать, что знание морфемного состава слова помогло вам правильно написать слова.

Задания, ориентирующие учащихся на поиски разнообразных вариантов выполнения задания. Например, сколько вариантов группировки слов можете вы предложить? Укажите, что лежит в основе группировки.

На уроках литературы мною используются следующие приемы: обнаружение своих личностных характеристик в персонаже, выбор нравственной, научной, эстетической позиции; придумывание заданий, вопросов, тем; выбор различных жанров заданий (научный отчет, иллюстрации, инсценировка); ролевые игры и задания, дающие возможность проявить себя (оппонент, эрудит, автор, критик, руководитель, лаборант, оформитель, контролер, справочное бюро). Выполняя подобные задания, одаренный ученик возьмет на себя роль лидера: руководителя, контролера, критика. Направить его выбор может и учитель. Остальные дети будут учиться образцовым ответам, решениям.

Все рассмотренные выше приемы направлены на поддержание познавательного интереса для одаренных детей на уроках русского языка и литературы.

*М. А. Шакурова,*

*Челябинская область, г. Златоуст*

### **Использование проектной технологии на уроках информатики и ИКТ с одаренными детьми**

В настоящее время в России наблюдается возрастающий интерес к различным видам работы с одаренными детьми. Работа по обучению и воспитанию одаренных детей является приоритетной и в нашей школе. В процессе работы с одаренными детьми я уделяю большую роль проектной технологии.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Результатом выполненных проектов является материал, готовый к использованию (на уроке, в школе, в реальной жизни). Метод проектов предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов творческих по самой своей сути.

В американской педагогике особо выделяется такой вид одаренности, как творческая (или творческое продуктивное мышление). Американские специалисты (Дж. Рензулли, Дж. Гилфорд и др.) полагают, что «творчество (креативность) является важным элементом всех видов одаренности, и они не могут быть представлены отдельно от творческого компонента». Все проекты, которые я предлагаю создавать детям, пронизаны творчеством, а потому ученики выполняют их с большим интересом.

Проекты классифицируют по продолжительности:

Мини-проекты могут укладываться в один урок или менее.

Краткосрочные проекты требуют выделения 4–6 уроков.

Недельные проекты выполняются в группах в ходе проектной недели.

Их выполнение занимает примерно 30–40 часов и целиком проходит при участии руководителя.

Годичные проекты могут выполняться как в группах, так и индивидуально.

В своей работе на уроках я использую метод мини-проектов, имеющий практико-ориентированную направленность и нацеленный на социальные интересы самих участников.

Преимущества мини-проектов:

- не требует больших временных затрат;
- учащиеся постепенно осваивают и закрепляют элементы проектной деятельности;
- выбор учащимися из нескольких уже частично проработанных тем наиболее интересной и социально значимой и ее доработка;
- готовый результат сразу после урока;

На своих уроках сначала я даю базовые теоретические и практические задания, направленные на закрепление навыков работы за компьютером. В завершении изученной темы учащиеся выполняют проект, показывающий применение полученных знаний в нетрадиционных ситуациях.

Примеры проектов, которые выполняют учащиеся на моих уроках информатики.

*Мини-проект «Создание кроссвордов в Excel» (7-е классы)*

Цель: составление учащимися кроссвордов с проверкой и выводом результата по любой теме раздела.

Задачи: закрепить навыки работы по форматированию ячеек в Excel, проверить умение учащихся составлять кроссворд. Закрепить ввод формул в Excel. Познакомить учащихся с новыми возможностями в Excel: вставить примечания в ячейку, скрыть сетку листа, делать перекрестные ссылки, составлять сложные формулы, содержащие несколько функций.

Ход проекта:

- Учащиеся в качестве домашней работы составляют собственные кроссворды.
- Оформление кроссворда в Excel.
- Вставка примечаний (вопросов).
- Составление перекрестных ссылок.
- Вставка формул для подсчета результатов.

*Мини-проект «Построение графиков функций в Excel» (9-е классы)*

Цель: отработать навыки построения графиков функций в Excel.

Задачи: закрепить навыки работы по построению графиков функций в Excel, проверить умение учащихся составлять функции

Ход проекта:

- Учащиеся в качестве домашней работы составляют собственные изображения, содержащие известные им функции.
- Записывают функции и промежутки для этих функций.
- В классе в электронных таблицах вводят функции и строят графики.

Метод проектов способствует максимальному раскрытию индивидуальности, самоопределению личности, что позволяет подойти к осознанному выбору будущей профессии.

*Т. М. Шарафутдинова,  
Челябинская область, г. Златоуст*

**Формирование проектных компетенций – залог раскрытия  
и развития творческого потенциала учащихся  
(из опыта работы)**

Современное общество требует от выпускника школы способности адаптироваться к изменяющимся условиям, свободно ориенти-

роваться в информационном поле, проектировать собственное развитие. В Концепции модернизации российского образования подчеркивается необходимость создавать систему универсальных знаний, умений и навыков, а также самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, т. е. ключевые компетентности, определяющие современное качество образования. Как мы работаем в этом направлении?

В 2013 году широко и разнообразно стали использоваться дистанционные образовательные технологии в работе учителей нашей школы, в частности дистанционные проекты, олимпиады и конкурсы: например, международные олимпиады по лингвострановедению: «Гарри Поттер», «Игра слов», «Шерлок Холмс», Олимпиада по истории на английском языке, конкурс видеороликов на экологическую тему.

Самый яркий успешный проект 2013 года в нашей школе – проект школьных творческих работ, организованный Консульством США в Екатеринбурге во главе с вице-консулом по вопросам образования, культуры, печати Кристиной Хейден. Для его участия приглашались творческие команды, состоящие из 3 старшеклассников и учитель английского языка. Тематика проектов могла охватывать различные аспекты: образование, культуру, спорт, волонтерское движение. Главное, актуальность тематики. Наша команда выбрала экологическую проблему, актуальность темы для нашего региона очевидна.

Участники проекта внесли свой посильный вклад в процессе его обсуждения и реализации. Находками для нас стали тема органического питания, конкурс экологических домов, организованный Министерством энергетики, а также интервью с господином Гринбергом, репортером CNN по проблемам экотуризма. Генеральное консульство США в Екатеринбурге обещало помочь в установлении контактов с нужными людьми или организациями для реализации проекта. Для того чтобы наши ученики могли профессионально вести видео- и фотосъемку, Генеральное консульство США в Екатеринбурге провело для всех участников поездки специальный тренинг с профессионалом. До поездки наши участники прошли онлайн-курс английского языка по методике Пимслера, который помог нашим ученицам поработать над произношением и разговорной речью и придал им уверенности в своих силах перед путешествием.

В августе состоялась поездка в Вашингтон на 10 дней, где наша команда имела возможность не только реализовать свой экологический проект, но и посмотреть многочисленные памятники и посе-

тить музеи, большинство из них бесплатные, расширив значительно кругозор.

В рамках экологического проекта мы встретились с директором первой экологически ориентированной службы такси, с шеф-поваром первого сертифицированного ресторана органического питания «Нора», с директором «зеленого отеля» «Монако», с директором из Министерства энергетики, ответственное за конкурс экологических домов «Солнечное десятиборье». Все встречи сопровождались интервью, фото- и видеосъемкой. Естественно все беседы проходили на английском языке, к которым наши участники готовились накануне.

По возвращении на родину мы обобщили материал и представили его в виде видеосюжетов по разным направлениям: «Экотуризм», «Органическое питание», «Конкурс экологических домов».

30 октября участницы поездки в Вашингтон (округ Колумбия) Виктория Мельнова, Юлия Чистякова, Ксения Янова и руководитель проекта участвовали в видеоконференции с Кристиной Хейден, вице-консулом США в Екатеринбурге по вопросам образования, культуры и СМИ. Девочки поделились своими впечатлениями о поездке в столицу США. За 10 дней поездки наши участники получили больше представления о стране, о ее жителях, традициях и образе жизни, чем за все годы обучения школы. Этот опыт реального общения для нас оказался бесценным и незабываемым.

В этом году мы продолжаем нашу деятельность в данном направлении. В нашей творческой копилке можно найти новые проекты. Ученики 8 класса заняли 2 место в Международном конкурсе видеороликов на английском языке «Интервью у учителя», а ученики 7-х классов – 1 и 2 места за 2 проекта в Международном конкурсе видеороликов с озвучиванием российских мультфильмов на английском языке «Мультфильмы: вторая жизнь». Ученицы 8-х классов Даша Казанцева, Алёна Плечёва, Женя Хафизова подготовили новые проекты для участия в Международном конкурсе видеороликов на английском языке, посвященном столетию стихотворения Сергея Есенина «Белая береза» и стали победителями 1 степени каждая в своей номинации.

Подводя итоги, хочется сказать, участие в дистанционных конкурсах и проектах расширяет перспективы учащихся, позволяет ученикам и их учителям выходить далеко за рамки учебника, а также путешествовать по свету, и не только виртуально, но и реально, как это случилось во время реализации нашего проекта «Американские каникулы».

## **Дифференциация содержания поисковой деятельности обучающихся на уроках математики**

В последнее время все чаще говорят о недостаточном уровне математической подготовки выпускников школы, поэтому перед общеобразовательными организациями стоит задача повышения качества преподавания предмета «Математика», в том числе на основе дифференциации содержания поисковой деятельности обучающихся.

Активность учебного познания, выражая собой преобразовательное отношение ученика к объектам его познания, не постоянна. Соответственно, какой бы незначительной она не была, она всегда связана с возникновением в сознании ученика проблемы.

Единое содержание учебных программ, которыми призваны овладеть ученики, обуславливает необходимость постановки перед ними единых проблем. Прием этот на первый взгляд кажется учителю простым. Между тем, в действительности он представляет весьма сложную дидактическую задачу. Эту сложность ему придают различия в уровне развития познавательных способностей учеников, их неодинаковый познавательный опыт.

Очевидно, что учебный класс состоит из учащихся, обладающих различными степенями подготовленности, разной успеваемостью и отношением к учебе, разными интересами. Учитель реально не в состоянии равняться на всех одновременно, поэтому он вынужден вести обучение применительно к среднему уровню подготовленности и успеваемости, то есть ориентируется на среднего ученика. В этом случае «сильные» ученики искусственно сдерживаются в своем развитии, а «слабые» теряют интерес к учению, обрекаются на хроническое отставание. Таким образом, происходит искусственное торможение в развитии определенной части класса.

Успешное разрешение этой задачи в целом зависит от того, как учитель будет управлять вхождением учеников в единую для них проблему, ее решением и проверкой полученных результатов. В поисках средств развития активности учения, самостоятельности учеников, в процессе обучения учителя пришли к необходимости дифференцировать свою деятельность, а равно и деятельность учеников. Необходимо параллельно дифференцировать содержание деятельности учителя и учеников, обогатив его образами, понятиями и умениями, с помощью которых все ученики могли бы овладеть про-

блемой, решать предложенную познавательную задачу, проверять полученные результаты.

Вхождение в проблему разных учеников класса, означающее начало познания, происходит обычно неодновременно и неодинаково. Различия в характере образов, понятий и операций, которыми эти ученики владеют, обуславливают и различия в способах и темпах их вхождения в проблемы, поставленные перед ними учителем. Соответственно обучение должно учитывать уровень актуального развития учащихся каждой группы и быть направленным в зону ближайшего развития.

На уроках математики в ЧОУ СОШ № 45 ОАО РЖД на разных его этапах мы сочетаем фронтальную работу и элементы дифференцированного подхода к обучению различных групп учащихся. Так, в процессе объяснения и первичного закрепления нового материала форма работы преимущественно фронтальная. При формировании у обучающихся умений и навыков наиболее приемлемым является дифференцированное обучение. При этом возможно сочетание индивидуальной работы с отдельными учащимися, в основном отстающими с целью восстановления пробелов в знаниях, с полностью самостоятельным решением творческих заданий группой наиболее успевающих учащихся.

Так, например, на уроке в 6-м классе по теме «Шар, конус, цилиндр», учащимся с высоким уровнем познавательной активности предлагается решить задачи следующего содержания:

1. На рисунке изображен цилиндр. Сверху и снизу цилиндр ограничен кругами, которые называются основаниями цилиндра. Развертка боковой поверхности цилиндра – прямоугольник. Вычислите площадь поверхности цилиндра, измерив высоту цилиндра и радиус основания (при выполнении данного задания каждый учащийся проводит измерения, необходимые для решения задачи).

2. Основание конуса – круг, а развертка боковой поверхности – сектор. Вычислить площадь поверхности конуса, вычислив радиус его основания, а развертка боковой поверхности – сектор с прямым углом, и радиусом этого сектора, который вам нужно измерить. Есть ли в условии лишние данные?

При выполнении указанных заданий использование дифференцированного подхода целесообразно на этапе закрепления и повторения изученного материала.

Или на уроке алгебры и начал анализа в 10 классе по теме: «Решение тригонометрических уравнений» возможно использовать дифференцированный подход при выдаче домашних заданий.

Так, например, в качестве домашней работы учащимся предлагается решить следующее уравнение:  $\sin x + \cos x = 1$ . Данное уравнение имеет 7 способов решения. Соответственно в зависимости от количества способов решения уравнения, предложенных обучающимся, зависит и оценка его деятельности.

Представляется целесообразным дифференцировать не общие проблемы, а подходы к их решению путем привлечения недостающих элементов в содержании образов, понятий, способов.

В качестве критерия первоначального разбиения учащихся на группы в процессе обучения математике наиболее целесообразно взять уровень знаний учащихся, который является внешним проявлением их интереса к предмету, способностей и работоспособности в их совокупности. Он может быть установлен учителем в сравнительно короткий срок и оценен с большей достоверностью по пятибалльной системе.

Лучше разделить первоначально класс на 3–4 непостоянные группы:

1 группа – учащиеся, успевающие по математике только на «отлично», имеющие прочные знания по математике.

2 группа – учащиеся, имеющие «твердую» 4 по математике или получающие текущие «4» и «5».

3 группа – учащиеся, успевающие на «3».

4 группа – учащиеся, успевающие на «2».

Данное деление является первоначальным, неокончательным в силу следующих причин:

– непостоянства уровня знаний учащихся, его динамического развития;

– субъективизма деления класса на группы.

Содержание факультативных занятий должно отвечать запросам учеников, способствовать проявлению их индивидуальности.

В отличие от обычных уроков в ходе факультативных занятий целесообразно дифференцировать как те проблемы, которые предлагаются учителем, так и те, которые выдвигаются по собственной инициативе учащихся. Дифференциацию содержания учебной деятельности учеников организовать бывает тем легче, чем больше учеников в классе тяготеют к данному предмету.

Если говорить об учебно-поисковой деятельности учеников, то дифференциация необходима так как предусматривает внесение ряда коррективов в затраты времени, в существующие организационные формы проведения учебных занятий, а также и в практикуемую систему оценки знаний учеников. Дифференциация содержания по-



исковой работы учеников, предоставление медленно соображающим ученикам дополнительного времени на полноценное оформление задания, измененная практика организации урока, а также и выставления оценок – направлены к одной цели, преследуют одну задачу – активизация процесса учения.

Таким образом, при дифференциации содержания поисковой деятельности обучающихся учителю необходимо исходить из следующих дидактических условий:

1. Задача, которую ставит перед учениками класса учитель, должна быть единой – это сближает содержание их познавательного опыта.

2. Деятельность каждого ученика должна быть направлена на приобретение ими необходимых знаний на основе обогащения имеющегося у него запаса представлений, понятий.

3. Временной и организационный режимы классно-урочной системы должен быть предельно гибкими.

Управляя на этих основах поисковой деятельностью учеников, учитель формируем у них познавательную активность, а в дальнейшем и самостоятельность в восприятии учебного материала. При этом важнейшим условием успешного управления со стороны учителя проблемно-поисковой деятельностью учеников, является тщательность планирования им как деятельности учеников, так и своей собственной.

Подготовка учеников к поиску нового для них не менее сложна, чем сам поиск. Учитель должен научить их, как преодолеть любое имеющееся или возможное затруднение в поисковой деятельности, а в процессе поиска оказать реальную помощь, если в ней возникла надобность.

*А. В. Щербаков, П. В. Осипов, Л. И. Патрушина,  
г. Челябинск*

### **Организация работы с одаренными детьми в учреждении дополнительного образования**

Поддержка и развитие одаренных детей – одна из приоритетных задач дополнительного образования детей, которое предназначено для свободного выбора и освоения детьми дополнительных образовательных программ независимо от возраста и осваиваемой ими основной образовательной программы.

Создание условий для оптимального развития одаренных детей, включая детей, чья одаренность на настоящий момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей, является одним из главных направлений работы учреждения дополнительного образования.

Такой подход ставит во главу работы индивидуализацию как совместную деятельность педагога и обучающегося по развитию того особенного, единичного и неповторимого, что заложено в данном ребенке от природы и приобретено им в жизненном опыте.

Смысловой и конструктивной единицей системы работы с одаренными детьми в дополнительном образовании является ситуация совместной продуктивной и творческой деятельности педагога и ребенка, педагога и группы.

Развитие творческого потенциала одаренных обучающихся предполагает разработку и реализацию специальных программ, учитывающих виды одаренности. В эти программы должны быть включены, наряду с более сложными и дополнительными материалами, разработки по развитию творческих способностей детей, коммуникативных, лидерских и иных личностных качеств, способствующих дальнейшей социальной адаптации одаренных детей.

Программы для одаренных детей отличаются по содержанию, по процессуальности, по ожидаемому результату, по среде обучения. Разработка таких программ учитывает, что одаренные дети способны быстро схватывать смысл важнейших понятий, положений, принципов; имеют потребность сосредотачиваться на заинтересовавших сторонах проблемы и разбираться в них глубже; проявляют способность подмечать глубинные детали, особенности и выдвигать объяснения подмеченному; часто тревожны, в связи со своей непохожестью на других детей.

Данные программы должны учитывать хотя бы пять основных этапов творческого акта:

1. Исследовательская активность.
2. Постановка вопросов и начало личностного взаимодействия.
3. Проявление собственных мыслей (это требует наличия заинтересованного слушателя).
4. Реальное воплощение найденного решения и стремление к личностной самореализации.
5. Профессиональное творческое самоопределение (данный этап может быть реализован при условии позитивной оценки и социального признания).

Цель работы с одаренными детьми – развитие творческих способностей в условиях дифференцированного и индивидуального обучения. Для реализации данной цели необходимо решить следующие задачи:

- знакомство педагогов с научными данными о психологических особенностях и методических приемах, эффективных при работе с детьми, через: проведение педагогических советов с приглашением специалистов; обучение на курсах повышения квалификации; подбор и накопление в библиотечном фонде литературы, необходимой для самообразования, систематический обзор новых поступлений; научно-методическую работу по данному направлению (с последующим обсуждением и обменом опытом);

- выявление одаренных детей на основе итогов конкурсов, выставок и иных соревновательных мероприятий, достигнутых практических результатов в основных областях деятельности, диагностических данных, путем: обсуждения критериев, позволяющих судить о наличии одаренности; знакомства с приемами целенаправленного педагогического наблюдения; выявления мнения родителей о склонностях, области наибольшей успешности и круге интересов, об особенностях личностного развития их ребенка; длительное наблюдение за корреляцией между результативностью по итогам тестирования и успехам в реальной деятельности;

- формирование банка данных «Развитие» («Перспектива» и т. п.);

- разработка и внедрение индивидуальных и групповых программ, позволяющих более полно удовлетворять интересы обучающихся;

- ведение «Дневника воспитанника», карт наблюдения за развитием и достижениями воспитанников.

Для проектирования образовательной среды необходимо взаимосвязанное проектирование трех ее компонентов: пространственно-предметного, социального и психодидактического.

Важнейшая роль принадлежит проектированию психодидактического компонента. Развивающая образовательная среда, которая с наименьшими затратами может быть реализована в системе дополнительного образования, обеспечивает формирование у воспитанников интеллектуальных способностей, творческого потенциала.

Анализируя особенности организации работы с одаренными детьми в учреждениях дополнительного образования детей, можно выделить следующие взаимосвязанные направления работы, позволяющие наиболее ярко раскрыть одаренность детей:

– проектно-исследовательская деятельность, как продолжение, углубление и практическое применение базовых образовательных курсов;

- укрепление здоровья;
- коммуникативные и иные тренинги.

Педагогические технологии, применяемые в системе дополнительного образования в работе с одаренными детьми, должны опираться на:

1. Деятельностный подход (между обучением и развитием стоит деятельность).

2. Формирование внутренней мотивации.

3. Организацию образовательного процесса в контексте «субъект-субъектных отношений».

4. Предоставление «веера выбора», что создает возможности каждому обучающемуся возможности для развития.

5. Рефлексию.

6. Возможность индивидуализации темпов прохождения образовательных программ, их обогащение и углубление.

7. Соблюдение принципов – «право на ошибку», «ситуация успеха», «не сравнивать с другими» и т. д., которые создают благоприятный морально-психологический климат.

8. Интегративный подход.

Представленные подходы к организации работы с одаренными детьми в системе дополнительного образования на практике могут быть реализованы через различные формы. В течение 15 лет МАОУ ДОД Центр детско-юношеского туризма и экскурсии «Космос» г. Челябинска накопил опыт организации образовательного процесса, позволяющего выявлять и поддерживать одаренных детей в условиях «не специализированных» (традиционных) образовательных программ через систему оценки качества образования выпускников объединений туристско-краеведческой и спортивной направленности.

На уровне образовательного учреждения оценка качества образования осуществляется в форме промежуточной и итоговой аттестации всех обучающихся. Задачами аттестации являются: проверка уровня теоретических знаний и практических навыков учащихся; мониторинг динамики роста интеллектуального, творческого, культурологического, специализированного уровня учащихся; анализ качества обучения обучающихся на уровне учебной группы и степень выполнения педагогом образовательной программы.

Аттестация проводится в 2 этапа: предварительная аттестация и итоговая (промежуточная) аттестация. Итоговая аттестация прово-

дится в случае окончания работы объединения по образовательной программе, промежуточная на этапе окончания, например, первого года обучения по 2-годичной программе.

Этап предварительной аттестации включает анализ представленных педагогами листов предварительной аттестации по каждой учебной группе. В аттестационный лист предварительной аттестации включаются все культурно-массовые и спортивные мероприятия, проводимые с учащимися в течение учебного года и качественная характеристика участия в них каждого обучающегося.

Листы предварительной аттестации служат основанием для анализа работы объединения в течение всего учебного года по следующим показателям:

- сохранность контингента (количество воспитанников дошедших до конца учебного года);
- активность объединения и каждого ребенка в приобретении социального, культурологического и иного опыта деятельности, предлагаемой педагогом и учреждением в целом для их продвижения;
- результативность образовательного процесса, согласно программе и возрасту воспитанников;
- качество образования, реализуемой педагогом в ходе обучения.

На этапе предварительной аттестации педагог и администрация анализируя представленные данные, может, не только, выделить одаренных детей туристско-краеведческой направленности, но и в соответствии с разнообразием видов и направленностей культурно-массовых мероприятий, выявить детей, проявляющих другие виды одаренности.

Итоговая (промежуточная) аттестация состоит из 4 этапов:

1. Теоретическая часть.
2. Практическая часть (контрольные нормативы по физической подготовке и практическим навыкам).
3. Аттестационные соревнования (двух видов: спортивное ориентирование и личное первенство по туристской технике).
4. Зачетный поход.

Первые три этапа проводятся в апреле – мае перед окончанием учебного года. Зачетный поход – летом после окончания учебного года.

Аттестационные материалы по теоретической части курса для различных этапов обучения разрабатываются аттестационной комиссией учреждения и утверждаются приказом по учрежде-

нию. Это могут быть тесты, вопросники, экзаменационные билеты, которые формулируются членами аттестационной комиссии с участием педагога, ведущего обучение по данной образовательной программе.

Нормативы практических испытаний утверждаются на совещании аттестационной комиссии после предварительного обсуждения, при этом учитываются физические нормативы школьной программы, традиции сложившиеся в Центре (например, при установлении нормативов по узлам), опыт предыдущих аттестационных испытаний и другие условия, существующие в настоящий момент. Нормативы заранее доводятся до объединений учащихся (в частности нормативы прошлого года известны в начале нового учебного года и обычно корректируются незначительно). Практические испытания могут включать: взятие азимута на ориентир; навыки вязки узлов; физические нормативы: скакалка за 30 сек, подтягивание, отжимание от пола, бег 1 км и т. д.

Аттестационные соревнования проводятся согласно Правилам проведения соревнований (ориентирование, туристская техника) на территории Российской Федерации, то есть для их проведения создается Главная судейская коллегия, выпускается Положение, Приказ, Условия соревнований и иные документы.

Обучающиеся, успешно прошедшие аттестацию, получают удостоверение об окончании курса. Обучающиеся, показавшие неудовлетворительные знания и умения могут по желанию продолжить обучение в учреждении на том же этапе обучения, но в составе другой учебной группы или после летней самостоятельной подготовки пересдать требуемые разделы курса перед началом нового учебного года. Результаты аттестации детей озвучиваются на итоговом родительском собрании. В традиции учреждения награждать родителей за призовые результаты детей в аттестационных соревнованиях.

Проблема оценки качества образования в учреждениях дополнительного образования детей остается актуальной на сегодняшний день. Представленный опыт учреждения дополнительного образования туристско-краеведческой направленности может выступать основанием для построения системы мониторинга качества образования для коллективов данной направленности. Педагоги Центра «Космос» находятся в постоянном поиске содержания и структуры критериев и показателей качества образования обучающихся в зависимости от направленности кружка, секции, коллектива.

**Высокая познавательная активность обучающихся  
как предмет исследования в условиях межпоколенного  
научно-исследовательского взаимодействия**

Организация научно-исследовательской работы традиционно рассматривается как одно из условий работы с одаренными детьми с целью формирования у учащихся исследовательского типа мышления. Как отмечал В. И. Вернадский, научное изыскание (формирование у учащихся исследовательского типа мышления), основанное на научном мировоззрении, может стать основой базовой культуры личности. Личностные качества, сформированные при занятиях исследовательской деятельностью, основанные на принципах объективности, честности, невозможности нарушить законы природы, научной этики, становятся основой нравственных качеств личности [1].

Наш опыт организации Научного общества учащихся в школе, не ориентированной на интеллектуально развитых детей, не имеющей статус лицея или гимназии, показывает необходимость рассмотрения данного вопроса как проблемы развития высокой познавательной активности обучающихся в условиях межпоколенного научно-исследовательского взаимодействия. В работе с детьми в нашей школе мы придерживаемся позиции высказанной А. Н. Колмогоровым: «не существует сколько-нибудь достоверных тестов на одаренность, кроме тех, которые проявляются в результате активного участия хотя бы в самой маленькой поисковой исследовательской работе» [2, с. 53].

Эффективная организация научно-исследовательской деятельности детей, по нашему мнению, опирается, прежде всего, на следующие условия:

- понимание сущности категорий: «познавательная активность», «познавательная деятельность», «учебно-исследовательская деятельность», «научно-исследовательская деятельность»;
- следование логике поэтапного формирования способов научной деятельности обучающихся, характеризующих каждый из названных видов деятельности;
- создание специально организованных педагогических систем, представляющих собой сообщество ученых и подрастающего поколения.

Рассмотрим каждое из названных условий развернуто.

В определении понятия «познавательная активность» мы опираемся на определение, предложенное Г. М. Коджаспировой, А. Ю. Коджаспировым, – «деятельное состояние личности, которое характеризуется стремлением к учению, умственному напряжению и проявлению волевых усилий в процессе овладения знаниями» [3, с. 14]. Познавательная активность как важное психологическое свойство личности, проявляющееся в различных видах деятельности обучающегося, имеет три уровня – воспроизводящая, интерпретирующая, творческая.

Самым высоким уровнем познавательной активности является творческая активность, для которой характерно стремление проникнуть в сущность явлений, найти новые способы решения проблем, используя для этого исследовательскую деятельность. Интерпретирующая активность предполагает выявление обучающимися смысла содержания, проникновение в сущность явления, познание связи между явлениями и процессами. Репродуцирующая активность – воспроизводящая, требующая от обучающегося лишь понимания, запоминания, воспроизведения знания [4, с. 222].

Познавательная деятельность рассматривается как сознательная деятельность субъекта, направленная на приобретение информации об объектах и явлениях реальной действительности, а также конкретных знаний.

В. В. Попов, анализируя сущностные характеристики учебно-исследовательская деятельность на примере организации деятельности студентов, предлагает следующие определение – это организуемая педагогом с использованием преимущественно дидактических средств косвенного и перспективного управления деятельностью студентов, направленная на поиск объяснения и доказательства закономерных связей и отношений, экспериментально наблюдаемых или теоретически анализируемых фактов, явлений, процессов, в которой доминирует самостоятельное применение приемов научных методов познания и в результате которой студенты активно овладевают знаниями, развивают свои исследовательские умения и способности [5]. Учебно-исследовательская деятельность – это инструмент развития личности, средство обогащения новыми знаниями, способ формирования мировоззрения через сотрудничество учителя и учащегося.

В определении сущностных характеристик научно-исследовательской деятельности существует множество подходов, мы обра-



тимся к определению, данному в Федеральном законе «О науке и государственной научно-технической политике». Научная (научно-исследовательская) деятельность – деятельность, направленная на получение и применение новых знаний [6].

Таким образом, опираясь на сущностные характеристики познавательной активности и различных видов деятельности человека, в которых она проявляется, мы можем сделать предположение, о том, что каждому виду деятельности соответствует свой уровень развития познавательной активности: для познавательной деятельности достаточно продемонстрировать обучающемуся воспроизводящий уровень познавательной активности, для учебно-исследовательской деятельности – интерпретирующий уровень, а для научно-исследовательской – творческий уровень. Предложенная логика взаимосвязи уровней познавательной активности обучающегося и видов научно-исследовательской деятельности, позволила нам выделить три последовательных этапа формирования исследовательских умений:

1. Этап познавательной деятельности.
2. Этап учебно-познавательной деятельности.
3. Этап научно-познавательной деятельности.

Следовательно, в работе с детьми, проявляющими интерес к новому знанию, педагогам необходимо обращать внимание на развитие и поддержание у них познавательной активности и последовательное овладение ими способами исследовательского мышления и деятельности на каждом этапе развития научно-исследовательской деятельности. Мы считаем недопустимым в развитии у обучающихся познавательной активности пропуск какого-либо из этапов.

Третье условие, определяющее особенности осуществления научно-исследовательской деятельности обучающихся – создание специально организованных педагогических систем, представляющих собой сообщество ученых и подрастающего поколения.

Дж. Брунер считает, что умственная деятельность ученого и умственная деятельность ребенка, познающего новое, одинаковы по своей структуре. Школьник, изучающий физику, как отмечает Дж. Брунер, является физиком, и для него легче изучать науку, действуя подобно ученому физику, чем получать знания в готовом виде. Особенности научно-исследовательской деятельности школьника определяются значением субъективного «открытия» нового знания, причем новое знание возникает на основе индивидуальной активности и выбора характера познавательной деятельности самим

школьником [7, с. 181] и определяющим данного выбора, по нашему мнению, является значимый взрослый. В этом мы придерживаемся мнения В. С. Ротенберга, С. М. Бондаренко, которые высказали следующее суждение: «представления о самом себе («Я-концепция») формируется под влиянием социальных факторов – контактов с родителями и ближайшим окружением. В процессе этих контактов человек устанавливает для себя, часто даже не осознанно, какой стиль поведения и образ мысли одобряется другими, а какой – порицается. Но в какой степени знание о нормах поведения превратится во внутреннюю потребность следовать этим нормам – это уже зависит главным образом от того, насколько существенно для человека одобрение со стороны его ближайшего окружения, сколь сильно дорожит он привязанностью и любовью, а значит и сам испытывает к ним эти чувства [8, с. 100].

Считаем принципиально важным при организации научно-исследовательских взаимодействий между учеными и подрастающим поколением, учитывать, что это, прежде всего процесс обмена ценностями и смыслами научной картины мира, где ведущим является ценность самостоятельного поиска нового (субъективно нового) знания.

Отличительной особенностью таких специально организованных педагогических систем на основе межпоколенного научно-исследовательского взаимодействия является создание событийной детско-взрослой общности (термин В. И. Слободчикова), характеризующейся отношениями взаимной любви, заботы и доверия. Со стороны взрослого эта общность характеризуется высоким уровнем ответственности за младшего, со стороны подростка – послушанием старшему. Проявляя любовь, заботу, доверие и ответственность, он обладает авторитетом – властью старшего, принимаемой подростком добровольно и с радостью, ибо эта власть не может причинить ему вреда. В норме взросление происходит путем постепенной передачи ответственности от старшего к младшему. Это взросление сопровождается инициациями (метками взросления) со стороны взрослого, предполагающими признание новых прав младшего, обретшего новый уровень ответственности [9, с. 29].

Завершая рассмотрение проблемы развития познавательной активности обучающихся в условиях межпоколенного научно-исследовательского взаимодействия ученых и подрастающего поколения, мы считаем, что на данный процесс влияет не только владение взрослым методами научного познания, но и система его

ценностных отношений к научной деятельности как самостоятельному поиску научной истины. И, следовательно, смеем предположить, что для развития и воспитания юного ученого (творческий уровень познавательной активности), необходимо взаимодействие с ученым, для развития учебно-исследовательских умений (интерпретирующий уровень познавательной активности) – учитель, владеющий методологией научного исследования, а для развития познавательных умений (воспроизводящий уровень познавательной активности) – учитель, увлеченный содержанием преподаваемого предмета.

### Литература

1. Вернадский, В. И. Научная мысль как планетарное явление / В. И. Вернадский. – М. : Наука, 1991. – 217 с.
2. Колмогоров, А. Н. Математика – наука и профессия / А. Н. Колмогоров. – М. : Наука, 1988. – 288 с.
3. Коджаспирова, Г. М. Словарь по педагогике / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. – М. : МарТ, 2005.
4. Запорожченко, Л. И. Проблема развития познавательной активности в научно-педагогической литературе / Л. И. Запорожченко // Социально-экономические явления и процессы . – 2012. – № 5–6. – С. 219–223.
5. Попов, В. В. Программирование учебно-исследовательской деятельности студентов на основе элементов системного подхода : автореф. ... канд. пед. наук / В. В. Попов. – Ставрополь, 2003.
6. Федеральный закон от 23.08.1996 № 127-ФЗ (ред. от 22.12.2014) «О науке и государственной научно-технической политике»). – Режим доступа : [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_172547/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_172547/). (22.02.2015).
7. Ермилин, А. И. Научное образование школьников как гуманитарная педагогическая система / А. И. Ермилин, Е. В. Ермилина // Знание. Понимание. Умение. – 2010. – № 2. – С. 180–185.
8. Ротенберг, В. С. Мозг. Обучение. Здоровье / В. С. Ротенберг, С. М. Бондаренко. – М. : Просвещение, 1989.
9. Остапенко, А. А. Взросление подростков: дисфункции детско-взрослой общности и пути их преодоления / А. А. Остапенко // На пути к преступлению: девиантное поведение подростков и риски взросления в современной России (опыт социологического анализа) : коллективная монография / под науч. ред. М. Е. Поздняковой и Т. А. Хагурова. – Краснодар : Кубанский гос. ун-т ; М. : Институт социологии РАН, 2012. – 344 с.

## **Одаренные дети: будущее России XXI века**

Глобальные социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе XXI века, выявили потребность в людях творческих, активных, неординарно мыслящих, способных нестандартно решать поставленные задачи и на основе критического анализа ситуации формулировать новые перспективы.

Еще в 2005 году Президент РФ В. В. Путин сказал: «Мы должны создавать основы для прорывного инновационного развития страны, для укрепления ее конкурентоспособности. Очевидно, что нужны особые меры государственной поддержки вузов и школ, активно внедряющих инновационные образовательные программы...» [1].

В настоящее время можно наблюдать довольно безрадостную картину: в нашей стране скоро не останется не только квалифицированных рабочих, но и представителей интеллектуальной и художественной элиты. Сегодня «терпит крах» система работы с талантливой молодежью. В условиях коммерциализации специального профессионального воспитания и образования многим одаренным детям закрыта дорога для полноценного развития их природных способностей. Развивать и преумножать свои таланты могут чаще всего лишь дети из обеспеченных семей: занятия в спортивных секциях, музыкальных и художественных коллективах, поездки на конкурсы и учеба в престижных учебных заведениях требуют больших материальных затрат. Появление одаренных и сверходаренных детей ставит и перед обществом, и перед их родителями, и перед самими детьми серьезные проблемы. Встает острейшая необходимость сохранения этих детей. Без поддержки государства задача такого масштаба не может быть решена полноценно и всеобъемлюще.

При крайней дифференциации современного общества одаренные дети должны быть выделены в специальную целевую группу, которая бы поддерживалась независимо от их социального происхождения и материального положения. Каждый родитель должен иметь право заявить о своем ребенке, чтобы Федеральная программа «Одаренные дети» была максимально открыта и доступна для действительно одаренных детей.

Проблема раннего выявления и обучения талантливой молодежи – самая важная, особенно в сфере образования. От ее решения

зависит интеллектуальный и экономический потенциал не только отдельного города, но и всего государства.

В настоящее время проблема одаренности представляет собой комплексную проблему, где пересекаются интересы разных научных дисциплин. Основными из них являются проблемы выявления, обучения и развития одаренных детей, а также проблемы профессиональной и личностной подготовки педагогов, психологов и управленцев образования для работы с одаренными детьми. Одаренность как самая общая характеристика сферы способностей требует комплексного психофизиологического, дифференциально-психологического и социально-психологического изучения.

К вопросам одаренности обращались такие ученые-психологи и педагоги, как: Б. Г. Ананьев, В. Д. Шадриков, Н. К. Винокурова, Ю. Д. Бабаева, Н. С. Лейтес, А. И. Савенков, Г. К. Селевко, А. В. Хуторской, Н. Б. Шумакова и др.

Одни утверждают, что одаренные дети встречаются крайне редко, основываясь на предположении о том, что одаренность – это уникальное явление, синоним гениальности. Другие склонны предполагать, что все дети от природы одарены. Это две полярные точки зрения.

Но есть еще и третья, сторонники которой вместо понятия «одаренный ребенок» часто употребляют выражение «ребенок с признаками одаренности», или потенциально одаренный. Потенциальная одаренность, утверждают они, присуща всем здоровым детям (ведь одаренность – это ребенок и его дар, с которым он приходит в мир, чтобы быть счастливым и успешным), тогда как актуальную одаренность демонстрирует незначительная часть детей.

Интересна формула одаренности ребенка, выведенная сторонником этого взгляда на детскую одаренность О. Г. Селивановой, доцентом кафедры педагогики и психологии Кировского ИПКиПРО, которая утверждает, что «Детская одаренность» = Мотивация + Интеллект + Креативность. Дети, целенаправленно решающие лично-значимые задачи, даже не обладая явными признаками одаренности, делают это с большим успехом, нежели те, кто более одарен, но менее заинтересован. Поэтому, начиная работу с детьми, необходимо стремиться привить устойчивый интерес детей к предметам. «Познание начинается с удивления тому, что обыденно», – говорил Платон.

В настоящее время в Российской Федерации проживает около 29 млн детей. Определить, кто из детей одарен – трудно. Еще сложнее сказать, кто из них может стать и станет выдающимся ученым,

художником, общественным деятелем... Большинство психологов или педагогов оценивают количество одаренных детей от 1–2% до 20% от общего числа детей.

Программы обязательной диагностики всех детей на признаки гениальности существуют в 47 государствах. Количество одаренных людей в разных странах колеблется от 7 до 90%. В России эта цифра составляет около 7%. «Потенциально одаренных» – до 30%.

Одаренность определяется как системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) по сравнению с другими людьми результатов в любой социально значимой сфере человеческой деятельности.

На сегодняшний день большинство психологов признает, что уровень, качественное своеобразие и характер развития одаренности – это всегда результат сложного взаимодействия наследственности (природных задатков) и социальной среды, опосредованного деятельностью ребенка (игровой, учебной, трудовой). В то же время нельзя игнорировать и роль психологических механизмов саморазвития личности, лежащих в основе формирования и реализации индивидуального дарования.

Проблема наследуемости способностей и одаренности (их задатков) очень сложна, и не всегда наследственный потенциал служит гарантией будущей творческой продуктивности. В какой степени творческие импульсы превратятся в творческую индивидуальность, во многом зависит от влияния окружающих одаренных детей взрослых. Бывает, что одаренные дети не показывают высоких достижений из-за отсутствия интенсивной и постоянной педагогической поддержки.

Важно выявить среди воспитанников учащихся с признаками одаренности. Необходим не одномоментный отбор, а постоянный поэтапный поиск в процессе обучения. Система развития одаренности ребенка должна быть тщательно выстроена, строго индивидуализирована и ее реализация должна приходиться на достаточно благоприятный возрастной период.

В МОУ «СОШ № 1» города Магнитогорска разработана система выявления и сопровождения одаренных детей. Начиная с начальных классов, учащимся школы предлагаются предметные олимпиады и конкурсы разного уровня.

С 2011 года учащиеся 9–11 классов принимают участие во Всероссийской олимпиаде школьников по предмету «Психология». В школьном туре олимпиады принимают участие все желающие.

На муниципальный тур выходит учащийся, занявший 1-е место. Учебных часов по предмету «Психология» нет, но проводится комплекс дополнительных занятий, который привлекает детей к изучению психологии.

В 2011–2012 учебном году учащаяся 10-го класса заняла 9 место в муниципальном туре областной олимпиады школьников. В 2013–2014 учебном году 9-классница занимает 12 место. А в 2014–2015 учебном году меняются требования к проведению олимпиады по психологии. И эта же учащаяся (уже в 10-м классе) по итогам школьного тура в статусе «победителя» выходит на муниципальный тур. И на муниципальном этапе 10-классница становится победителем, занимает 2 место. Результат нельзя назвать случайным. В начале 2014–2015 учебного года проводились дополнительные занятия и индивидуальные консультации по подготовке к олимпиаде, кроме того, учащиеся самостоятельно изучали литературу по психологии. После муниципального тура 10-классница была включена в школу олимпиадного резерва (ШОР) по психологии и приняла участие в областном туре олимпиады.

Кроме того, в 2014–2015 учебном году к олимпиадному движению по психологии присоединились учащиеся 7-х классов, которые приняли участие в III Всероссийской дистанционной олимпиаде по психологии «Психология без границ» (г. Набережные Челны). Все 5 учащихся 7-х классов стали призерами личного тура и призерами группового тура (3-е место).

Именно комплексная работа по подготовке и сопровождению учащихся на олимпиадах приводит к высоким результатам.

Кто же такой одаренный ребенок? Это подарок судьбы, расположение звезд при рождении, генетика или кропотливая работа?

Одаренность – это стечение трех характеристик: интеллектуальных способностей, превышающих средний уровень; креативности и настойчивости. Кто-то сказал: «Судьба ребенка зависит от опыта и взглядов конкретного педагога, традиций образовательного учреждения, жизненных амбиций родителей». На самом деле, работа с одаренными или талантливыми детьми диктует определенные требования к личности педагога: желание работать нестандартно, поисковая активность, любознательность; знание психологии подростка и психологии одаренных детей; готовность педагога к работе с одаренными детьми.

В Федеральном компоненте государственного стандарта отмечается: «участие школьников в проектной деятельности, в организации и проведении учебно-исследовательской работы»; творческое

решение учебных и практических задач; создание собственных произведений, проектов, в том числе с использованием мультимедийных технологий. То есть от школы ждут не «нашпигованных» знаниями выпускников, а людей, способных на протяжении всей жизни добывать и применять новые знания, следовательно, быть социально мобильными.

Очень важно вовремя оказать поддержку творческому развитию одаренных детей, помочь им найти свое место в нашем стремительном мире и вырасти потом в успешных взрослых людей.

*Е. Н. Юмасултанова,  
г. Челябинск*

### **Развитие способностей детей раннего возраста в условиях дошкольной образовательной организации**

Личностная несхожесть людей – общепризнанный факт. Каждый человек обладает особенностями, делающими его непохожим на остальных людей. Рассматривая феномен одаренности применительно к дошкольному возрасту можно отметить следующее:

1) ребенок может в своем развитии опережать сверстников. Как правило, одаренные дети дошкольного возраста любознательны, активны в поиске ответов на интересующие их вопросы;

2) одаренного ребенка отличает нестандартное видение полученных данных, нешаблонное мышление в использовании приобретенных знаний о мире в решении жизненно-практических задач.

Раньше считалось, что одаренность является врожденной. На самом деле, способности надо развивать – и с самого раннего возраста. Детский возраст – период впитывания, накопления знаний. Успешному выполнению этой важной жизненной функции благоприятствуют характерные особенности детей этого возраста: доверчивое подчинение авторитету, повышенная восприимчивость, впечатлительность, наивно-игровое отношение ко многому из того, с чем они сталкиваются. Ребенок с раннего возраста должен находиться в среде развивающего обучения: наблюдать, сравнивать, искать решения, додумывать, придумывать, фантазировать, т. е. быть включенным в деятельности поиска и творчества.

Дошкольное учреждение является той образовательной ступенью, которая закладывает фундамент развития личности. Детский



сад находится в неустанным поиске обновления содержания образовательного процесса, усиления поиска форм и методов развития способностей детей-дошкольников. Использование современных методик и технологий повышает творческий потенциал ребенка.

В целях создания условий для раннего развития в групповом помещении организованы зоны для следующих форм активности: приема пищи и занятий; развития движений; сюжетных игр; игр со строительным материалом; игр с машинками; изобразительной деятельности; музыкальных занятий; чтения и рассматривания иллюстраций; игр с песком и водой; отдыха; уголок природы. В спальне оборудован уголок для «отдыха» кукол, есть небольшая низкая вешалка для одежды, предназначенная для «ряжения» детей.

В качестве новых технологий педагоги используют диски с детскими песенками и сказками, развивающие фильмы, что оказывает дополнительно положительное влияние на развитие. Так, пользуются большим успехом и интересом у детей развивающие фильмы «Я все могу», «Ребенок Эйнштейн», «Музыка с мамой» Е. С. Железновой.

Используя в своей работе целый ряд методик по раннему развитию (методика Глена Домана, методика Гмошинской, методика Монтессори и т. д.), педагоги учитывают, что занятия с малышами должны носить комплексный и системный характер, успешно сочетая методики развития и различные виды обучающей и игровой деятельности. Это рисование, лепка из глины и пластилина, дидактические игры, использование развивающих и логических игрушек и т. д. Важно отметить, что все интегрированные занятия идут от простого к сложному и приносят радость ребенку.

Содержание воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими признаки одаренности, предусматривает насыщение жизни дошкольников в детском саду эмоциями радости (чему способствуют праздники, развлечения). Малыши являются полноценными участниками традиционных утренников (праздник Осени, Новый год, 8 Марта), а также 2 раза в неделю музыкальный руководитель организует музыкально-игровые развлечения для самых маленьких. Это способствует и музыкальному развитию малышей, и дает возможность ребенку проявить свои способности.

Для раскрытия и поддержки детской одаренности важное значение имеет сотрудничество взрослых – педагогов и родителей. Именно их чуткость и внимание к каждому ребенку, заинтересованность и неравнодушие создают условия для самореализации каждому малышу.

## **Проектирование работы с одаренными детьми дошкольного возраста**

Современная образовательная политика в сфере дошкольного образования направлена на реализацию федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, одной из стратегий которого определена поддержка разнообразия детства.

Проблема одаренности в настоящее время становится все более актуальной. Это, прежде всего, связано с потребностью общества в неординарной творческой личности. Неопределенность современной окружающей среды требует не только высокую активность человека, но и его умения, способности нестандартного поведения.

В современной психолого-педагогической литературе достаточно много статей, публикаций, затрагивающих тему одаренности не только взрослых, но и детей, в которых рассматриваются психологические проблемы, появляющихся у учителей и родителей одаренных детей в наше время.

Бытует мнение, что одаренные дети не нуждаются в помощи взрослых, в особом внимании и руководстве. Однако в силу личностных особенностей такие дети наиболее чувствительны к оценке их деятельности, поведения и мышления, они более восприимчивы к сенсорным стимулам и лучше понимают отношения и связи. Одаренный ребенок склонен к критическому отношению не только к себе, но и к окружающему. Поэтому педагоги, работающие с одаренными детьми, должны быть достаточно терпимы к критике вообще и себя в частности. Для одаренных детей не существует стандартных требований (все как у всех), им сложно быть конформистами, особенно если существующие нормы и правила идут вразрез с их интересами и кажутся бессмысленными. Для них утверждение, что так принято, не является аргументом.

Сегодня все чаще употребляется в профессиональной педагогической среде термин «дети с особыми образовательными потребностями», который относится и к детям с ограниченными возможностями здоровья, и к одаренным и талантливым детям. Организация работы с той и другой категорией детей требует от педагогов особых профессиональных компетенций:

- знаний особенностей развития детей,
- понимания необходимости индивидуализации образования,
- отбора современных педагогических технологий для организации дифференцированного образовательного процесса.

Формирование выделенных профессиональных компетенций осуществляется как в системе повышения квалификации, так и в системе методической работы каждого дошкольного образовательного учреждения.

Остановимся более подробно на системе методической работы ДОО, обеспечивающей подготовку педагогов к работе с одаренными детьми дошкольного возраста.

Основополагающими положениями, которыми должен руководствоваться педагог при организации работы с детьми с особыми образовательными потребностями являются нормативные документы, к которым относятся:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (273-ФЗ) ст. 3 п. 7, 8 «Свобода выбора получения образования согласно склонностям и потребностям человека, создание условий для самореализации каждого человека, свободное развитие его способностей...», «Обеспечение права на образование в течение всей жизни в соответствии с потребностями личности, адаптивность системы образования к уровню подготовки, особенностям развития, способностям и интересам человека».

- Федеральный образовательный стандарт дошкольного образования;

- Концепция поддержки одаренных и талантливых детей Российской Федерации;

- Концепция поддержки одаренных и талантливых детей Челябинской области.

В этой связи актуальными становятся теоретические семинары по нормативно-правовой базе с дальнейшим собеседованием с каждым педагогом, которые формируются в годовом плане ДОО.

Содержание работы с одаренными и талантливыми детьми дошкольного возраста должно быть отражено в основной образовательной программе ДОО. Особенности отбора содержания, использование современных технологий в работе с одаренными и талантливыми детьми прописываются в содержании образовательных областей ФГОС ДО: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие в зависимости от наклонностей детей. Содержание инновационной деятельности, отражающей осо-

бенности работы с одаренными детьми, включается в раздел, формируемый участниками образовательных отношений.

Для обеспечения системы работы с одаренными и талантливыми детьми необходимо проектирование рабочих программ педагогов. Структура рабочей программы определена ФЗ-273. Ее содержательное наполнение в виде календарно-тематического плана отражает деятельность педагога по обеспечению освоения детьми содержания образовательных областей федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования с учетом их возможностей, склонностей. Например, в содержание образовательной области «Познавательное развитие» – экологическое образование детей целесообразно включить систему работы с детьми по подготовке к конкурсу «Маленький принц», в ходе которого дети более глубоко и подробно изучают особенности внешнего вида живых существ на земле, их приспособляемость к жизненным условиям, способы питания и передвижения. Результатом данной системы работы становится участие детей дошкольного возраста в районных, городских этапах данного конкурса. В рабочей программе инструктора по физической культуре проектируется содержание работы по подготовке физически одаренных детей к участию в «Сверкающей лыжне», «Спартакиаде дошкольников». В рабочей программе музыкального руководителя отражается система подготовки музыкально одаренных детей к фестивалю «Хрустальная капель».

Помимо рабочей программы в целях обеспечения принципа индивидуализации образования одаренных и талантливых детей разрабатывает индивидуальную образовательную программу по направлениям развития ребенка. Данная индивидуальная программа включает интеграцию содержания пяти образовательных областей ФГОС ДО, обеспечивает продвижение ребенка и достижение высокого качества его образования.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО необходимо выстраивание партнерства с семьями воспитанников. Это в полной мере соотносится и с семьями, где воспитывается одаренный или талантливый ребенок. Содержание образовательной деятельности в семье должно обеспечить продвижение ребенка в определенной направленности деятельности: в интеллектуальном развитии, в физическом или музыкальном развитии. Система взаимодействия с семьей должна включать в себя не только консультирование и беседы с родителями, но и помощь в распространении семейного опыта, активное включение родителей в образовательный процесс. Такая систе-

ма также должна быть спроектирована на текущий учебный год в документации самого воспитателя и в годовом плане образовательной организации в целом.

### **Литература**

1. Леонтьев, А. Н. О формировании способностей / А. Н. Леонтьев // Вопросы психологии. – 1999. – № 6. – С. 58.
2. Одаренные дети / пер. с англ. ; общ. ред. Г. В. Бурменской и В. М. Слущкого. – М. : Прогресс, 1991. – 376 с.
3. Одаренный ребенок /под ред. О. М. Дьяченко. – М., 1997.

## Сведения об авторах

**Абакумова** Марина Владимировна, учитель ЧОУ СОШ № 45 ОАО РЖД, Челябинская область, г. Каргалы.

**Абдуллаева** Ольга Валерьевна, воспитатель МАДОУ детского сада № 69 «Ладушки», Белгородская область, г. Старый Оскол.

**Андрюшина** Наталья Викторовна, методист структурного подразделения Лаборатории методической поддержки внедрения ИКТ центра методической и технической поддержки внедрения ИКТ в деятельность образовательных учреждений и обеспечения доступа к образовательным услугам и сервисам ГБОУ ДПО ЧИППКРО, г. Челябинск.

**Анищенкова** Ирина Викторовна, учитель русского языка и литературы МАОУ «Гимназия № 23», Челябинская область, г. Троицк.

**Базанова** Татьяна Алексеевна, учитель технологии МКОУ «СОШ № 7», Челябинская область, г. Миасс.

**Байбурина** Яна Игоревна, учитель физики МКОУ «СОШ № 44», Челябинская область, г. Миасс.

**Барышникова** Наталья Анатольевна, учитель начальных классов МАОУ «МСОШ № 16», Челябинская область, г. Миасс.

**Беликова** Ольга Викторовна, учитель русского языка и литературы МОУ «Рощинская СОШ», Челябинская область, п. Рощино.

**Биккулова** Ольга Юрьевна, педагог дополнительного образования МОУ ДОД «Чебаркульский районный Центр детского творчества», Челябинская область, с. Кундравы.

**Большакова** Ирина Валентиновна, учитель английского языка МАОУ СОШ № 104, г. Челябинск.

**Бородина** Татьяна Ивановна, учитель русского языка и литературы МОУ СОШ № 5, Челябинская область, г. Копейск.

**Бредченко** Валентина Павловна, педагог-психолог МКДОУ «ДСОВ № 17 «Улыбка», Челябинская область, г. Трёхгорный.

**Бруцкая** Людмила Андреевна, научный консультант МБОУ ДОД «ЦДОД «Логос», Пермский край, г. Добрянка.

**Бухтояров** Василий Васильевич, учитель физической культуры ЧОУ СОШ № 45 ОАО РЖД, Челябинская область, г. Каргалы.

**Васюта** Татьяна Викторовна, педагог-психолог МБДОУ № 365, г. Челябинск.

**Гегер** Татьяна Александровна, учитель физики, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ СОШ № 32, г. Челябинск.

**Гильгенберг** Татьяна Николаевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 135» имени академика Б. В. Литвинова, Челябинская область, г. Снежинск.

**Гитлеин** Светлана Георгиевна, социальный педагог, учитель физической культуры ЧОУ СОШ № 45 ОАО РЖД, Челябинская область, г. Каргалы.

**Голубцова** Елена Геннадиевна, заместитель директора МБОУ ДОД «ЦДОД «Логос», Пермский край, г. Добрянка.

**Грачева** Наталья Васильевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МКОУ СОШ № 3, Челябинская область, г. Аша.

**Грызунова** Инесса Сергеевна, учитель начальных классов МКОУ БСОШ № 1, Челябинская область, п. Бреды.

**Гусева** Марина Петровна, воспитатель МКДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 17 «Улыбка», Челябинская область, г. Трёхгорный.

**Демиденко** Лариса Владимировна, воспитатель МБДОУ ДС № 43, Челябинская область, г. Озёрск.

**Журба** Наталья Нигматулловна, старший преподаватель кафедры воспитания и дополнительного образования ГБОУ ДПО ЧИППКРО, г. Челябинск.

**Зенохова** Наталья Алексеевна, учитель начальных классов МАОУ «МСОШ № 16», Челябинская область, г. Миасс.

**Зоркальцева** Инна Валерьевна, директор МАОУ СОШ № 12, Челябинская область, г. Бакал.

**Ильина** Анна Владимировна, руководитель Центра научно-методического сопровождения обучения детей с особыми образовательными потребностями ГБОУ ДПО ЧИППКРО, кандидат педагогических наук, г. Челябинск.

**Карасева** Татьяна Алексеевна, заместитель директора по УВР МАОУ СОШ № 12, Челябинская область, г. Бакал.

**Карпачева** Людмила Геннадьевна, учитель математики МАОУ «МСОШ № 16», Челябинская область, г. Миасс.

**Каскеева** Татьяна Васильевна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 107, г. Челябинск.

**Каткова** Татьяна Геннадьевна, учитель начальных классов МАОУ «МСОШ № 16», Челябинская область, г. Миасс.

**Ковалева** Евгения Юрьевна, учитель химии МКОУ «СОШ № 44», Челябинская область, г. Миасс.

**Ковригина** Надежда Васильевна, учитель русского языка и литературы МКОУ «СОШ № 1», Челябинская область, г. Миасс.

**Козлова** Лиана Иовелиевна, педагогический работник ЧОУ СОШ № 45 ОАО РЖД, Челябинская область, г. Карталы.

**Коноплева** Татьяна Александровна, учитель биологии МКОУ СОШ № 3, Челябинская область, г. Аша.

**Копытова** Анастасия Петровна, учитель информатики и ИКТ, математики МКОУ «Скалистская СОШ», Челябинская область, п. Скалистый.

**Кудряшов** Геннадий Александрович, педагогический работник ЧОУ СОШ № 45 ОАО РЖД, Челябинская область, г. Карталы.

**Кузнецова** Наталья Николаевна, педагог дополнительного образования МБОУ ДОД «Дом детского творчества», Челябинская область, с. Карагай.

**Кузьминых** Наталия Сергеевна, педагог-психолог МКОУ СОШ № 2, Челябинская область, г. Аша.

**Ласточкина** Наталия Анатольевна, педагогический работник ЧОУ СОШ № 45 ОАО РЖД, Челябинская область, г. Карталы.

**Лифенко** Марина Владимировна, педагог-психолог МАОУ СОШ № 12, Челябинская область, г. Бакал.

**Лукин** Александр Викторович, директор МБОУ лицея № 88, г. Челябинск.

**Магафурова** Фануда Фарватовна, учитель химии высшей квалификационной категории МАОУ СОШ № 154, г. Челябинск.

**Маковецкая** Юлия Геннадьевна, руководитель лаборатории научно-методического сопровождения обучения одаренных детей Центра научно-методического сопровождения обучения детей с особыми образовательными потребностями ГБОУ ДПО ЧИППКРО, кандидат исторических наук, г. Челябинск.

**Малоземова** Маргарита Игоревна, заместитель директора по научно-методической работе МБОУ «Гимназия № 26», Челябинская область, г. Миасс.

**Маркина** Нина Витальевна, научный сотрудник Центра научно-методического сопровождения и обучения детей с особыми образовательными потребностями ГБОУ ДПО ЧИППКРО, кандидат психологических наук, г. Челябинск.

**Мартынова** Елена Ивановна, учитель начальных классов МКОУ СОШ № 3, Челябинская область, г. Аша.

**Медведева** Елена Николаевна, учитель русского языка и литературы МКОУ «СОШ № 7», Челябинская область, г. Миасс.

**Мещерякова** Светлана Геннадьевна, заместитель директора по УВР МАОУ СОШ № 12, Челябинская область, г. Бакал.



**Нагибина** Инна Викторовна, воспитатель МБДОУ ДС № 43, Челябинская область, г. Озёрск.

**Назарова** Ольга Александровна, учитель истории и обществознания МКОУ «Скалистская СОШ», Челябинская область, п. Скалистый.

**Орлова** Наталья Николаевна, учитель математики МАОУ СОШ № 13, г. Челябинск.

**Осипов** Петр Владимирович, директор МАОУ ДОД ЦДЮТиЭ «Космос», г. Челябинск.

**Панфилова** Любовь Анатольевна, педагог дополнительного образования, педагог-психолог МБОУ ДОД Дом детской культуры «Ровесник», г. Челябинск.

**Петухов** Сергей Юрьевич, методист МКУ «УО КГО», учитель биологии МКОУ «СОШ № 6», Челябинская область, г. Карабаш.

**Петухова** Галина Владимировна, директор МКОУ «СОШ № 6», Челябинская область, г. Карабаш.

**Принзина** Наталья Наумовна, педагог-организатор ЦДОД «Содружество», Челябинская область, г. Магнитогорск.

**Пьячева** Любовь Юрьевна, учитель начальных классов МКОУ «Уйская НОШ», Челябинская область, с. Уйское.

**Русева** Ирина Николаевна, учитель начальных классов МКОУ «Уйская НОШ», Челябинская область, с. Уйское.

**Сайфулина** Ксения Ивановна, ассистент Центра научно-методического сопровождения обучения детей с особыми образовательными потребностями ГБОУ ДПО ЧИППКРО, г. Челябинск.

**Саренко** Галина Ивановна, заведующий кафедры естественно-географического и технологического образования БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области», г. Омск.

**Семиздралова** Ольга Анатольевна, заместитель директора по научно-методической работе МБОУ НОШ № 95, кандидат психологических наук, г. Челябинск.

**Серикова** Валентина Ивановна, учитель химии МБОУ СОШ № 107, г. Челябинск.

**Серышева** Олеся Михайловна, директор МБОУ № 61, г. Челябинск.

**Сидоренко** Светлана Васильевна, заведующий МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 8 «Аленка», Челябинская область, г. Трёхгорный.

**Симонова** Светлана Ивановна, заведующий МБДОУ ДС № 335, г. Челябинск.

**Соловьева** Мария Федоровна, доцент Кировского филиала ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный экономический университет», г. Киров.

**Старикова** Оксана Григорьевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе начальной школы МОУ СОШ № 9, Челябинская область, г. Копейск.

**Тележинская** Елена Леонидовна, руководитель структурного подразделения методической поддержки внедрения ИКТ центра методической и технической поддержки внедрения ИКТ в деятельность образовательных учреждений и обеспечения доступа к образовательным услугам и сервисам ГБОУ ДПО ЧИППКРО, г. Челябинск.

**Умярова** Ольга Николаевна, воспитатель МАДОУ детский сад № 69 «Ладушки», Белгородская область, г. Старый Оскол.

**Упакова** Фарида Шайхнуровна, педагогический работник ЧОУ СОШ № 45 ОАО РЖД, Челябинская область, г. Карталы.

**Ушакова** Людмила Владимировна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 107, г. Челябинск.

**Харенко** Елена Николаевна, педагог МАОУ «Гимназия № 23», Челябинская область, г. Троицк.

**Чередниченко** Елена Георгиевна, педагог дополнительного образования ЦДОД «Содружество», Челябинская область, г. Магнитогорск.

**Черникова** Светлана Николаевна, учитель русского языка и литературы МКОУ СОШ № 26, Челябинская область, г. Коркино.

**Шакурова** Мария Анатольевна, учитель математики и информатики МАОУ СОШ № 25 с углубленным изучением английского языка, Челябинская область, г. Златоуст.

**Шарафутдинова** Танзиля Махмутовна, учитель английского языка МАОУ СОШ № 25 с углубленным изучением английского языка, Челябинская область, г. Златоуст.

**Швыдкая** Наталья Павловна, заведующий учебно-методическим центром сопровождения олимпиадного движения школьников БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области», г. Омск.

**Шеховцова** Наталья Сергеевна, учитель-логопед МАДОУ детский сад № 69 «Ладушки», Белгородская область, г. Старый Оскол.

**Шибанова** Надежда Юрьевна, педагогический работник ЧОУ СОШ № 45 ОАО РЖД, Челябинская область, г. Карталы.

**Щербаков** Андрей Викторович, доцент кафедры воспитания и дополнительного образования ГБОУ ДПО ЧИППКРО, кандидат педагогических наук, доцент, г. Челябинск.

**Щигалев** Сергей Александрович, учитель физической культуры учитель ЧОУ СОШ № 45 ОАО РЖД, Челябинская область, г. Карталы.

**Юдина** Екатерина Андреевна, педагог-психолог МОУ «СОШ № 1», Челябинская область, г. Магнитогорск.

**Юмасултанова** Екатерина Николаевна, заместитель заведующего по УВР МБДОУ ДС ОВ № 335, г. Челябинск.

**Яковлева** Галина Владимировна, заведующий кафедрой дошкольного образования ГБОУ ДПО ЧИППКРО, кандидат педагогических наук, почетный работник общего образования РФ, г. Челябинск.

*Научное издание*

**Региональные модели сопровождения и поддержки  
одаренных и перспективных детей**

Материалы V Международной  
научно-практической  
конференции

Составители:

**Маковецкая Юлия Геннадьевна**  
**Сайфулина Ксения Ивановна**

Ответственный редактор: И. М. Никитина  
Технический редактор: Н. А. Лазариди

Подписано в печать 24.04.2015 г. Формат 60×84<sup>1/16</sup>  
Усл. печ. л. 15,11. Тираж 120 экз. Заказ № 24

ГБОУ ДПО «Челябинский институт  
переподготовки и повышения квалификации  
работников образования»  
454091, г. Челябинск, ул. Красноармейская, д. 88

Отпечатано  
в ГБОУ ДПО «Челябинский институт  
переподготовки и повышения квалификации  
работников образования»  
454091, г. Челябинск, ул. Красноармейская, д. 88