Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

Муниципальная общеобразовательная школа №11

Программа

 «Я – гражданин России»

 Срок реализации программы: 1 год

 Возрастная категория учащихся: 12-16 лет

 Составитель: Челмакина Л. В

 учитель внеурочной деятельности, первой категории.

Миасский городской округ

2015г.

Содержание

1.Пояснительная записка……………………………………………………....3

2.Тематическое планирование…………………………………………….…...4

2.1Содержание деятельности…………………………………………………..5

3.Ожидаемые результаты реализации программы……………………………8

4. Рекомендации по созданию условий и ресурсов для реализации программы…………………………………………………………………………9

5. Приложение 1.Образовательные формы обсуждения кинофильмов……………………………………………………………...…...….10

6. Список литературы …………………………………………………..……....12

**1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 «Общение - это обмен духовными ценностями, который происходит в форме диалога... как с «другими Я», так и в процессе взаимодействия с окружающими людьми». В этом определении А.В. Мудрика удачно соединены сразу несколько важных понятий - внутриличностный диалог, межличностный диалог, духовность, ценности. Главные принципы, на которых основывается программа внеурочной деятельности школьников. Для современного человека стало актуальным восстановление культурно-исторических связей с родным краем, своей малой родиной. Очень важно с юных лет прививать навыки бережного отношения к природе родного края, к культурно-историческому наследию предков. Воспитание патриотических чувств, следует проводить через осознание ребенком  причастности ко всем процессам, происходящим в родном крае, через выбор активной жизненной позиции, через осознание своей значимости, неповторимости.

Основанием для создания программы послужил « Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно – ценностное общение: пособие учителей общеобразовательных учреждений». (Сост. кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник Института теории и истории педагогики Российской академии образования. Д. В. Григорьев), а также "Программа изучения города" (Сост. экспериментальный центр краеведения, этнографии и экскурсий Министерства образования России. - Москва, 1993 г.).

Программа носит комплексный характер. Работая по ней, изучая с учащимися Челябинскую область и конкретно город (Миасс), предоставляется возможность сообщить им необходимые знания в области географии, топонимики, истории и архитектуры, литературы. Программа построена так, чтобы можно было использовать ее для развития межпредметных связей.

 ***Цель программы***– воспитание у школьников патриотическое чувство к своей Родине с умением вести диалог о своем родном городе.

**Задачи:**

- утверждать в сознании и чувствах воспитанников гражданских и патриотических ценностей, взглядов и убеждений, воспитание уважения к культурному и историческому прошлому России, к традициям родного края;

- развивать системы гражданского и патриотического воспитания через интеграцию урочной и внеурочной деятельности, обновление содержания образования, переноса акцента с обучения на воспитание в процессе образования;

- формировать у учащихся понимание ценности семьи, ее значимость в жизни каждого человека, в жизни всей страны;

- воспитывать уважительного отношения к героическому прошлому Родины, ее истории, традициям

- повышать качества патриотического воспитания через организаторскую и пропагандистскую деятельность с целью дальнейшего развития патриотизма как стержневой духовной составляющей гражданина России.

Программа рассчитана на 1 год занятий, объем занятий - 35 часов.

Программа предполагает как проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками (в расчете 1 часа в неделю), так и возможность организовывать занятия крупными блоками.

Предусмотренные программой занятия могут проводиться как на базе одного отдельно взятого класса, так и в смешанных группах, состоящих из учащихся нескольких классов.

**2.** Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование занятий | Кол-во часов |
| 1. | Первый этап «Понимаем наш город» | 16 |
| 1.1. | Беседа "С чего начинается Родина?" (символика, герб) | 2 |
| 1.2. | Просмотр и беседа по документальному фильму о родном городе | 2 |
| 1.3. | "Введение в историю родного города". | 6 |
| 1.4. | Беседа «Что мы видим в родном городе?» | 2 |
| 1.5. | Беседа «Что мы слышим в родном городе?» | 2 |
| 1.6. | Беседа «Я с тобой навсегда мой любимый город» | 2 |
| 2. | Второй этап «Живем в нашем городе» | 13 |
| 2.1. | Дискуссия : От прошлого к будущему. Зачем мне история моего города?» | 2 |
| 2.2. | Беседа: «Россия- это наш дом» (национальности города и школы) | 1 |
| 2.3. | Экскурсия: «Национальности нашего города и школы» (с использованием презентации: « Башкирия моя малая Родина», «Армения- солнечный край» и др.) | 1 |
| 2.4. | Беседы «Достижения науки и техники моего города» | 1 |
| 2.5. |  Беседы, встречи, экскурсии . Великая Отечественная война. Города герои, улицы города Миасса. Герои фронта и тыла | 4 |
| 3. | Третий этап «Развиваем наш город» | 23 |
|  |   | 1 |
| 3.1 | Беседа «Жизнь и быт людей Миасса» | 2 |
| 3.2 | Экскурсия « Этнокультура и ремесла города Миасса 19 – 20 вв.» | 4 |
| 3.3. | Дискуссия « Мы будущее нашей страны, нашей Родины» | 2 |
| 3.4. |  «Я гражданин своей страны, своего города, родного края» | 2 |
| **Всего** |  | **35** |

2.1Содержание деятельности

 1. Понимаем наш город

1.1 Беседа "С чего начинается Родина?" (символика, герб) Довести до понимания детей, что Родина - это не только та страна, в которой мы живём, но и то место, где мы родились. (2 часа)

1.2Просмотр и беседа по документальному фильму о родном городе (2 часа). Подбор педагогом одного или нескольких документальных фильмов и городе. Подготовка вопросов к фильму. Проработка возможных сценариев развития беседы. Организация просмотра и обсуждения фильма.

1.3 "Введение в историю родного города". (6 часов). Ознакомление детей с историей Миасса его основании - людьми.

* 1. Беседа «Что мы видим в родном городе?» (2 часа). Обсуждаемые темы: городская архитектура, скульптура, организация пространства, ландшафтный дизайн, визуальное зонирование городской среды, культурные ниши (музеи, выставочные залы, концертные площадки), безопасность жизни в городе и т.д.
	2. Беседа «Что мы слышим в родном городе?» (2 часа). Обсуждаемые темы: транспортные потоки, производственные и досуговые зоны в городе, стиль повседневного общения горожан, горячо волнующие их вопросы, отзывы гостей города, комфортность пребывания в городской среде, ночной покой горожан и т.д.
	3. Беседа «Я с тобой навсегда мой любимый город» (2 часа). Узнать, что дети знают о родном городе и люди. что интересного есть в твоем городе? Что бы ты рассказал о своем городе приезжему другу? Можешь ли ты рассказать историю города, символику, назвать достопримечательности .

2. Живем в нашем городе

2.1. Дискуссия : От прошлого к будущему. Зачем мне история моего города?» (2 часа). Разделение участников на группы: 1) группа «да», доказывающая, нужность знания истории города; 2) группа «нет», доказывающая, что не обязательно знать историю города, просто в нем жить учится, работать, отдыхать. Вынесение решения об итогах дебатов. Рефлексия участниками итогов дебатов.

2.2 Беседа: «Россия- это наш дом» (национальности города и школы) (1 час). Обсуждение беседы: Учим, разбираем, проводим, показываем.

* 1. Экскурсия: «Национальности нашего города и школы» (с использованием презентации: « Башкирия моя малая Родина», «Армения- солнечный край» и др.)

 Беседы «Достижения науки и техники моего города» (1час). Самые крупные предприятия города «ГРЦ - «Космические дали», «УраЛ», «Миассэлектроаппарат», «Тургоякское рудоуправление».

* 1. Беседы, встречи, экскурсии . Великая Отечественная война. Города герои, улицы города Миасса. Герои фронта и тыла. Беседы, встречи, обсуждения, экскурсии. Великая Отечественная война. Города герои, улицы города Миасса. Герои фронта и тыла. Посещение школьного музея и проведение экскурсии: «Город военной шинели», « Их именами названы улицы Миасса». Встреча с ветеранами ВОВ.
	2. Дебаты «От прошлого к будущему. Зачем мне история моего города?» Беседа «Жизнь и быт людей Миасса» (2 часа). Развитие интереса детей к жизни и быта людей города Миасса.

2. 4 Экскурсия «Быт. Культура и ремесла города Миасса 19 – 20 вв.» (4 часа). Проведение детьми экскурсии. Учим, разбираем, проводим, показываем.

3. Развиваем наш город

3.1 Беседа «Жизнь и быт людей Миасса» (2 часа) Развитие интереса детей к жизни и быта людей города Миасса.

3.2. Экскурсия « Этнокультура и ремесла города Миасса 19 – 20 вв.» Проведение детьми экскурсии.

3.3. Мини - семинар: « Мы будущее нашей страны, нашей Родины» (2 часа). Приглашение к обсуждению. Деление на группы учащихся 1-я группа « Мы будущее нашей страны - завод сила, 2 – я группа «Мы будущее нашей страны - культурная жизнь» , 3 – я группа «Мы будущее нашей страны в социальной сферы».

3.4. «Я гражданин своей страны, своего города, родного края» сочинение - размышление. Итоговые выступления детей.

3. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Воспитательные результаты проблемно-ценностного общения школьников распределяются по трем уровням.

1. Результаты первого этапа (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний об истории города и края; о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации.
2. Результаты второго этапа (формирование патриотических чувств школьника к своей стране, к своей малой Родине): развитие ценностных отношений школьника к другому человеку как таковому (гуманность), как к другому (альтруизм), как к Иному (толерантность); стремления к свободному, открытому общению в позиционных общностях.

3. Результаты третьего этапа (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): приобретение школьником опыта самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками; опыта позиционного самоопределения в открытой общественной среде.

4. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОЗДАНИЮ

УСЛОВИЙ И РЕСУРСОВ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

К реализации программы должны быть привлечены следующие материально-технические ресурсы:

1. Фото, видеоаппаратура (фотоаппараты, видеокамеры, телевизор, видео - магнитофон). Необходима для оформления отчетов и эссе по итогам дебатов и дискуссий, съемок видеофильмов, просмотра отснятых материалов.

2. Компьютерная и вычислительная техника, программное обеспечение. Кадровый ресурс программы в норме, если:

* к реализации программы подключен педагог, владеющий способами и средствами организации проблемно-ценностного общения, и/или специалисты по проблеме, не являющиеся педагогами;
* уровень квалификации педагогических и иных работников соответствует задаче достижения планируемых результатов, организации эффективной внеурочной деятельности обучающихся;
* педагоги и специалисты, работающие по программе, интегрированы в систему непрерывного педагогического образования (они обучаются по дополнительным профессиональным образовательным программам, в том числе на дистанционной основе, программам стажировки на базе инновационных общеобразовательных учреждений в объеме не менее 72 часов и не реже одного раза в пять лет в образовательных учрежде­ниях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности, а также программам самообразования).

Важным организационным ресурсом является создание дружного коллектива школьников, отношения в котором строились бы на принципах товарищества и взаимопомощи. Педагогу необходимо организовать создание вокруг себя такого коллектива, который был бы привлекателен для школьников, с которым бы они себя идентифицировали, и где культивировались бы гуманистические нормы и ценности.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Образовательные формы обсуждения кинофильмов

Форма «Поиск позиции»: просмотр фильма - определение «веера» возможных позиций по отношению к нему (от самых простых: нравится - не нравится, понятно - непонятно, «задело» - «не задело», к более сложным: «оптимист» - «пессимист»; «автор», «читатель», «критик», «цензор» и т.п.) - самоопределение в позициях (складывание микрогрупп) - объявление условия: позицию в процессе коммуникации можно менять - «запуск» позиционного общения - организация рефлексии: кто поменял позицию? Почему? Кто был готов поменять позицию? Почему не сделал этого? Кто нашел свою позицию сразу? Вы уверены в своем выборе или есть «тень сомнения»? Достаточно ли одной позиции для полноценного понимания текста? Почему позиции кооперируются или конфликтуют друг с другом? Что дает многопозиционность? И т.д.

Форма «Пойми меня»: просмотр фильма - высказывание своей точки зрения на фильм первым желающим - установление правила: каждый может высказать свое мнение только после того, как он пересказал идеи, выраженные говорившим до него, так, что тот выразит согласие с пересказом - продолжение дискуссии с соблюдением установленного правила - итоговая рефлексия: легко ли встать на точку зрения другого? Изменилось ли что-либо в вашей позиции после воспроизведения позиции другого? Стали ли вы лучше понимать других? И т.д.

Форма «Дневник»: совместный просмотр кинофильма - запись собственных мыслей, ощущений от увиденного - создание «открытого дневника группы» (соединение всех индивидуальных отзывов в единый текст) - свободное (по желанию) индивидуальное ознакомление с «дневником» - беседа педагога со старшеклассниками, ознакомившимися с «дневником».

Форма «Автора!»: знакомство с «автором» (одним или несколькими членами группы) предполагаемого к обсуждению кинофильма - беседа ведущего группы с «автором» (выявление особенностей прочтения и понимания) - знакомство группы с фильмом - выступление «автора» - диалог участников группы с «автором» в форме пресс-конференции - рефлексия: возможно ли понимание читателем авторского замысла? Принадлежит ли текст автору? Есть ли разница между смыслами автора и читателя? И т.д.

Форма «Взаимопонимание»: предварительный просмотр фильма потенциальными «смысловыми» лидерами (3-4 человека) - подготовка ими собственных текстов-рассуждений по мотивам увиденного - знакомство всей группы (класса) с текстом - знакомство с текстами-рассуждениями лидеров - складывание микрогрупп вокруг позиций лидеров - диалог микрогрупп (перекрестные вопросы-ответы) - итоговая рефлексия: почему вы объединились вокруг этой позиции? Хорошо ли вы понимали друг друга в микрогруппе? Вы были рядом или вместе? Возникали ли у вас моменты несогласия с микрогруппой? Как вы действовали в этой ситуации? И т.д.

Форма «Переговоры»: знакомство группы с фильмом - определение полярных, диаметрально противоположных точек зрения на фильм - разделение группы (класса) на три подгруппы: две отстаивают крайние точки зрения, третья пытается организовать их переговоры с целью сближения позиций - рефлексия: возможно ли сближение противоположностей? Какими средствами оно достижимо? В чем можно идти на компромисс, а в чем нельзя уступать ни при каких обстоятельствах? Можно ли одновременно удерживать несколько пониманий? Всегда ли определенность лучше неопределенности, однозначность - неоднозначности? Достижима ли истина или человек всегда в приближении к ней? И т.д.

**Список литературы**

1. Григорьев Д. В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно – ценностное общение: пособие учителей общеобразовательных учреждений/ Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 96 с.- (Работаем по новым стандартам). – ISBN 978 – 5 – 09 – 025248 – 5.

2. Экспериментальный центр краеведения, этнографии и экскурсий Министерства образования России. Программа изучения города . - Москва, 1993 г.

3.Архитектура старого Миасса.//В кн.: Г.Н. Матюшин. Яшмовый пояс Урала. - М.: Искусство, 1977. - с.13-14.

4.Богачева Н. Из глубины веков. //Страницы истории нашего края. - Миасский рабочий. - 1973. - 11 окт.

5.Визитная карточка города. - Миасский рабочий. - 1993. - 19 ноября.

6.В памяти поколений. Южный Урал в годы Великой Отечественной войны. Челябинск,2005. с.156-157 и 45-46.

7.Золотая долина.//Лит.-краевед. альманах. - Челябинск: Дом печати, 1993. - 191 с.

8.Лаврентьев В. Беседы о природе. - Челябинский рабочий. - 1995. - 13 апр.

9.Миасс. Энциклопедический словарь. Миасс: Геотур,2003. 576с.

10.Морозов В.В. Город в золотой долине. - Челябинск, 1983. -с. 5- 6.

11.Падучев П. Золото. Уральская Калифорния или из народных рассказов о золоте. //В кн.: Золотая долина. - Сб. - Челябинск, 1994. - с. 6-33.

12. Челябинск: Энцикл. /Сост.: В.С.Боже, В.А.Черноземцев. – Изд.испр. и доп. –29.Челябинск: Каменный пояс, 2001. – 1112с.

14.Ушаков А.П. Во имя Родины. Рассказы о челябинцах – Героях Советского Союза.

15.Южноуралья. - Челябинск: Рифей, 1993. - с. 87-88.

16. Дракова, Д. К. Экологические тропы Южного Урала /Д. К. Дракова. – Челябинск: Книга, 2010.- 80 с.